

,

सत्याग्रह आश्रमका अतिहास

हेपक मोदनदाम करमचंद गाधी अनुवादक रामनारायण चौधरी

243



मुद्रक और प्रकाशक जीवणजी डाह्याभाओं देसाओं नवजीवन मुद्रणालय, काछपुर, अहमदाबाद

पहली वार . ५,०००

ZG b 152 Hs 4944

(243)

अग्निसंभव

जय जब पू॰ वापूजी जेल जाते, नमी हम अनमे उठ न वृष्ट लियनेकी माँग किया ररते थे। अर बार मैंने अनमे अरु धार्मिक पाठमालाकी माँग की। अनके बजाय पू॰ वापूजीने को आ तग्ह पाठोंकी बालपोधी नैयार कर ही। मगर जिनके पीठे को कन्यना थी, असे समझाकर अन्होंने कहा कि यह कन्यना मन्तर हो, तसी बालपोधी छपाताओं जान।

वापूर्जीती रूपना अितनी ज्यादा क्रान्तिरारी थी कि हम कोओं असे मज़र न कर नके और यह वालपेधी अभी तर वर्गर छपी ही रही हैं।

जार जेक्यार श्रुनिंग मेने कहा — "आपने 'आत्मस्या' लिखी है। 'दक्षिण अफ्रीसास जितिहान' मी दिना है। अब हमें नत्याप्रह आध्रमसा जितिहान बीजिये। आप स्की बार करते हैं कि तकर रखें रखें जब अदाका नम्ल दान हों जाता है, तब आप फिल्में नभी प्रेरणा देनेके लिभे आध्रममें आते हैं। हममें तो अर्था कोजी बात नहीं है कि हम आध्रमसा बिंगें आपसे उठ उसक मिले। खुल्टे, हम अपने छोटेपनके कारण आपसे अक्नर परेगान करते हैं, और आपसे आश्रम आनेही सह देसते हैं। आध्रमसा आदर्श और अपने सोगरे पीठे रन्ने मली ध्रदा आपसे रचमुच नयी नयी प्रेरणा देनी होगी। जिन्निकें यह नब हमें तफ्नीलवार दिनकर बीजिये। आध्रमसे चलाते हुओ हमारे सारण आपकों जो तस्नीक होती हैं, हमारे दोपोंक सबसे आध्रमके विकासमें हो रहावट आती हैं, इस स्व

विना सकोचके आप लिखियेगा । हमपर दया न करें । सत्याप्रह आश्रम वर्तमान भारतका अक अद्भुत् धार्मिक-सामाजिक प्रयोग है । यह राजनीति और अर्थनीति दोनोंमें कान्ति करनेवाला है । अिसका सच्चा और मुफिस्मिल वयान दुनियाके सामने आना ही चाहिये । आप ही ने तो 'आत्मकथा' में लिखा है कि, 'भले ही मेरे जैसे क्र अी फना हो जायँ, मगर सत्यकी जीत हो । अल्पात्माको नापनेके लिखे सत्यका गज कभी छोटा न वने ।' यहीं न्याय हमपर लागू करके आश्रमका अतिहास आनेवाली सन्तानोके लिखे लिख दीजिये।"

अन्होने जो जयाव दिया, असका सार था

" हो सका तो जरूर लिखूँगा। मगर सच पूछा जाय तो यह काम आप मवका है। यह प्रयोग आप लोगोंके जरिये हो रहा है। आपको ही अिसका अितिहास लिखना जाहिये।"

जब वे जेलसे वाहर आये, तब टुकहे टुकहे लिखा हुआ और बिलकुल अधूरा अितिहास लेकर आये । अनका लिखना अकसा नहीं या। अन्होंने कहा — "यह काम पूरा नहीं कर सका। कुचारा जॉच लेनेकी जरुरत तो है ही । यह भी नहीं जानता कि अधूरा लिखा हुआ पूरा कर सकूँगा या नहीं। जैसा है वैसा छापने लायक हालतमें नहीं है । सुधार करनेके वाद ही दूँगा।" मैने कहा — "भले ही, मगर जो अभी है, असकी नकल करा लूँगा।"

मैने हाथका लिखा तुरन्त ही ले लिया। और श्री मगनभाओं देसाओं से असकी तीन चार नकलें करा लीं। अेक नकल पूनेमें श्रो॰ जयशंकरभाओं त्रिवेदीके पास रख दी। दूसरी श्री मगनभाओं ने विद्यापीठमें रख ली। तीसरी मैने 'नवजीवन' को दी होगी। यह तलाश करना है कि मूल रचना अब कहाँ है, किसके पास है अस रचनापर अनका हाथ फिरे सो बात तो

अप गर्ता नहीं । पूरी तो हो ही उद्योंने ! अमिलिओ खुने जिनी है वैनी ही ओक बार जनताके मामने रज देनेका निश्चय किया गया है।

आश्रमकी प्रश्तिनों देखे बदती गयीं, अखरा अच्छा चाना ओतिहान अन प्रकर्णोंमें मिलता है। आश्रमकी प्रार्थना, हमारा निम्मलित रनोआंघर, पाटानेकी मफाओं, गादीका काम, सेती, गोबाला, रातको आनेबाट चीर और अनके लिशे पहरा, आश्रममें होनेनाकी बादी-गमी बंगरा अनेक प्रकरण जितने दिलचस्य हैं, अतने ही हिन्दुस्तानके नवनिर्माणके स्वयारचे महत्तके हैं।

सन् १९९५ में सन्याप्तर आव्रमती स्थापना उन्नेसे पहुँछे
गाधीतीने आव्रमती प्रत्येना किया ठाठी और क्षुसते दो तीन नाम
सुतारर अप गर्मी चिट्टी हिन्दुस्तानते त्रजी विचारतो, सेवती
और नेताओं नाम मेज सी थी। क्षुण्येन साथ आध्रमते बलीता
विचेचन भी मेता था। जिन स्थारह बलीम सन्य, अहिंसा, ब्रह्मचर्य,
अस्तेप सार अपरिवह — ये पाँच वन योगमार्गमें यमीते नामसे
पुत्रारे जाते हैं। वैदित ही नहीं, बोद्ध, जन वंगरा मनी प्रप्रयान
सामें जिन प्रमोना महत्त्व बनापा गया है। रावनीतित स्वराज्य
सेनेते तिओ और सामाजित सुधारके जाँग्ये कभी यमीताती
भारतीय जनताने खुदारके तिओ चलापे जानेवारे आध्रममें बमीता
यह सुधरा हुआ संस्वरण फिरसे प्रयाद हुआ उत्तरण पुराने और
नये सभी विचारके लोगोंनो आध्रमके पाँग्में सुत्रहल और आदर्शी
भागना पेटा हुसी।

आक्रमके अनि प्रतीका विवेचन का भाष्य गाधीकांने रह् १९३० में ज्यवदा जैल्से हर मगलपारको सुदद् कित लिखकर मेता था । यह 'सगल प्रभात' के नामसे सक्षद्वर हैं। मगर यह सारा विवेचन तात्विक था । अन त्रतोंके पालनमें आनेवाली मुक्तिलें और अनसे विकास पानेवाली विचाधारा आध्रमके अस अितहासमें ही मिल सकती है। सत्यका त्रत पालने और पलवानेमें आनेवाली कठिनाअिगेंके कारण जो सवाल पैदा हुओ, अनका हाल अस अितिहासके 'प्रायदिचत्त' और 'अपवास'—अन दो प्रकरणोंन जितना विस्तारसे आया है, अतना गाधीजीकी रचनाओंन और कहीं नहीं आया।

अछूतपन मिटानेके लिओ आत्मशुद्धिका वातावरण जमानेमें गाधीर्जाको आश्रममें ही कितनी मुिद्रकल हुआ, असका जो दर्दभरा और भूँचे दर्जेका चित्र 'आत्मकथा' में है, अससे कहीं ज्यादा अच्छे ढंगसे यहाँ आया है। यह सारा प्रकरण निहायत सयमके साथ लिखा हुआ होनेसे असकी तैजस्विता हमारा घ्यान ज्यादा खींचती है।

स्वदेशी व्रतका विकास कैसे होता गया, भिसका छोटासा भितिहाम यहीं सिलसिलेबार मिलता है।

आश्रमकी स्थापनाके सुाथ, आश्रमके अन्टर ही, मगर अेक स्वतंत्र सर्याके तौरपर, वापूजीने शिक्षाका अेक प्रयोग किया। अिस प्रयोगके करनेवालोंने आश्रमका वातावरण अपनाया था। मगर आश्रमके कत और नियम कहाअिक साथ पालना अनके लिओ लाजिमी नहीं या। अेक ही वातावरणवाली और अेक ही वापूजीकी प्रेरणासे चलनेवाली दो संस्थाओंका जीवन अलग हो नहीं सकता था और अेक दूसरेको निवाह लेनेकी कलाका हम विकास नहीं कर सके थे। नतीजा यह हुआ कि हम दोनों तरफवालोंने पू॰ वापूजीको जितना क्लेश पहुँचाया, अतना शायद ही और किसीने पहुँचाया होगा। अद्भव और अकूरके झगडेसे जो हालत

श्रीरृष्णि हुआं और जो अन्होंने एट नारदके रामने बयान री है, वहीं हालन पू॰ बार्र्ज़िंग हुआं थीं। शुनरा भिगारा भी अन आनिहायमें किरता है। और अवीरे प्रथ विजाने बारेंमें अनके जो विचार नन् १९३२ में बने थे, वे भी अन्होंने वहीं दिये है। अनि निचारोंने सुनियदी तार्टीमरा प्रारम्भिक स्वरूप हमें देवनेत्रों किलता है। यह क्षेत्र बहा लाम है।

मुसे प्रश्ना चाहिये कि ये नारे विचार पाठमालारे शिक्ष हो हो पूरी नरर मन्तर थे। अिउ बारेमें जनर मनमेद या कि एउ जिल्लानों पर दिनना जोर दिया जाय और दो तीन नत्वों में मन्यय कि दिया जाय। मगर जान मुदिश्ल, दोनों सह ग्राओं हो नलाते हुने व्यवस्था कि लिलिनलें भी। शुर वस्तरे अने विका सम्बन्धी या, जैना पू॰ वापूर्ण हहा करते थे, आध्यात्मिर झगड़िसे ही नर्धा-योजनारा स्वस्प त्य हुआ और बापूर्ण अने के नलेंदर पहुँचे कि राष्ट्रीय महत्त्वके प्राम-श्रुयोगिके विस्तारा सम विकास के हो गोर में गोरमा चाहिये।

मन्याण्ड आअमने अलैंटिन प्रतिभाशाली सम्यापरने दाधों लिया हुआ यह अिलिया योदाना शुर होन्स रूम गया, यह हु नानी वात है। नामान्य आअम मैद्यान, नामस्मती जोदना, वे जम वर्षा रदने आमे, तब हम दो तीन अप्यानातियों में सुन्होंने महा मा कि नन्याम्य आयमने हमने जिन नामुहित आध्यामिक जीवनमा विमा निया था, असने निर्लालको समय नमयपर बनाये, यदके जोर सुनारे हुने निम्मोंना प्रेष्ठ मीजिये और तक्तनीत्यार लिया शिल्पे सुनारे मुद्दीनी यह आध्यानी यादगारके रूपमें नाम आदेगा। जिनके लिये मेने मोजी पचान सीपर तैयार करके बार्जी यताये थे। अन्होंने पहा नि जिनमें राय कुछ का जामा। लेकिन

मै अभी तक प्राथंनाके अक प्रकरणके सिवा ज़्यादा न लिख सका। औरोंने भी अिस दिशामें अभी तक कोओ शुरूआत नहीं की। श्री जुगतराम भाओने 'आत्मरचना या आश्रमी शिक्षा' के नामसे अक विस्तृत पुस्तक लिखी है, मगर असका खुद्देश्य दूमरा है।

आश्रमके कामसे मुक्त करके वापूजीने जब मुझे गूजरात विद्यापीठ चलानेके लिखे वहाँ मेजा, तबसे (सन् १९२७) आश्रमकी प्रवृत्तियोंसे मेरा सम्बन्ध कम हो गया। फिर तो यह कल्पना करके कि सुबह-शामकी प्रार्थना और साबरमतीके किनारेकी शुसकी जगह ही सत्याप्रह आश्रम है, आश्रमकी तमाम प्रवृत्तियोंको शुद्योग-मन्दिरका नाम दे दिया गया। और सन् १९३३ की लढाओं के अन्तमें किसानोंको परेशान करनेवाली सरकारी नीतिके विरोधमें वापूजीने आश्रमका सदाके लिखे विसर्जन कर दिया, और अस वीरान आश्रमपर सरकारको कब्जा करते न देखकर, अठारह साल तक चले हुओ आश्रमकी तमाम स्थावर सम्बन्ध हुन्निनसेवाके काममें अर्पण कर दी। आज अस आश्रम लाक स्वत्ते हुन्निनसेवाके काममें अर्पण कर दी। आज अस आश्रम आश्रम हिन्निनसेवाके काममें अर्पण कर दी। आज अस अस अश्रम अप्रमान स्थावर सम्बन्ध हुन्निनसेवाके काममें अर्पण कर दी। आज अस अस अश्रम अप्रमान करनेवालय चल रहा है हैं के अप्रमान किया।

सत्याग्रह आश्रमके विसर्जनके वाद स्व॰ जमनालालजीकी प्रेरणासे स्थापित गांधी सेवासंघका खास तौरपर विकास हुआ। अस मंस्थाका खुद्देश्य गांधीजीके सिद्धान्तोंको माननेवाले हिन्दुस्तान भरके तमाम सेवकोंके कामकाजका संगठन करना और खुन्हें जत्तरी मदद पहुँचाना था। यह काम पाँच सात साल तक जोरशोरसे चला। कभी राजनीतिक और भीतरी कारणोसे सन् १९४० के छुत्में अस संघका विसर्जन करना पदा।

हिन्दुस्तानरं आजाद रोनेके बाद और शुक्रे माप री हिन्दुम्नानके दुकरे हो जानेके बाद देशकी ग्रारी स्थिति बदल गर्बी है। गाधीजीके खुस्ल और खुनके चलाये हुओ रचनात्मक राम दोनोंको हिन्द नरकारने अक हद तक अपनाया है और अन्ही <mark>सुमुलो और</mark> जीवनक्रमको अपने जीवनमें योजा बहुत अपनानेवाडे लोगोंनी वड़ी संख्या सारे देशमें फेडी हुआ है। स्टायह आश्रम या गाधी मेवानंघमे वह बहुत विशाल हो गयी है। अप शुरे रास्ता बतानेके लिशे पू॰ वापूर्वी नहीं है, अिनलिशे अिन लोगोने हाल ही में मेबाप्रामर्ने जमा होरा अन्न अहिंदा-परायण मर्वोदय समाज रायम स्थि। है। बार्ज़ार्क तमाम रचनात्मर रामोंरा भी अक मर्बनेवान्तव जैने ही हिनी नामरा भेक सार्वभाग नंगठन तैयार हो रहा है। अन तरट, दक्षिण अफीरामें कायम हुअे छोटेने फिनिक्न आधनरा धीरे बीरे विकास होता जा रटः है। रवींदय समाजका अगी तो हिन्दुस्तानमें हायोंने मीपना ू-। मगर यह मान्नेका राग्य नहीं है नत्याप्रह् ^{अ'} - _परुक्त जायगा ।

लिखा हुआ है।

-- पि उन्हें । मिद्ध नहां होवीं तब तक अधी हुगप्रजृति है।

निस्तार बढ़ता ही जाउगा । विद्याल जीवनव्यापी अंत्र सर्वभीम

क्यानाने पूरे होनेके लिखे क्षेक रूच लग जाउ, नो अम्में

हुछ भी अनोखी बान नहां।

िक्तिक्स परिचमी देशोंके पुराणोंमें यान किया हुआ अंक वाल्पनिक पत्नी है। अिनकी हुन्पति मानूनी पर्धियोठी तरह अडेसे नहीं होती। क्तिनिक्स अपनी पैका की हुआ आगर्में खुद जल मरता है, और खुक्की अित्र चिना-भस्तमेन्डे क्या फिनिक्स जन्म लेता है। दक्षिण अफीकामें गाधीजीके कायम किये हुओ 'फिनिक्स सेटलमेण्ट'के बाद सावरमतीके किनारे कायम हुआ सत्याग्रह आश्रम, अमके विसर्जनके साथ विकास. पानेवाला गाधी सेवामंघ, असके विखरनेके बाद और पू॰ बापूजीके बलिदानके बाद हिन्दकी आजादीके साथ जन्म लेनेवाला सर्वोदय समाज यह परम्परा भी अस पौराणिक पक्षीके अग्निसमव जैसी ही है। अस हर अक जन्मका अलग अलग सविस्तर अितिहास हमे मिलना ही चाहिये।

(२)

मौजूदा जमानेमें जब शारीरिक रोगोंकी तरह ही मानसिक रोग मी वह गये हैं, तब अनका अलाज करनेवाले दोनों तरहके समर्थ डॉक्टर भी तैयार हो गये हैं। मानसिक रोगोंका अध्ययन और पृथक्करण करके अनके अलाज आजमानेवाले डॉक्टर कहते हैं कि मनुष्यजातिका मौजूदा मानस बहुत ही पेचीदा होता जा रहा है, असकी पेचीदिगियाँ घटनेके बजाय बढती ही जा रही है। वे अब यह भी कहने लगे हैं कि अिम जिटलताको दूर करके मनुष्यके मनको नीरोगी और मजबूत बनानेकी शक्ति सिर्फ धर्ममें ही है। अमिलिओ लोगोंमे बर्मके प्रति अद्धा फिरसे स्थापित करनी चाहिये।

दूसरी तरफ, अितिहानका गहरा अध्ययन करनेवाले और अपने अपने देशोंको रास्ता वतानेवाले आजकलके नेता कहते हैं कि अन्मानके मनको संकृचिन करनेवाला और अुलटे रास्ते ले जाकर पागल बनानेवाला यदि कोओ भयंकर तत्व है तो वह धर्म ही है और वर्मके नामपर किये गये अत्याचारोंके लिओ मनुष्यको पटनाया भी नहीं होता । अनिष्ये मनुष्य लानिये दवाना हो, तो वर्भया याँदा नियालनेमें ही धेर हैं '

म्मी ज्ञान्तिके प्रणेताओं ने अनिदासका गहरा अध्ययन करणे बनेके बारेमें ती री ही राज ज्ञार्ज हैं। वे करते हैं कि मनुष्यती ज्ञिस शक्तियों क्षात जनायर खुके चाहे कैसी हीन दशामें भी नन्तीप माननेत्री दिक्षा हैनेवाला वर्म अर्थनके भी रयाज चीन है। अर्थीम् जा ज्ञिश्तर जिसी बक्त युद्धिया जायित ज्ञा मत्रता है, मगर बर्मण जिज्ञार तो अपने पामर जीवनके लिंके केल जिल्लाफी बना लेना है क्षार खुर्मी गुण रहता है। अिमलिके मनुष्य जानिती स्वत्यता और खुर्मा गीरव जायम रयना हो तो बर्ममायण उपाय पर देना चाहिये।

हरभेर आदमी यमेंग अर्थ अलग अलग जरता है। रच पूजा जाय तो धर्मने धुमंजर जेज यमेंगे अनेज बनानेवालं रहिणे, मान्यताये, विश्विष्ट और नद्दम मनुष्य जातिजे छिल भिए और जरनाद बनाती है। ईमें 'उमें 'ज अमिमान उरके मनुष्य भवंतर यनता है। रेजिन जिल मोंगो अनुप्राणित उरमेवाला परम मगलमय जो प्रधान उमेत्रत है— जिले जिस जितारणे गार्थाजीने परम धर्म ज्या है— भुग्ने जमार्थने आज दुनिय अर्थेरेने नदप रही है। जिल परम उमें तन्यजो जानगी जीवनशी नगर रामालिज मम्बन्योंने भी जाणिल जानेही गरवने गार्थाजीने आध्यमकी र गायना की थी। हिन्दुम्तानजे राजनीतिज जोगोंने जार्थीजीने स्वराज्य साधना तो आर्थित उर जी होजिन अनेक जायम जिले हो। मानम हुआ। भेले भेलीने जाज र मज्यर खुनकी निन्दा उर दाली। जब जय कि अधिजारणी भूराने जेरित हुने होगोंने स्वराज्य मिलते ही या असके पहले ही छीना झपटी होती दिखाओ दी, तब लोगोंको लगता है कि राजनीतिक स्पर्धासे दूर रहनेवाले, रचनात्मक कार्यक्रममें लगे रहनेवाले, और देशमें दगा-फसाद होनेपर गान्ति-सेनाका काम देनेवाले समृहकी हमारे पास सुविया होती तो अच्छा होता।

अेक तरफसे देखते हूं तो आश्रममें रहनेवाले लोग गाधीजीके आदर्श तक खूपर न श्रुठ सके। और दूसरी तरफ, राष्ट्रकी तेजस्विता और नैतिक पूँजीको वढानेवाले अिम प्रयोगका रहस्य वाहरके लोग पहचान न सके और गाधीजीकी यह कोशिश पूरी आजमाअिशके वगैर ही एक गयी!

और फिर भी अठारह मालके अिस प्रयोगसे आजके जमानेके लिओ सीखनेको बहुत कुछ मिल सकता है।

जिस मनुष्य जातिकी बुद्धिका लगातार दो युद्धोंके कारण दिवाला निकल चुका है, वह तीमरे महायुद्धके खयालसे कॉप रही है। मगर वह युद्धको टालनेके बजाय असे बुलावा ही देती जा रही है। अस युद्धसे बचनेके लिओ हम अहिंसक समाजकी स्थापना करनेका सकत्य कर चुके हैं, मगर हमें रास्ता नहीं मिल रहा है। असे समयपर पन्द्रह सालके आश्रम-जीवनके अनुभवके बाद गांधीजीका लिखा हुआ आश्रमका यह अितिहास हमारे लिओ कभी तरहसे प्रेरक साबित हो सकता है। गांधीजीने जैसे नियम बनाये और जैसे तजुर्वे किये, हूबहू वैसे ही फिरसे करने चाहिये, असा तो कोओ नहीं कहेगा। लेकिन सत्य और अहिंसाकी बुनियादपर समाजकी रचना करनी हो, तो सयम, अपरियह और तपस्याकी साथनाको अपनाये वगैर खैर नहीं। सिर्फ अहिंसाकी दुहाओं देनेसे काम नहीं चलेगा। अहिंसाको सिद्ध करनेके लिओ स्थम और अपरियहका

विशन ररना ही चाहिये। अपने प्रीर शुद्ध और निस्यार्थ सेंग हो ही नहीं सरनी।

हिंगारी माननेपांट नमानकी युद्ध-मेना शान्तिरे दिनोंने निम तिस्मरी पहल्ले नैपारी परती हैं, वैसी नैपारी ऑहएक रमानकी गान्ति-रोनारो पहलेसे नहीं रस्नी पहनी । टेरिन अपने परायेश खयाल जोडकर तमाम जनताकी जीवन-स्थापी मेवा दिन रात और बारहीं महीने उसते स्ट्रांने ही दयाने लगी तथी उस्तारी जायुने लानेरी शक्ति जिर मेनामे जा सहती है। हिए सेना उन निरोधी पक्षमें एवं टेप रस्ती हो, तभी पूर्वी बहादुरीये छए समी हैं । स्टालिनबेट जीननेने पहले रखी सर्वाधिकारी स्टेलिनने अपनी फीबरे ज्यानोंसे खोर उंदर पहा था कि जर्मन लोगोसे दिलोजानसे द्वेष परना न चीरोगे, तो तुम जीत नहीं सप्रोगे। अहिंगर पेनाई। वात जिन्हे ठीर खुलटी हैं। जो हमारे पग्वार जला चुरे ह, इमारे बी-यच्चोंने खुरा है जा रहे हैं, युन लोगोंना भी बुरा न चारनेताले भीनर ही अहिंउर प्रतिसरमे विजय प्राप्त रूर समते हैं। असने दिशे तपनेपर भरोग होना चाहिये कि रेंग्डे ट्रेप पैदा जिया जा सबता है दैने ही क्षपेक्षा आर परणाने शुर परके नैती और सुन्ति तक्की आर्थ • भारताओं ' सी पैदा की जा नमती है । प्रहोर जीवन हो दोनोंने ही चाहिये, मगर अर्रिंग्य गेनामे जीतन-द्युद्धिकी विधेषना समर्रा है। (बिवानी, जॉमबेट, दियनर और हिटार तर हिनड हुद्दंत चेनापति नी मानते आने हैं हि हिमेनारे ही एहाओं में भी जाउन-शुद्धि परी मदद मिल्ती है। शिम्लामंत्र पान्यर होहमन्द राहरने अपनी पीजसे लगाओंटे पहले दिन सुपरार छीर प्रार्थन वराओं धी।)

अगर सचमुच अहिंसक समाजकी स्थापना करनी हो, तो शान्ति-सेनाका सगठन किये विना काम नहीं चलेगा, और अगर गान्ति-सेनाका दरअसल सगठन करना है, तो जैसा अिस किताबमें गाधीजी कहते हैं अस तरहसे तप और संयम साधे विना काम नहीं चल सकता। "जहाँ समाजकी रचना अहिंसापर होती है, वहाँ गोला वारुदकी जगह तप और सयम लेते हैं। और अन्हें काममें लेनेवाले सिपाही समाजकी रक्षा करते हैं। दुनियाने अभी तक असा धमें अपनाया नहीं है। हिन्दुस्तानमें थोडा-बहुत अपनाया गया है, मगर व्यापक रूपमें अपनाया नहीं कहा जा सकता। असी अहिंसा व्यापक होनी चाहिये और हो सकती है। आश्रममें यह मान्यता रही है कि अस पर समाजकी रचना हो सकती है और अस मान्यताके आधार पर प्रयोग हो रहे हैं। जैसा कहा जायगा कि सफलता अभी तक तो थोडी ही मिली है।"

वर्मकी गाब्दिक चर्चा वारीकीसे करनेवालोंका सिलसिला हमारे देशमें अभी तक टूटा नहीं है। मगर प्रयोग करके अक अक सिद्धान्तको आजमाकर आगे वढानेवाले गिनतीके ही लोग हैं। यह अक तरहसे अच्छा ही था कि गाधीजीका शास्त्रप्रन्थोंका ज्ञान नहींके वरावर था, क्योंकि सुनी हुआ सभी वातें अन्होंने शुरूमें मामूली श्रद्धासे और आस्तिक बुद्धिसे मान ली थीं, वादमें अन्होंने अपना सारा जीवन अंडेलकर अिन सब वातोंकी जाँच कर ली। अनुभवके अखीरमें जो वाते छोड़ने लायक माल्म हुआ, अन्हों हिम्मतके साथ निकाल देनेके लिओ अन्होंने कमर कम ली और जो अष्ट और कल्याणकारी जान पड़ीं, अनके बारेमें अपना अनुभव और आग्रह दुनियाके सामने रखकर लोगोंको भी वैसा करनेके लिओ

नेपार क्या और अस तरह पुरानेमें जितना जीवित था सुपकी रक्षा करके सुसे नया रूप दिया और बर्मको दिन्दा बनाया ।

अब अगर अहिंगांक मार्गने रीघी मारी कोशिशके बल निजी हुओ जाजारी यो न बैठना हो, बल्कि अिन आजारीकी जर्षे मजबूत उरके दुनियारी मेया उपनेकी ताकत अपने देशमें लानी हो, तो गाधीनीया आध्रम-प्रशत्तिका प्रयोग सारे देशको व्यक्ते हायमें टेना चाहिये। वैसे आध्रम प्राम खुद्योगोने तो गूँजते ही होने चाहियें, अिमने भी ज्यादा शिक्षांके वातावरणने सुगधित होने चाहियें।

अस पुस्तकरो भूतरायके अक बोबप्रद प्रयोगके प्रयानकी हैसियतसे नहीं देवना चाहिये। मगर राष्ट्रपितके द्वारा आनेवाले पाँच मी वर्षोंकी राष्ट्रीय नायनाके तिने किये गये अक स्कूर्तिदायक प्रयोगके स्पर्मे खुरशा अध्ययन रसके खुरमेसे उरस्ययल प्राप्त रसमेरे लिओ अस अितिहारमा अस्ययन होना चाहिये। एन १९३३ में जो प्रयोग, हट गया था, यह प्रभी स्पर्मे, जगह जगह रारे देशमें फिरमे शुरू दोना चाहिये। तभी हिन्दुस्तानमा भी नया अगिसमय होगा।

काका कालेलकर

•	
विषय-सूची	
- नानेता	3-94
. काका काले ^{कर} अतिसंभव	ર
	99
	98
२ सल	२२
३ प्रार्थना ४. प्रार्थनामें क्या होता है 2	३०
४. प्रार्थनामा क्या रिका ५ प्रार्थनामा अर्थ क्या है?	३२
	80
६ अहिंसा	४६
ु ब्रह्मचर्य भ अपरिग्रह	86
, अस्तेय आर जार	५४
९ शारीरिक श्रम	६٩
90 स्वदेशी	48
१९ अछूतपन	હદ્
9२ खेती	60
१३ गोसेवा	
१४ शिक्षा	९०
०५ सत्याग्रह	९५ ९
परिशिष्ट	2.7
टित्पणी	
•-	

सत्याग्रह आश्रमका अितिहास



आश्रमरा अर्थ रहाँ मामुदायिक ग्रामित जीवन है। आजरी दृष्टिने पिउनी यानों हो देवते हुओ सुरे क्षेमा लगना है कि अस नग्हरा आश्रम मेरे स्वभावमें ही या। जरमें मैंने अलग घर यसाया, तमीने मेरा घर ब्युपरकी व्याप्त्यारी दो शर्तीहे मुताणिक आश्रम-ईमा वन गण था । क्योंकि यह रहा जा सरता है कि एटम्थाश्रम भोगके लिखे नहीं, यन्कि धर्मरे लिजे बना है। फिर खुनमे बुद्धियों है निया क्रेकी न क्षेत्री मित्र तो होता ही था। और यह या हो धार्मिक सम्बन्धके जारप आज होता था, या क्षाफे आनेके याद सुम मम्बन्यको में वार्निक बनानेकी केलिल रस्ता ।। जिस तरह सन् १९०८ तर अन्हानं ही चलता रहा। १९०८ में मैंने रिस्मनता 'स्पोदय' पदा और खुला असर वितर्वारान्या हुआ। 'अिण्डियन औषिनियन'रा रास्याना जगरमें ने जारर वहीं मजर्गेंके साथ अरहा या पुरस्यराना जीयन विवानेश रेने निध्य हिया। गौ मीया वर्मान रेशर आध्रम यसापा। क्षस यज हरारी जिए नेस्थाको मेने भीतर या बाहर आध्रमके मपमे पत्चानना नहीं दीचा था। धर्म अखिमा अग जनग या, हेरिन जाहिए महानद भीतरी और पारी महाओं और आर्थिक बराबरी वर्गेरा हार्रित परना था। अन वक्त नद्भवर्ष्टी जरतत न मानी गओ पी, न सन्हों ही। अितना ही नहां बन्दि जिस्के विपरीत यह मान्यता रही थी कि सव साथी गृहस्थीका जीवन वितायेंगे और प्रजाकी वृद्धि होगी। फिनिक्स का थोडासा अितिहास 'दक्षिण अफ़्रीकाके सत्याप्रहका अितिहास 'में आ जाता है।

^६ अिसे हम पहला कदम समझें ।

यह कहा जा सकता है कि दूसरा. क्दम सन् १९०६में खुठाया गया। असा कह सकते हैं कि सेवाका जीवन वितानेके लिओ ब्रह्मचर्यकी जरूरत अनुभवसे सावित हुआ। और तबसे फिनिक्सको मैं जानवूझकर धार्मिक संस्थाके रूपमें मानने लगा और मेरे मनमें खुसका धार्मिक ढाँचा बनने लगा। राजनीतिक सत्याप्रहकी गुरूआत असी सालमें हुआ। खुसकी जडमें तो धर्म ही था। खुसका आधार सत्यरूप परमात्मापर अविचल श्रद्धा थी। यहाँ धर्मका कोओ संकीर्ण अर्थ न लिया जाय। 'धर्म का अर्थ है अलग अलग नामोंसे पहचाने जानेवाले सब धर्मोंका अक साथ संकलन करनेवाला और खुनहें अकरूप देखनेवाला परम धर्म।

9९११ तक अिस तरह चलता रहा। अितने बरसोंमे फिनिक्स संस्थाकी, खुसे आश्रमके रूपमें जाने विना, आश्रमके तौरपर प्रगति हो रही थी, असा मै मानता हूँ।

१९११ में तीसरा कदम खुठाया गया। आज तक फिनिक्समें जो लोग स्थायी रुपसे रह सकते थे, वे वही थे जो छापाखानेके काममें आ सकते थे। मगर अब सत्याप्रहके कामके लिओ ओक असे आश्रमकी जरूरत जान पड़ी, जहाँ सत्याप्रही कुटुम्ब रह सकें, धार्मिक जीवन विता सकें। अस वक्त मै जर्मन मित्र कॅलनवॅक के सपर्कमें आ चुका था। हम दोनो ओक तरहका आश्रम जीवन विताते थे। मै वकालत

करना या और कॅलनबॅम अपना स्थापनामा धन्या रखे थे। फिर भी इम अंक दूर और वित्तरी हुओं बस्तीमें बैसा जीवन िनाते ये जिसे मात्रामें पहुत मादा कहा जा सम्ता या, और यथाराकि हुमारा मन वर्ममें लगा रहता था। अनजानमे भूले बहुत हुआ होंगी, मगर इस हर शमरी जर धमने हैंटनेशी कोदिश करते थे । बादमं जब साबायही ब्राहुम्बोंकी मीद हुआ, तप सबको अक साथ रखनेही जनरन जान पर्दा । अिमलिओ कॅननबॅहने ग्यारह मौ षीपा चौरम जमीन ही और वहाँ मन्याप्रही पुरुष्य परे । नहीं पा पगपर धार्मिक गत्राल रावे हुओ और मारी नंस्था धार्मिक दृष्टिमे चर्ला । असमे हिन्दू, मुगलमान, आमाओ और पारही रहते थे। अस कारणने रिमी भी दिन क्लेश या नगरा हुआ हो, क्षेमा मुसे निलगुल याद नहीं । अिनी तरह यह बात भी न थी कि वहाँ रहनेताले अपने धमेरे पारेमें टीलेटाले ये। हमंगे अेक इत्तरेके धर्मके प्रति आदर या जीर हम क्षेत्र इटरेको अपने अपने धर्मके अनुसार चलने और आमितिरास एरनेशी प्ररणा देते थे।

हेकिन अस गम्थाको हम माप्राप्तृ आश्रमके स्पमे नहीं प्राप्तानते ये। असरा नाम 'टॉम्टॉप फार्म' रखा या। कॅलनकॅ ऑर में टॉम्टॉपके पुजारी ये, और मुनके बहुतने विचारोंग असल रमनेती गृष जोदीय जाते थे। मन् १९१२ में यह जगा मन्पाप्रहानियानके बनीरं बन्द हो गयी और जिन जिन लोगोंगे नाय गाय रहना था, वे मय मिनिक्स को गये। टॉम्टॉप फार्मेश अितिटास भी जिन्हें जानना हो, वे 'टिक्सा अर्जराने मन्पाप्रहा अितिटास भी जिन्हें जानना हो, वे 'टिक्सा अर्जराने मन्पाप्रहा अितिटास भी जिन्हें जानना हो, वे 'टिक्सा अर्जराने मन्पाप्रहा अितिटास देश मरने हैं।

फिनिक्स अब सिर्फ 'अिण्डियन ओपिनियन 'के सिलिसिटेमे कायम हुआ संस्था न रही, वितक सत्याग्रहकी सस्था वनने लगी। यह स्वाभाविक ही था, क्योकि ६-४-1३२ 'अण्डियन ओपिनियन'की हस्ती के लिंअे भी वही जिम्मेदार थी। परन्तु यह फेरवदल असा वैसा नहीं था। फिनिक्स वासियोंका जीवन डावाडोल वन गया और अिस डाँवाडोल हालतमें सत्याग्रहियोंकी तरह सुन्हें भी स्थिरता खोजनेकी नौवत आयी। अिससे वे हारे नहीं । यहाँ भी मैने टॉल्स्टॉय फार्मकी तरह मिलेजुले रसोअीघरकी जरुरत महसूस की। कुछ असमे शरीक हुओ, कुछ नहीं हुओ । शामकी सामाजिक प्रार्थनाको दिनदिन ज्यादा स्थान मिलता गया और सत्यायहकी आखिरी लडाओकी गुरुआत फिनिक्सवासियोंके हाथों हुआ । यह घटना १९१३में हुआ । १९१४में लड़ाओ पूरी हुओ और मैने जुलाओके महीनेमें दक्षिण अफ्रीका छोड़ा । हिन्दुस्तान जानेकी जिन जिन लोगोंकी भिच्छा थी, लगभग शुन समीका हिन्दुस्तान जाना तय हुआ। मुझे विलायत होकर गोखलेसे मिलकर जाना था। हिन्दुस्तानमें अलग सस्था कायम करके सबको साथ रखना या और दक्षिण अफ्रीकार्में मेंने जिस सामाजिक जीवनकी शुरुआत की थी, असे जारी रखना था । अिसलिओ आश्रमके नामके विना आश्रम कायम करनेका निश्चय करके मै १९१४ के अन्तमें हिन्दुस्तान पहुँचा।

हिन्दुस्तानमें अक वरस तक तो ख्व घूमा, कितनी ही सस्थाओं देखी और खुनसे बहुत कुछ सीखनेको मिला। कितनी ही जगहोंसे वहाँ आश्रम स्थापित करनेके निमंत्रण मिले और कभी तरहकी मदद देनेके वचन मिले। अन्तमें अहमदावादमें आश्रम खोलनेका निश्चय किया। असे मैं चौथा और आखिरी कदम मानता हूँ। यह आतिरी रहेगा या नहीं, यह तो मिनप्यकी घात है। अस गम्याको क्या नाम दिया जाय, सुनके नियम क्या हों, अिन थारेंसे मैंने मित्रोंके साथ अच्छी तरह चर्चा छी, पत्रव्यवदार जिता, नियमोंका मनविदा निर्त्रोंकों मेजा और अन्तमें संस्थाका नाम 'सत्याप्रह साअन' रता गया। सुदेश्यको घ्यानमें रदानेसे बैसा लगना है कि यह नाम ठीक ही था। मेरा जीवन सत्यकी गोजमें सर्पण किया हुआ है। सुसीकी गोजके लिने जीनेका और जम्दन हो तो मरनेका आपह है। अस खोजमे जितने साथी निर्दे, सुतनाको नाथ देनेकी नी निच्छा है।

२२ मओ १९१५ को कोचरवर्ने रिरायें मरानमें यह आश्रम जुला। शुक्रके सर्वका पनदीयस्त परनेशा जिम्मा अहमदाबादरे ट्रुट नागरिजेंने लिया । जर आश्रम खुला, तत्र लगमग दास आदमी ये जीर सुनमेंने ज्यादातर दक्षिण अफ्रीशांसे आपे हुओ ये । सुन वक्त भिभाग दक्षिणती तरफके यानी तामिल या वैलगु दोलनेपाले हिन्दुम्तानी ये । खुन दिनों आधनमें डोटेबदे छित्रे यास ज्ञान भाषाञ्जे सीयनेश यानी संस्तृत, हिन्दी और तामिल पदनेका था । बच्चोंने लिभे तून्धी माधारण पदाओं भी। दार बुनाओं सुरम खुरांग या और खुरींने नाप परासीना बाम होता था । नीहर न रखनेशा आप्रद था । जिउडिजे खाना बनाने, राषाओं जरने, पानी भरने वीराजा द्वारा जाम आधमपाची ही बरते थे। रत्य, अर्हिमा, प्रदावर्य, अम्बाद, अम्बेद, अपरिष्टह वर्गरा प्रत नारे आध्रमवालेंक्नि लिक्ने लिक्नि ये । जा पॉल्का नेट विवर्ड नहीं रया गया था। अष्ट्रनपनरे टिजे आधर्मी दिल्हन गुँजायम नहीं थी। अितना ही नहीं, बनिज हिन्दू जातिमेंने अप्टतपत दूर

करनेकी कोश्विशको आश्रमके काममें महत्त्वका स्थान दिया गया था। और अञ्चलपनकी तरह ही हिन्दू जातिमेंसे श्रियोंके कितने ही बन्धन तोड़नेके बारेमें भी आश्रममें ग्रुक्से आग्रह रखा गया था। अिस-छिओ आश्रममें श्लियोंको पूरी आजादी रही है। साथ ही, हिन्दू, मुसलमान वगैरा अलग अलग धर्मके लोगोंमें जितना भाओचारा आपसमें हो सकता है, सुतना ही आश्रममें भी रखनेका नियम हो गया।

हेकिन अेक चीजके लिओ में ही जिम्मेदार हूँ। और अिसके लिओ में पश्चिमका आभारी हूँ। ये हैं मेरे भोजन सम्बन्धी प्रयोग। अिन प्रयोगोंकी छुरुआत हुआ १८८८ में, ज्ब मैं विलायत गया था। अपने प्रयोगोंमें मैं सदा अपने कुटुम्नियों और दूसरे साथियोंको घसीटता रहा हूँ। अिसकी जहमें तीन कारण मुख्य थे (१) स्वादेन्द्रिय यानी जीभपर और सुसीके जिस्से दूसरी अिन्द्रियोंपर कावू करना, (२) सादीसे सादी और सस्तीसे सस्ती ख्राक हूँड निकालना, ताकि अिस बारेमें गरीबोंके साथ होड़ की जा सके, (३) ख्राकके साथ तन्द्रुक्स्तीका गहरा सम्बन्ध है, अस विचारके आधारपर कौनसी ख्राक पूरी तन्दुक्स्ती हामिल करनेके लिओ ठीक है, यह खोज निकालना।

कहनेका मतलव यह नहीं कि अन तीन कारणोंकी वजहसे में खुराकके प्रयोग करनेके लिओ ललचाया। अगर में निरामिष भोजन करनेकी प्रतिज्ञा लेकर विलायत न गया होता, तो शायद खुराकके प्रयोग करनेकी वात मुझे सूझी ही न होती। लेकिन जब मुझे ये प्रयोग करने पड़े, तो ये तीन कारण मुझे बहुत गहरे पानीमें ले गये और मुझे कभी तरहके तजरबे करनेकी प्रेरंणा हुआ। अिस तरह आश्रम भी मेरे खुराकके प्रयोगोंमें शामिल हुआ। मगर ये प्रयोग आश्रमके अंग नहीं हैं।

असमे माइन हो सहता है कि आध्रमने देश और

समाज सम्बन्धी जिन जिन होगों हो माना, सुन्हें

८-४-'३२ आध्रममें हर रहने की अच्छा थी। अनिमें धार्मिक,

आधिर या राजनीतित्र सभी गरागियाँ गामिल

हैं। जैसे-जैसे अनुभव चढता गया और प्रमण आता गया, बैमें बैसे नये नये राम शुरू होते गये। यह नहीं रहा वा सकता

कि आज यह लिखाते उक्त भी मेरे मनमें जितने राम हैं, दुन

सबको आध्रममें दारिष्ट किया जा सन्म हैं। शुरूसे ही अंक

हो निध्यों के अनुमार आध्रमका रामकान चला हैं (१) चाहर
देखरर पर पमारना, यानी आध्रमको नहज ही मित्रों से जिननी

आर्थिर मदद मिलती रहे, सुसी पर गुजर करना, (२) किसी भी

प्रश्तिक पीठे न दौरना, परन्तु जो योग्य काम अपने आप

आ पर्दे सुसे बिना संकोच और, जसरत हो तो, हर जोन्सम

स्राह्म भी हामों देना।

मै मानता है कि अन दोनों निश्नयों पिट चिर्फ धार्मिर पत्ति हैं। यार्मिर प्रतिरा अर्थ हैं और तर्पर श्रदा, — अमिलिओ सम उउ हुमके आधारपर और हुमकी प्रेरणासे रगना। अस तरर चलनेताला आदमी औश्वरते मेजे हुओ यन (माधनों) ने जरिने हुसीरा बताया हुआ याम परता है। औश्वर एवं एउ रस्ता है, अना तो वह हमें देखने या जानने देता नहीं। यह मनुष्यकों प्रेरणा देशर हुसीरे जरिये अपना प्रम नगता है। और जब उमने प्रयाल भी न जिया हो बंधी जगाउं मदद आ जाय या दिना मांगे ही हमें मिन्नोंसे सहायता जिल जाय, तब तो मेरी श्रदा यह मानेगी कि वह आश्वरकी त्रपण्ये मेर्जा गयी हैं। और अबी तरह जो जाम आ परे और जिसे हाथमें न टेनेमें डरपोकपन, आलस्य या असा ही कोओ दूपित कारण माल्स हो, शुम कामको मेरी श्रद्धा अश्विरका मेजा हुआ ही मानेगी।

और जो वात रुपये-पैसे और कामके वारेमें सच है, वही साथियों के बारेमें है। रुपया हो, काम मी आ जाय, परन्तु साथिरिपी साधन न हो, तो भी वह काम हाथमें नहीं लिया जा सकता। यह सायन भी सहज ही मिलना चाहिये। जहाँ यह क्लपना ही नहीं विलक विश्वास है, समर्पण बुद्धि है कि आश्रम अश्विरका है, वहाँ अश्विर जिस जिम कामकी खातिर आश्रमको सायन बनाना चाहता है, असके लिओ सारा सामान भी वही मेज देता है। पिछले सोलह सालसे ही नहीं, बिलक जबसे फिनिक्सकी स्थापना हुआ तमीसे जाने अनजाने, थोडे या वहुत प्रमाणमें, अिन्हीं नियमोंके अनुसार मंस्था चलती रही है। जो नियम शुरुमें नरम थे, वे वादमें कडे होते गये हैं, और मेरी रायमें अब भी होते जा रहे हैं।

योडे ही दिनोंमें आश्रमकी आवादी दुगुनी हो गयी। और कोचरवके वंगलेकी रचना तो आश्रमके अनुकूल हो ही नहीं सकती थी। वंगला तो वंगला ही ठहरा। असमें अेक धनिक परिवार पश्चिम और पूर्वके रहनसहनको मिलाकर रह सर्कता था। असी जगहमें स्त्री, पुरुष और वच्चे कुल मिलकर साठ आदमी, कभी प्रवृत्तियाँ चलाते हुओ और ब्रह्मचर्य वंगरा ब्रतोंको पालते हुओ, मुक्किलसे ही रह सकते थे। लेकिन जो मकान मिला, असीम गुजर करना था। फिर भी थोड़े ही समयमें कभी कारणोंसे वहाँ रहना लगभग असम्भव हो गया। असिलिओ, मानो अीखरने हमें वहाँसे निकाल दिया हो, अस तरह हमें अचानक नयी

जमीनकी तलाश करनी पर्दा और वंगला खाली करना पटा। भिन घटनाओं वा वर्गन 'आत्मक्या' में आ जाता है, " यहाँ दुहराता नहीं हैं। को चरवमें अंक कमी पहलें माल्म होती थी। वह माबरमती आनेपर दर हुआ। फलों के पेड, खेती और पशुओं के बिना आध्रम अध्रम ही कटा जा नक्ष्ता है। माबरमती में खेती करने ज़िननी जमीन है, अिमलि से वहाँ खेती तुरत शुर हो मही।

यहाँ तक आश्रमने अितिहासपर अेक नजर डाली। अब नतों और नामोंने बारेसे जो जो प्रयान हुओ, खुनमेंसे जो मुसे याद हैं खुनना जिन रुप्तेश निचार हैं। मेरा रोजनामचा मेरे पाप नहीं। और खुममें भी आश्रमनासिनोंके जीवनकी नाजुर घटनाओं का हमेगा खुम्लेख नहीं किया गया है। अपिलेओ सिर्फ याददाक्तपर मरोना करके यह अितिहास लिसा जा रहा है। मेरे लिओ यह प्रयोग नया नहीं है। 'दिस्तिम अर्जाक्तके सन्नाप्रहका अितिहास' अिस सरद लिखा गया, 'सन्यके प्रयोग'भी अिसी तरह लिखे गये। अितिहासमें भी यह दोष पदनेनालेको ध्यानमें रूपना चाहिये।

सत्य

जय जय आश्रममें तर योला गया, तर तर खुने महारोग नमझर दर करने हैं हो पाय किये गये। आश्रममें दोप करनेतालेको सङ्ग देनेती नीति जिलड़क नहीं रखी गयी, — यहाँ तर दि दोप ररनेतालेको आश्रमरेखे अलग रर देनेमें भी सकोच रहता गा। दोप न होने देनेने लिखे तीन खुणार किये जाते थे कीर रिये जाते हैं। पहला तो सुर्य कार्यकर्ताओं ही छुद्धि। जिनके पीछे यर नान्यना रही है कि अगर कार्यकर्ता करें भी दोप न हो, तो आनपाररा जानुमण्डल छुद्ध ही रहेगा। जैसे सूर्यके नामने अपेग नहीं दिक्ता, वैसे ही रत्यके नामने अनत्व नहीं दिक्ता। दूसरा खुपाय बुराओं को जाहिर करना था। कोओ असत्य आचरण करता पाया जाता, तो खुसे समाजके सामने प्रगट कर दिया जाता। अस खुपायको विवेकके साथ काममें लाया जाय, तो खुसका नतीजा बहुत अच्छा होता है। असमे दो सावधानियाँ रखनेकी जरुरत रहती है। अक तो भूल करनेवालेके खुले आम दोष मजूर करनेमें जबरदस्तीकी गंध भी न होनी चाहिये। दूसरे, दोष जाहिर करनेमा असर दोष करनेवाले पर असा न होना चाहिये कि फिर खुसे शर्म ही न महसूस हो। दोष प्रगट हुआ कि पाप बुल गया, असा खयाल पैदा हो जाय, तो फिर दोषमे रहनेवाली शर्म नहींके वरावर हो जाती है। जरासा असत्य भी महारोग है, अस बातका भान सदा ही रहना चाहिये।

तीसरा अपाय मुख्य कार्यकर्ताका और असत्य आचरण करनेवालेका प्रायिश्वत्तके रुपमें अपवास करना है। असत्य आचरण करनेवाला अपवास करे या न करे, यह असकी अपनी अिच्छा पर है। मुख्य कार्यकर्ता तो जाने अनजाने अपनी सस्थामें होनेवाले दोषके लिओ जिम्मेटार हैं ही। असत्य जहरीली हवासे भी ज्यादा जहरीला और ज्यादा स्क्ष्म है। जहाँ मुख्याकी आध्यात्मिक दृष्टि है, जहाँ वह जाप्रत है, वहाँ यह स्क्ष्म जहर घुम नहीं सकता। असिलिओ अगर वह घुसता नजर आये, तो वह मुख्याके लिओ चेतावनी रूप है। असे समझना चाहिये कि २५-४-१३२ अस जहरके घुसनेमें कही न कही असका अपना भी हाथ है। मेरा खयाल है कि जितना साफ असर भौतिक शास्त्रमें अमुक मिश्रणोंका या कियाओंका हम देखते हैं, अतना ही विलक्त अससे भी ज्यादा साफ असर रहानी कियाओंका होता है। वात अतनी ही है कि हमारे पास असे नापनेके

यंत्र नहीं हैं। असिनिओं असे अस्तों हे बारेमें हमें जन्दी विद्या नहीं होता, या होता है तो वह पदा नहीं होता । फिर, प्रहुषा हम अपने राथ यहुन खुदारतामें काम छेते हैं। अिसपा फल यह होता है कि हमारे प्रयोगोंमें शमयायी नहीं होती और हम कोन्ह्रें देलकी तरह ओड़ ही दायरेंमें घूमा उरते हैं। अस तरह अस्तर्य शादी विकास अन्तर्य श्राह्म की हम की निर्णयपर आते हैं कि असत्य अन्वार्य हैं। जो अनिवार्य माना जाता है, यह महज ही जनरी हो जाता है। अस तरह स्टार्य बटले अन्तर्य प्रतिष्ठा बढ़ने लगती हैं।

अिनलिने जन जन आश्रममे अनत्य देगनेमें आना है, तय तय सुखनें मैंने अपना दोप तो म्बीनार दिना ही है। यानी में अपनी व्याप्त्याके नत्य तक नहीं पहुँच पाना हूँ। मेंटे ही अन्तिसे ही सही, पर मैंने मत्यको पूरी तरह समझा नहीं और अिनलिने मोचा नहीं, कहा नहीं, तो फिर आचरण नहीं के करता र मगर अिन तरह दोप स्वीकार करनेने बाद क्या माग जाये, गुफामें जा दों, या मौन ले ले असे में कानरता मानता हूँ। गुफामें बैठनर राजनी गोज नहीं होती। जहाँ बोलना जनरी हो वहाँ चुप केरी र गुफाने लिने बात हालातमें स्थान है। मगर मानूनी जिन्साननी करोटी तो नमाजमें ही हो गरती है।

तो निर में असन्यको निज्ञालनेक क्या अपाय करें । यह मोचने पर मुझे देइदमनके चिवा दूसरा कोशी रास्ता नहीं सूझा। देइदमनका अर्थ है अप्रयास वर्गरा। देइदमनके तीन असर होते हैं : क्षेत्र अपनेपर, दसरा असत्य आचरण करनेयादेगर और तीनरा समाजपर। देइदमनसे मनुष्य एट ज्यादा माज्यान होता है, जिल्ही गहराशींसे अतरकर आत्मनिरीक्षण करता है और अपने ज्यादीरी अस अधिकारका फैसला हो सकता है। आम तौरपर अधिकार निर्णयकी ये गर्ते पाओ गयी हैं.

- (१) दोष करनेवालेके मनमें प्रायिक्षत करनेवालेके लिओ प्रेम होना चाहिये। प्रायिक्षत्त करनेवालेके मनमें ३१-५-'३२ दोपीके लिओ प्रेम हो, पर दोपी अिस प्रेमको न पहचाने या खुढ दुश्मन वनकर फिरता हो, तो असके लिओ प्रायिक्षत्त नहीं हो सकता। जो अपनेको दुश्मन मानता है, वह प्रायिक्षत करनेवालेके लिओ तिरस्कार भाव रखता है। अिसलिओ असपर प्रायिक्षत्तका अलटा असर पह सकता है, या अपनास असपर प्रायिक्षत्तका अलटा असर पह सकता है, या अपनास असपर प्रायिक्षत्तका अलटा असर पह सकता है और वह दुरायह माना जा सकता है। असके सिवा, जिसके साथ विशेष और प्रेम सम्बन्ध न हो, और असके दोषके लिओ प्रायिक्षत्तका अधिकार सभीको हो, तो मजुष्यको प्रायिक्षत्तसे फुरसतं ही न मिले। सारी दुनियाके लिओ प्रायिक्षत्ततो किसी महात्माको ही भले गोभा दे। यहाँ तो हम साधारण मजुष्योंका ही विचार करते हैं।
- (२) दोप प्रायिक्षत्त करनेवालेके प्रति मी होना चाहिये। यहाँ कहनेका मतलव यह है कि दोपीके साथ जिसका कोशी सम्बन्ध नहीं, वह दोपीके लिओ प्रायिक्षत्त न करें। जैसे, 'अ' की 'व' के साथ दोस्ती हैं। पर 'व' आश्रमवासी हैं, 'अ' का आश्रमके साथ कुछ मी सम्बन्ध नहीं। 'वृ' का दोष आश्रमके प्रति हैं। यहाँ 'अ' का न तो प्रायिक्षत्त करनेका धर्म है और न अधिकार ही। अगर 'अ' वीचमें पढ़ने जाय, तो आश्रमकी विषम स्थिति हो जाय और 'व'की भी हो सकती हैं। 'अ' के पास 'व' के दोषका निर्णय करनेका साधन भी नहीं हो

कर प्राचीनके त्येत काम दिक्कारों (हा के का के देन हो। कर प्राचीनके त्येत काम दिक्कारों (हा के का के देन हो के के

`i'~

1

्रे प्राचित्र करनेशाना एक केंद्र केंद्र हैं हैं। इसे हैं। कितने असमें का हैंदें नाम करने एक हैंने

(५) प्रान्धिन क्रमेरालेश निर्म स्तार्थ न होना चाहिये। कैसे, 'क ने 'व को उस दपये हेनेका उस दिया है। जिसे पूरा न हाना दोप है, नगर 'सं पूरा न करें तो जिसके निर्म 'सं प्राप्तिस

(६) प्रानिधन उत्नेवाल रोपने प्रान्न होना पाहिये।
लड़ने नेकी होप किया हो जीर जिन्हे नार पुस्तेन आहरे।
खुपनाम हर हैहे, तो वह प्रानिधन नहीं। प्रानिधनमें निर्प द्या
होनी पाहिने, क्यों कि स्पना हेंग्र एक ग्रन्थ होना क्षेत्र होना क्षेत्र होना
नेनालेनो शुक्र करना है।
(४) नेन

(७) दोष प्रलक्ष, चर्वमान्य और आत्माग रनन उन्नेवाला होना चाहिने और खुरण दोष उर्रमेनालेही मान होना चाहिये। अन्यानने किसीयो अस्स्वार मानस्य प्राप्ताधित नहीं किना जा मक्ता। जैना उर्रमेते कभी बार स्वत्ताम नवींने होते हैं। दोष्के पारेमें धारा न होनी चाहिये। नाथ ही, अपना माना हुआ दोष मुख प्रायिश्वत्तका कारण न होना चाहिये। असा हो सकता है कि अिन्सान जिसे आज दोष भरा मानता हो, कल असे वही बिना दोषका लगे। असिलिओ जो चीज दोष रूप मानी जाय, वह असी होनी चाहिये, जिसे समाज दोषरूप मानता हो। खादी न पहनना मेरे खयालसे वहा भारी दोष भले हो, मगर मेरे साथीको असमें कोओ बुराओ न लगती हो या असे महत्त्व न देकर वह यह समझे कि पहनो या न पहनो, और चलता रहे। अगर असे वर्तावको दोष मानकर मे अपवास कर वैद्धं, तो वह प्रायिश्वत्त नहीं, विलक वेजा दवाव माना जायगा। फिर, दोषीको दोष करनेका भान न हो, तो अससे लिओ प्रायिश्वत्त करना ठीक नहीं।

जिसे असी संस्था चलानी है जिसमे दण्ड वगैराकी गुंजायश नहीं और जहाँ हर काम धर्मके सहारे करनेकी कोशिश की जाती है, वहाँ यह चर्चा जरूरी है, क्योंकि संचालकोंका प्रायिश्वर्त वहाँ सजा वगैराकी जगह ले लेता है। और किसी तरह संस्थाको सुगंधमयी रखना असम्भव है। सजासे भले ही बाहरी दिखावा कायम रखा जा सकता हो, बाहरी व्यवस्था रह सकती हो, संस्थाका काम बढता दीखे। लेकिन सजा अससे आगे नही जा सकती। प्रायिश्वत्तसे मीतर और बाहर दोनोंकी रक्षा होती है और सस्था रोज मजवृत होती जाती है। असलिओ सूपर बताये हुओ कुछ असे ही नियमोंकी जरुरत है।

अपवास वगैरा प्रायिश्वत होनेपर भी आदर्श सत्यसे आश्रम अलग ही है और असीलिओ, जैसा हम आगे ४-६-'३२ देखेंगे, असे अभी तो हम अयोगमन्दिरके नामसे ही पहचानते हैं। अतना जरूर कहा जा सकता है कि संचालक सावधान हैं। अपनी खामियोंका अन्हे खयाल ते और क्षुनि यद मेथिंग रहती है कि वहीं अखन्य न पुख जाय। तेरिन जर्गें समय समयपर नने आदमी भरती होते रहें, जहाँ बहुनों से दिक्षासपर ही दानिल किया जाता हो, जहाँ सब प्रान्तों और सब देशोंसे मसुम्यों सा आनाजाना होता रहता हो, यहाँ मन्यसा ममीमें बना रहना आजान बात नहीं। वहाँ तो मानो नन्यकी परीक्षा ही होती हैं! लेकिन पंचालक सन्बे होंगे, तो परीक्षा किननी ही प्रक्रिन होनेपर भी आश्रम श्रुममें पाम हो जायगा। मत्यसे शिक्तम प्रोजी माप नहीं, सन्यायींकी शक्तिस माप भले ही हो। लेकिन यदि वह जागमत जावर हो, नो सुनकी शक्तिस भी अन्त नहीं।

प्रार्थना

अगर म प्रशा आप्रद आश्रमकी जहमें ही है, तो प्रार्थना शुख जदका मुख्य आयार है। जदमें आश्रम २६-४-४२ स्वापिन हुआ, नमीमें रोज प्रार्थनामें ही आश्रमण गम शुक्त हुआ है और प्रार्थनामें ही छाम हुआ है। मेरी जानरारीनें अंक दिन भी प्रार्थनामें दिना साली नहीं गया। मुरे बंधे मीजोरी पाद है, जब प्रार्थनानें स्थाननें सस्तात या जैसे ही किमी नारणमें केंक ही जिम्मेदार आदमी हाजिर हुआ हो। शुक्तने ही नियम तो बना ही रहा है कि जो घीमार न हों या बीमारी-जैमा ती इसरा स्वत्र रारण जिन्हें न हों, बंधे ममी महान र्यास्त्र प्रार्थनानें गरीह हों। धामकी प्रार्थनानें कक तो अख नियमकी पायन्त्री ठीड ठीक हुआ मानी जारगी। मगर सुबहकी प्रार्थनाके पायन रिया नहीं कहा जा महत्ता।

सुबहरी प्रार्थनात्रा समय शुरू शुरूमें अनिश्चित था । असके नारेमें मेंने प्रयोग स्थि । प्रमश चार, पाँच, छह और छान बजेडी

प्रार्थना रखी गयी थी-। मगर समय समयपर किये गये मेरे आप्रहके कारण आखिर ४-१० या ४-२० का समय तय हुआ है। यानी जागनेकी घंटी ४ वजे वजे, तों असके बाद मुँह हाथ े बोकर और दतौन करके सब लोग ४–२० तक आ जायँ। मैने माना है कि हिन्दुस्तान-जैसे समुशीतोष्ण प्रदेशमे मनुष्य जितना जल्दी अठे अतना ही अच्छा है। २७-४-'३२ करोड़ों आदिमयोंको जल्दी खुठना ही पड़ता है। किसान देरसे अुठे तो अुसकी खेती विगइ जाय। पजुओंकी सँभाल वड़े सबेरे ही होती है, गाय सबेरे मबेरे ही दुही जाती है। जिम देगमे यह हालत हो वहाँ सत्यार्थी, मुमुखु, सेवक या संन्यासी सुबह दो-तीन बजे खुठे, तो यह नहीं कहा जा सकता कि वह कोओ वड़ी वात कर रहा है। हाँ, न अंठे तो अचरज हो । सभी देशोंमे धार्मिक मनुष्य, प्रभुके भक्त और गरीव किसान जल्दी ही खुठते हैं। **४**–ऀ६–³३२ भक्त भगवानके ध्यानमे लीन होते हैं, किसान अपनी खेतीके कार्मोंमे लगकर अपनी और दुनियाकी सेवा करते हैं । मेरे खयालसे दोनों ही भक्त हैं । पहले ज्ञानपूर्वक भक्त हैं । किमान अनजानमें अपनी मेहनतसे प्रमुको भजते हैं, क्योंकि अनपर जगत निर्भर करता है। वे मेहनत न करके ध्यान लगाकर वैठ जायँ, तो धर्मश्रष्ट हो जायँ और अपने नाशके साथसाथ

मगर किसानको हम भक्त मार्ने या न मार्ने र जहाँ किसानको, मजदूरको या दूसरे गरीवोंको अिच्छासे या अनिच्छासे वडी सुबह अठना पडता है, वहाँ जिसने सेवाको वर्म माना है, जो सत्यनारायणका पुजारी है, वह कैसे सोता रहे र फिर आश्रममे तो शक्ति और

संसारका भी नाश करें।

चेनाके लिओ क्षुयोगका मेल बैठानेकी कोशिय है। अिस्तिओं कितनी ही अदबनें महसूस हों, तो भी आध्रममें मनी समस्तोंकों जन्दी सुठना ही चाहिने। यह सुद्धे हमेगा धीपक्की तरह साफ दिलाओं दिया है, लॉग मैंने चार खेला उक्त जन्दीका नहीं, यिक सुठनेका देखें देखा वक्त माना है।

यभी प्रयोगोंके बाद अर बग्गे से आश्रममें सुटनेश पंदा बार बजे बनदा है और प्रार्थनी ठीश ८-१० या ४-२० पर शुरु होती, है।

प्राचना वर्षे की जाय रे जीओं मन्दिर बनाया या वाहर आकाशके नीचे ? वहाँ भी कोओ चर्टना बनाकर या रेन और धुलणर ही 2 कोओ मूर्नि नवी की *****4~5~'₹> जान या नरीं व वर्गरा सवाल भी तब करने घे री। अन्में आरामके नीचे, मिरी या रेतपर ही वैठरूर, मृतिके रिना प्रार्थना राने या निस्चय हुआ । आध्रमहा आदर्श गरीती भाग्य रम्ना है, गूर्ने मन्ते इनेडोंकी मेबा बन्ना है। आध्रमने रंगालके लिये जगह है। युद्र रहा जा सकता है कि जो लिएमडी पायन्दी उपने ही देशा हैं, वे गंभी भगती ने एउने हैं। अने आध्रममे प्रापंता-मन्दिर अटचूनेरा महान नहीं हो सहस् । सुसहे विने नाराया एयर जीर निराभीरपी सने नीर रीवरि ही राकी रोनी चाहियें । यहारा बन्यानेश विचार था, व्ह भी रव पुत्रा । वंद्याकी इद कर नहां बाँधी जा सकती, तो किर नामुत्रेकी तट कीन वेथे र बहुत बना चनूतना बन्नानेन सर्च बर्त होता है। अनमनी पाना गना नि मनान या चन्त्रा न पनानेश विवार टीक या । आध्रमचे घाउएँ लोग सी प्रार्थनामे

आ सकते हैं। अिससे कभी बार तादाद अितनी हो जाती है कि कितना ही बढ़ा चबूतरा बनाते, फिर भी कभी कभी छोटा पढ़ जाता।

फिर, आश्रमकी प्रार्थनाका अनुकरण दिन दिन बढते जानेके कारण भी आकाश-मन्दिर ही ठीक सावित हुआ है। जहाँ जहाँ मैं जाता हूँ, वहीं सुबह शाम प्रार्थना होती ही है। असमें खासकर शामको अितनी मीट होती है कि वह खुले मेदानमें ही हो सकती है। और मुझे मन्दिरमें ही प्रार्थना करनेकी आदत पड़ी हुआ होती, तो शायद सफरमें सार्वजनिक प्रार्थना करनेका विचार मी नहीं आता।

फिर, आश्रममें सब धर्मोंके लिओ समान आदर है। सब धर्मोंके लोगोंको भरती होनेकी छूट है। झुनमें मूर्तिपूजक भी हो सकते हैं, मूर्तिपूजाको न माननेवाले भी हो सकते हैं। किसीको आधात न पहुँचे, अिस खयालसे आश्रमकी सामाजिक प्रार्थनामें मूर्ति नहीं रखी जाती। जो अपने कमरेमें रखना चाहें, झुन्हें कोओ मनाही नहीं है।

प्रार्थनामें क्या होता है ?

सुवहकी प्रार्थनामें 'आश्रमभजनावली'में छपे हुओ रलोक, शेकाण भजन, रामधुन और गीतापाठ होता है। शामको ७-५-'३२ गीताके दूसरे अध्यायके पिछले श्रुजीन रलोक, भजन, रामधुन मौर अक्सर कुछ न कुछ पाठ होता है। पहलेसे ही असा नहीं था। रलोक काकासाहव कालेलकरके छाँटे हुओ हैं। काका साहब आश्रममें छुरुसे ही गरीक हैं। काका साहबकी जानपहचान मगनलालने शान्तिनिकेतनमें की। जब मैं

विलायतमें था, तर मगनलालने बच्चों सहित शान्तिनिकेतनका आसरा लिया था । दीनवन्यु अण्डूच और स्व॰ पित्रमेन सुम वक्त शान्तिनिन्ननमें थे । मैने जहाँ अण्डूज कहें, वहाँ ठहरनेकी मगनलाल हो सलाह दी भी। अण्यू वे ग्रान्तिनिकेनन पसन्द किया । साहा साहय जिन दिनों शान्तिनिवेतनमें थे । वहाँ शिक्षरता वाम रखे थे। मगनलाल और वाका साहबके मीच निस्ट सम्बन्ध हो गया । मगनलालको सस्कृत जाननेवाले । अध्यापत्रकी ज्ञी महमूस हुआ करती थी । वह काका साहबने पूरी कर दी । अनमें वहाँके चिन्तामणि शास्त्री भी मिल गये। काहा साहयने प्रार्थनामें इलोक सिस्ताये । शान्तिनिकेतनमें जो न्त्रोक सबने सीखे थे. वे आजसे ज्यादा थे। सुनमेंसे कुठ क्लोक बाका साहब्से मसबरा करके समय बचानेकी जातिर निकाल दिये गये। जो वाकी रहे वे आज चलते हैं। अस तरह प्रात नालमें गाये जानेवारे क्लोक आश्रमके आरम्भकालमें आजतक चले आ रहे हैं, और सम्भव है कि अक दिन सी र्जना न हुआ कि ये रलोक आध्रममें न गाये गये हों।

अन ब्लोकोंपर काफी हमटे हुओ हूँ, — किसी वक्त समय बचानेके न्यालमें, किसी नमय अिस ख्यालसे कि दुट , ब्लोक की हैं जिन्हें मत्यका पुजारी नहीं गा मक्ता और बसी कसी अिम मान्यनामें कि अिन स्लोबोंको हिन्दुओं अलावा और लोग नहीं गा मक्ते । यह तो निर्विवाद है कि ये ब्लोक हिन्दू नमाजमें ही गाये जानेवाले हैं, लेकिन मुझे ईमा नहीं लगा कि अनमें छोओं कीसी बात हैं, जिससे दूसरे बमेवारोंको अिनके गानेने या गाते समय मौजूद रहनेमें कोओ चोट पहुँचे । जिन सुनलमान और अीमाओं मित्रोंने ये स्लोक सुने हैं, हुन्होंने भी विरोध नहीं किया। जिनको दूसरे धर्मके लिश्ने आदर है, अन्हें चोट लगनी भी न चाहिये। और यहाँ असोंका ही जिक हो सकता है। अन इलोकोंमें किसीकी निन्दा या अपेक्षा जैसी कोशी बात है ही नहीं। आश्रममें हिन्दू धर्मकों वहुत बड़ी सख्या होनेके कारण पसन्दगी तो हिन्दूधर्मके इलोकोंकी ही हो सकती है। केकिन दूसरोंका कुछ भी गाया या पढ़ा न जाय, असा कोशी नियम नहीं। बल्कि, प्रार्थनामें प्रसंग आनेपर अमाम साहब कुरानकी आयते पढ़ते थे। मुसलमानी भजन या गजले तो बार बार गायी जाती हैं। यही बात असाओ भजनोंके बारेमें है।

मगर वहुत आग्रहके साथ जो विरोध हुआ, वह सलके खयालसे हुआ। सरस्वती, गणेश वगैराकी पूजा सलका हनन करनेवाली है। कमलके आसनपर बैठी, वीणा वगैरा हाथमें लिओ सरस्वती नामकी किसी देवीकी हस्ती ही नहीं। मोटे पेटवाला और सूँडवाला गणेश नामका कोओ देवता है ही नहीं। अक आश्रमवासीने यह दलील बड़ी नाम्रताके साथ, मगर खुतने ही जोरसे दी कि असे काल्पनिक देवताओंकी प्रार्थना करनेमें और वच्चोंको सिखानेमें सलका हनन होता है। खुन्हें दूसरे आश्रमवासियोकी हिमायत भी हासिल थी। अस वारेमें मैने अपनी राय यों दी

"मै अपनेको सल्यका पुजारी मानता हूँ, फिर भी मुझे ये इलोक बोलनेमें या बच्चोंको सिखानेमे जरा भी चोट नहीं पहुँचती। अगर अपरकी दलीलसे कितने ही इलोक रद कर दिये जायँ, तो अनके गर्भमे हिन्दूधर्मकी जो सारी रचना भरी है, असपर हमला होता है। मै यह नहीं कहता कि हिन्दूधर्ममे हमलेके लायक जो

चीज हो. फिर वह कितनी ही पुरानी हो, अमपर हमला न किया जाय। मगर अमे में हिन्दूधर्मका कमजोर या हमला करने लायक अग नहीं मानता । अिसके विपरीत, मेरा विज्वान हैं कि हिन्दू वर्भमें यह अग रहा है, तो शायद यह असकी विशेषना है। मै सुद सरस्वती या गणेश जैसी किसी अलग हस्तीको नहीं मानता। ये सव वर्णन अेक ही ओव्वरकी स्तुतियाँ हैं। अुमके वैशुमार गुणोंको भक्त कवियोंने मूर्तिमान कर दिया है। यह को भी <mark>दुरी वात नहीं हुआं। असे इलोकोंमें अपनेको या और क्सिीको</mark> धोमा देनेकी कोओ वात नहीं । देहधारी जब आस्वरकी स्तृति करने बैठना है, तन वह क्षसके वारेमें अपनी पसन्दकी कन्पना कर छेना है। झुसकी बन्पनाका आह्वर झुसके लिये तो है ही। निर्गुण निराकार आश्वरकी प्रार्थना बोलते ही असमें गुणोंका आरोपण होता है। गुण भी आकार ही है। असलमें आव्वरता वर्णन नहीं किया जा सकता । वह वाणीकी सीमासे बाहर है । मगर पामर मनुष्यको तो अस्मि रल्पनाका ही आधार है। असीरे वह पार लगता है और अधीसे ह्वता भी है। आदवरके लिओ जो नी विशेषण शुद्ध हेतुसे विश्वासके साथ गाओ, वह तुम्हारे लिओ सच्चा है। और अमलमें अमे तो झठा है ही, क्योंकि क्षुसके लिओ कोओ भी विशेषण काफी नहीं होता । मै खुद बुद्धिमे यह यात जानता हूँ, फिर भी असके गुणोंका वस्तान किये विना, सुसरा प्यान किये विना नहीं रह सकता। मेरी बुद्धि जो वहती है, खुमका असर दृदयपर नहीं होता । में यह स्वीकार करनेको तैयार हैं कि मेरे कमजोर दिलको गुणोंवाले आद्वरका आसरा वाहिये। जो दलोक मै पिटले पन्द्रह नालसे गाता आया हूँ, वे मुझे व्यन्ति देते हैं, मुखे अपने खयालसे सच्चे माङ्म होते हैं। खुनमें मुझे मौन्दर्य,

काव्य, और शान्ति नजर आती है। सरस्वती, गणेश वगैराके लिओ विद्वान लोग कआ कथायें कहते हैं। वे सब बेकार नहीं। अनकों में गहरा अतरा भी नहीं। अनमें में गहरा अतरा भी नहीं। अपनी शान्तिके लिओ मुझे गहरा अतरामें जान पड़ी। असलिओ सम्भव है मेरा अज्ञान ही मुझे बचा लेता हो। सत्यकी खोज करते हुओ अस चीजकी गहराओं जानती जरूरत मुझे महसूस नहीं हुआ। अपने औरवरको में जानता हूँ। अस तक में पहुंचा नहीं हूँ, मगर मेरे लिओ अतना काफी है कि में अस दिशामें जा रहा हूँ।"

मं यह आग्रह नहीं रख सकता कि असी दलीलसे साथियोंको सन्तोष होगा ही। मुझे पता नहीं कि असि किसको कहाँ तक सन्तोष हुआ। अस बारेमें अक बार अक समिति मुकरेर की गयी थी। जी भरके चर्चा होनेके बाद यह फैसला हुआ कि जो भी चुनाव किया जायगा, किसी न किसीको असीमें को जी न को जी दोष तो दिखेगा ही। असिलिओ जो है असीको रहने दिया जाय। अन रिलोकों अर्थ सब अपनी अपनी कल्पनाके अनुसार करेंगे। मै जिन बातोका बयान कर गया हूँ, वे सब अक साथ नहीं घटी। अलग अलग मोकोंण्र अलग अलग विरोध हुओ। वे सब मैने अक जगह अकटें करके दे दिये हैं।

इलोकोंके साथ भजन होते ही थे। प्रार्थनाकी शुरुआत दक्षिण अफ्रीकार्में भजनसे ही हुआ थी। इलोक हिन्दुस्तानमें आनेके बाद जोडे गये। भजन गाने-गवानेमें मगनलाल ही मुखिया थे। अिससे हम दोनोको असन्तोष था। जो कुछ करना हो, अच्छी तरह यानी सच्ची रीतिसे करनेका लोभ या। असलिओ को आ

सगीतशाली मिले, तो सुससे सब तालीम हैं और रमके साय भनन गायें। मजनमें अक स्वर न निक्ले, तो सुसमें तन्लीन होना असम्भव नहीं, तो सुविक्ल तो या ही। मगर शाली लैसा होना चाहिये, जो आध्मके नियमोंका पालन करे। असा लगा कि अस तरहवा सगीतशाली मिलना कठिन है। तलाश करते बक्ले मगनलालको स्व॰ सगीतालार्थ विष्णु विगम्बर शालीने अपने पहले शिष्य नारायण परेवो प्रेमण्वेंक दे दिया। सुन्होंने आअमके जयालसे पूरा सन्तोप विया, और वे अब आध्मके पूरे सदस्य बनकर रह रहे हैं। सुन्होंने मजनोंमें रम खूँढेला और जो 'आध्म भजनावली' आज हलागें लोग आनन्दके साथ पदते हैं, वह सुन्यत सुन्हींकी हाने हैं। भजनके साथ सुन्होंने रामनुन जारी की।

अभी प्रार्थनाका चौथा अग वाकी है। यह है गीतापाठ। समय नमयपर तो गीना पढ़ी ही जाया करती थी। वर्गोंसे आश्रमवासी गीनाको आचारविचारके िक प्रमाण-प्रथ मानते है। कोशी आचार या विचार शुद्ध है या नहीं, यह देखनेके िक आश्रम गीनाको केशी ही ममझना है, जेसे हिज्जे या अर्थ जानना चाहनेवाला विद्यार्थी गब्द या अर्थकोपको मानता है। अस गीनाका अर्थ हर आश्रमवासी जाने तो अच्छा, यह सबको खबानी बाद हो जाव तो और भी अच्छा, और श्रसा न हो नके तो भी मूलको शुद्ध अच्चारण करने पढ मके तो ठीक — अस किसमके विचारोंको केकर रोज गीतापाठ करना शुरू किया। पहले थोरे इलोक थे, और याद हो जाने तक वे ही इतोक रोज बोटे जाते। असमेंसे पारायण पैदा हुआ और अब गीनांक अच्याय अम दगसे जमा लिये गये है कि चौदह दिनमें पूरी गीना पढ़ी जाव। अस तरह हर आश्रमवासी नान महना है कि किम दिन कानसे इलोक पढ़े

जाते हैं। हर दूसरे शुक्रवारको पहला अध्याय शुरू होता है। यह लिखा जा रहा है श्रुसके बादका शुक्रवार (१० जून, १९३२) पहले अध्यायका है। अठारह अध्याय चौदह दिनमें पूरे करनेके लिओ ७+८, १२+१३, १४+१५, १६+१७ ओक ही दिन ओक-साय गाये जाते हैं।

में कह चुका हूँ कि शामकी प्रार्थनामें भजन और रामधुनके सिवा गीताके दूसरे अध्यायके पिछले अनीस रलोक वोले जाते हैं। अन रलोकोमें स्थितप्रक्षके लक्षण वहें गये हैं। सलाप्रहीके भी यही लक्षण होने चाहियें। जो चीज स्थितप्रक्ष सायता है, वही सलाप्रहीको सायनी है। यह हमेशा याद रहे, अिसीलिओ ये रलोक गाये जाते हैं।

रोज अंक ही प्रार्थनांक ठीक होनेके वारेमें यह शका खुठाओं गयी है कि 'रोज अंक ही प्रार्थना करनेसे वह यंत्रवत् हो जाती है, अिससे खुसका असर जाता रहता है।' यह सही है कि प्रार्थना यंत्रवत् हो जाती है। हम खुद यंत्र है। अगर हम अश्विरकों यंत्र चलानेवाला मानते हैं, तो हमें यंत्रकी तरह चलना ही चाहिये। सूरज वगैरा अपना काम यत्रकी तरह न करें, तो जगन् अंक क्षण भी नहीं चल सकता। पर यंत्रवत्का अर्थ जड वनकर नहीं है। हम चेतन हैं। चेतनको शोभा दे खुतना ही चेतन यत्रकी तरह काम करे, वैसा चले। प्रार्थना अंक ही हो या अनेक, ये दो सवाल नहीं है। यह भी हो सकता है कि अनेक प्रार्थनाओं रखनेपर भी खुनका असर न पड़े। हिन्दुओंकी वही गायत्री, अिस्लानका वही कलमा, अीसाओंकी वही प्रार्थना अनेक समेंक लाखों आदमी सदियोंसे रोज पढते आये हैं। लेकिन अिमसे खुनका चमत्कार कम नहीं हुआ, बल्कि वढा है। अगर खुनके पीछे मनुष्यकी

भावना रहेगी, तो खुनरा चमन्सर और भी बहेगा। यही गायत्री, यही कलमा, यही आंधा ही प्रायंना नाम्नित पढ़े या तोना पढ़े, तो खुनरा छुए भी अमर न होगा। मगर जब यही आम्निक में तुरे रोज निकलती है, तब खुपकी भव्य शक्ति रोज बढ़नी जानी है। हमारी मुख्य खुराक गेज वही की वही होती है। गेहूँ खानेनाले और और चीज भले ही ले, खुनमें बदला करें, परन्तु गेर्दू ही रोटी नो रोज लेंगे ही। अमसे खुनरा शरीर बनेगा, वे खूनेंगे नहीं। खूब जाय तो शरीरका अन्त नजदीर आ जार। यही बान प्रायंनाकी है। मुन्य प्रायंना तो अप ही होगी। आत्माको यांट खुमरी भूख दोगी, तो वह अक प्रायंनासे भी खूनेंगी नहीं, बल्क पुष्ट होगी। जिन दिन प्रायंना न होगी, खुस दिन खुसे खुनकी भूत रहेगी। वह खुपवासीने भी ज्यादा दीला लगेगा। भिरीरके लिओ किसी दिन खुपनाम जलरी होता है। लेकिन आरमाको प्रायंनाकी बदहजमी हुआ असा कसी सुनी नहीं।

अंसल बात यह हैं हममें चहुतेरे आत्मानी भूखके विना
प्रार्थना करते हैं। आत्मा हे, यह माननेना 'फेंगन' है, यह
रिजान हैं, जिमलिओ 'हें यह मानते हैं।', अिउ नरहकी खराव
हालत बहुतोंकी होती हैं। किनमों ही के लिओ 'आत्मा हैं', यह
खुनकी उद्धि निश्चित पर देती हैं। अमोंने वह हृदयगत नहीं होती।
अमिलिओ खुन्हें प्रार्थनानी चरुरत नहीं होती। बहुतेरे प्रार्थनामें
यह मानकर शरीप होते हैं कि समानमें रहपर वही परना चाहिये,
जो समान करता हैं। अगोंको विविध्वताकी चरुरत जान पदती
हैं। मगर दरअमल वे प्रार्थनामें शरीक होते ही नहां। वे नगीन
सुनने आते हैं, तमाशा देखने आते हैं, प्रवचन सुनने आते हैं,
हेरिन आंदगके माथ अरना साथने नहीं आतं।

प्रार्थनाका अर्थ क्या है?

प्रार्थनाका मूल अर्थ तो मॉगना होता है। औरवरसे या वड़ोंसे नम्रताके साथ की गयी मॉग ही प्रार्थना १२-६-'३२ है। यहाँ अिस अर्थमें प्रार्थना राज्द काममें नहीं लिया गया है। प्रार्थना यानी औरवरकी स्तुति, भजन कीर्तन, (अपासना), सत्संग, अंतर्ध्यान, अन्तरज्ञिद्ध।

परन्तु अश्विर कौन १ वह कोओ हमारे गरीरसे या संसारसे वाहर रहनेवाला न्यक्ति नहीं । वह तो सर्वन्यापक है, सर्वज्ञ है, सर्वशिक्तमान है । असे स्तुतिकी क्या गरज १ सर्वन्यापक होकर वह सब कुछ सुनता है, हमारे विचार जानता है, जोरसे वोलकर असे क्या सुनाया जाय १ वह हमारे दिलमें वसा हुआ है । नालून अंगुलीके जितना पास है, अससे भी वह हमारे ज्यादा नजदीक है । यहाँ प्रार्थना क्या करेगी १

चूँ कि असी परेशानी है, असीलिओ प्रार्थनाका अर्थ मीतरी -शुद्धि भी किया गया है। बोलकर अश्विरको नहीं सुनाना है। बोलकर या गाकर हमें अपनेको ही सुनाना है, नीदसे जागना है। ह्ममेंसे कभी अश्विरवरको बुद्धिसे पहचानते हैं। कितनोंको असके बारेमें भी शका है। किसीने आश्वरको आँखोंसे नहीं देखा। हमें असे दिलसे पहचानना है, असका साक्षात्कार करना है, असके स्वरूपमें मिल जाना है। असीके लिओ प्रार्थना करते हैं।

यह अश्विर, जिसके हम दर्शन करना चाहते हैं, सल है। या यों किह्ये कि सल्य ही अश्विर है। सत्यका अर्थ अितना ही नहीं कि सच बोला जाय। सत्य यानी अस जगत्मे जो अपने रूपमें हमेशासे था, है और रहेगा और असके सिवा दूसरा कुछ मी नहीं, जो अपनी शक्ति है, जिसे किसीका सहारा नहीं चाहिये, बिल्क जगतमें जो कुछ है सुरीके सहारे हैं। मत्य ही शावत है, वाकी सन क्षणिक है। सुमें किसी आकारकी जरूरत नहीं। वहीं शुद्ध चेनन हैं, वहीं ग्रद्ध आनन्द है। सुसे अिश्वर कहते हैं, क्योंकि सुसीकी सत्तासे सब कुछ चलता है। वह और सुसका कानून अेक ही है, अिमलिओ कानून चेतनम् हैं। अिम कानूनके सहारे सारा तंत्र चलता है। अिस मत्यकी आराधना हीं प्रार्थना, यानी अपनी मन्यमन होनेकी तीत्र अन्छा है। यह अच्छा चौबीनों घंटे होनी चाहिने। मगर हममें अितनी जांत्रित नहीं है कि हम सुकरेर समयपर प्रार्थना, आराधना या सुपासना करें ही और असा करते करते हमें चौबीसों घंटे सत्यका घ्यान रहे।

आश्रम अिस तरहकी प्रार्थनाको प्राप्त ररना नाहता है। अभी तो वह सुमसे बहुत दर है। सूपर बताये हुओ सब बाहरी सुपाय है। मगर किसी भी तरह प्रार्थना हदयमें सुतारनेशां रायाल है, और अगर आश्रमकी प्रार्थना अभी तक भी आश्रमक नहीं बनी, अभी तक भी आश्रमवासियों हो हो दिर रहने के लिसे होकना पहता है, तो सुमका अर्थ यह है कि आश्रममें हममें से किसीमें भी मैंने कहा सुप अर्थने प्रार्थना मूर्तिमान नहीं बनी है।

हृदयमें खुतरी हुआ प्रायंनामें तो फक्त अंतिना अत्पर्धान रहना चाहिये कि खुम वक्त खुते क्सि दूसरी चीजका भान ही न हो । भक्तको विपयीकी खुपमा ठीक ही दी गयी है। विपयीको जब खुमका विपय मिल जाता है, तब वह अपना भान भूलकर विपयरूप बन जाना है । खुमकी सारी अिन्द्रियों तदाकार हो जाती हैं, क्योंकि खुसे अपने विपयके सामने और ऊठ मूझता ही नहीं। अससे भी ज्यादा तदाकारिता खुपासक्में होनी चाहिये। यह तो बहुत कोशियने, नपने, संयमने ही समय पाटर आवी है। नहीं किंवा जो्आ मक्त होता है, वहाँ प्रायनामें जानेके लिखे हिसीहो ललवाना नहीं पडता। सुसकी भक्ति जोगोंजो नवरदस्ती खींचती है।

यहाँ तक सामृहिक प्रार्थनाके वारमें लिखा गया। मगर आश्रममें निर्जा, सेकान्त प्रार्थनापर मी जोर दिया जाता है। जो अकेला प्रार्थना करता ही नहीं, वह भले ही सामृहिक प्रार्थनामें यरीक हो, मगर असमेंसे वह बहुत कुछ लेता नहीं। समाजके लिखे सामृहिक प्रार्थना बहुत खरुरी है। लेकिन कैसे व्यक्तिके बिना समाज हो ही नहीं सकता, असी तरह निर्जा प्रार्थनाके बिना सामृहिक प्रार्थना सम्भव नहीं। सिसलिओ हर व्याव्यमवासीको बार-वार चेतावनी ही जाती है कि असे सोतेजागते अनेक बार अपने आप ही अंतर्थ्यान होना चरुरी है। अिमके लिखे कोओ पहरा नहीं लगा सकता। असिका हिसाब नहीं हो सकता। में नहीं कह सकता कि आव्यममें यह प्रार्थना कहाँ तक होती है। में कैसा मानता है कि थोडी बहुत मात्रामें सभी अिम तरफ कोशिव करते हैं।

अहिंसा

यह ऋहा जा सकता है कि ज्यादामे ज्यादा परेशानी शायद अहिंसा पालनके वारेमें हुआं है। सलकी पहेलियाँ रहा ही करती हैं। प्रार्थना हृदयमें नहीं खुतरती। मगर ये दोनों क्या है, यह समझनेमें बहुत मुक्तिल नहीं पब्ती। अहिंसाके समझनेमें ही दम निक्ल जाता है। जितनी चर्चा अहिंसाकी हुआ है, खुतनी आश्रममें और किसी विषयकी नहीं हुआ होगी। को जा काम किया, वह हिंसा है या अहिंसा, यह सवाल आश्रमने खुठा ही बरता है। और बहुत बार हिंसा-अहिंसामा मेद जानते हुं अे मी अहिंसामा पालन नहीं किया जा समता। पालन करनें अक्सर कमजोरी आहे आती है। यह ममजोरी भी अंसी नहीं होती, जो आसानीते दुर हो सने । गन, पचन और गरीरसे किनाम ती, अपना या दूमरेमा मला मानम्य नी, मिसी जीवमे हु य न देना अहिंसा है। असपर पूरी तरह अमल करना देश्यारिक लिओ असमभव हैं। वह अक नौंस देनेंमें ही बेग्रमार स्क्ष्म जीवोंनी हिंसा मरता है। आँख दिमदिमानेंमें जो जीव ऑनपर बेठना चाहते हैं, खुनकी हिंसा होती हैं। खेती करनेंमें अने ह छोटे-पदे जानवरोंकी हिंसा होती हैं। साँप-जिन्सू मार्टेंगे, अिम दरसे खुन्हें मारं नहीं तो पमदकर दूर छोड़ आते हैं। खुने भने ही अनिपार्थ नमझा जाय, नगर खूपरकी व्याप्याके अनुनार वह हिंसा तो हैं ही।

में जो गाता हूँ, जो जगह रोक्ता हूँ, जो उपरे पहनता हूँ, वह प्रचार्श्व, तो यह स्पष्ट है कि वह सम मुझसे जिन्हें ज्यादा जरूरत है खुन गरीगोंके काम आये। मेरे स्त्रार्थने जारण खुन्हें वे चीजें नहीं मिल पाती। अिमलिओं मेरे भोगसे मेरे क्याल पदोसीकी हिंसा होती है। जीनेके लिओं में क्यी तरहदी वनम्पित गाता हूँ, खुसमें वनस्पति जीवनजी हिंसा है।

अिम व्यापर हिंगामें परा हुआ में किम तरह अहिंमा पालें ? पगपगपर नयी समस्यार्थे वर्डी ही होनेताली हैं।

ब्रूपर बताओं हुआं हिमा तो श्रंसी है, जो ममझमें आ सके । मगर हम ओक इसरेसे जो स्टम द्वेप करते हैं, असका क्या हो ² शिक्षक लड़कोंको मारे, माँ बच्चोंको टाँटे, सरीपे सरीखे भेक दूसरेको लाल आँखें दिखायें, यह सव हिंसा ही हैं और युरी तरहकी हिंसा है। असे वशमें ही नहीं किया जा सकता। जहाँ रागद्वेष है, वहाँ हिसा ही है। यह हिंसा कैसे मिटे?

अिसलिओ पहले तो आश्रममे यह सीख लेते हैं कि देग, कुटुम्व या अपने लिओ किसीका सिर धड़से अड़ा देना तो हिंसा है ही। मगर कोध वगैरासे रोज होनेवाली स्क्ष्म हिंसा अस मोटी हिंसासे शायद अधिक खराव है। अलग हिसाब लगायें तो दुनियामें रोज होनेवाले ख्नोंकी सख्या मामूली जान पड़ेगी। दुनियाकी आबादीके प्रमाणमें जो मोतें और तरहसे होती हैं, अनसे तुलना करनेपर ख्नोंकी तादाद नाम मात्रकी माद्यम होगी। मगर कोध वगैरासे रोज होनेवाली स्क्ष्म हिंसाका अन्दाजा ही नहीं लग सकता।

अन सब तरहकी हिंसाओं को बार्म टेनेकी कोशिश आश्रममें रोज होती है। सब अपनी कमजोरी समझते हैं। सॉप बंगराका हर, मुझसे लगाकर सबको है। असिल अे अन्हें पकड़कर किसीको नुकमान न हो, असी जगह छोड़ आनेका आम 'रेवाज है। और काओ डरके मारे असे मार डाटे, तो वह अलाहनेका पात्र नहीं गिना जाता। अक बार गोशालामें अक मयंकर नाग असी जगह छुस बैठ था, जहाँसे असे पकड़ा नहीं जा सकता था। असी हालतमें वहां होर बाँधनेमें जोखम थी। आदमी काम करते भी डरते थे। मजबूर होकर मगनलालने असे मार डाटनेकी मंजूरी दे दी। मुझसे जब असने यह बात कही, तो मैने असका काम पसन्द किया। में मानता हूँ कि में खुद आश्रममें होता ता और कोओ अपाय नहीं कर सकता था। मुझे अपनी बुद्ध कहती है कि साँपकों भी अपना सगा समझकर वर्ताव करना

चाहिये। असके काटनेसे मौत हो जाय, तो वह जीखम अठाकर भी मुझे नींपरो हायमे पकड़रर टरनेपालोके पाससे हटाना चाहिये। मगर मेर दिलमे न अितनी मित्रभापना है, न अितनी निर्भयता है। और न भाप वंगराके राटनेसे हानेपाली मौतनी लापरवाही है। अन तीनों बातोंकी हृदयरो तालिम देनेकी मेरी रोबिश है, पर में सफल नहीं हुआ। यह सम्भव हैं कि मुझपर साँप हमला कर तो में अपका हमला यह लूँ और असे मारनेरो तैपार न होन्यू। दूसरेके शरीरको जास्त्रममें डालनेका में तपार नहीं हूँ।

अंक ममय वन्दरीं हा खुपहृत अितना मस्त हो गया था कि वे फमल हो वेद्द नुक्तमान पहुँचाने लगे। रखनाले खुन्ह गोफण ने उराते, पर वे क्या डरें रे अन्तर्मे वे वन्दर्श घायल हमने लगे। अंक लँग हा गया। मुझे अिसमे शरीर दृष्ठ ज्यादा हिंमा दिलाओं ही। अिम वारेमे माथियोंने चर्चा हरके यह फैमला हुआ कि वे न जाये, तो गोफण या रूमरी तरहने घायल हरने अपेक्षा दूमरे किन्ही हल्ले खुपायों से अंक न्डाकी जान ली जाय और खुपहाको जनम किया जाय। यह आखिरी फेमला करने पहले मेने 'नयजावन'क जारिये और मित्रों हो छिनकर जाहिर चर्चा की थी। अमिलिओ यहाँ सारी दृली होने नहीं खुतरता। जिन्हें 'अस विषयमे ज्यादा नानने ही अच्छा हो वे 'नवजीवन' पर लें।

मनुष्यदे निया दूसरे प्राणी हिंसक हो, ता भी छुन्ह न भारनेवा धर्म हिन्दुस्तानके बाहर माना गया हो, यह में नहीं जानता। माहन हुआ है कि जैमा धर्म नत फ्रानिमर्नामें व्यक्तिने पाला था। लेकिन अनुमा आम लोगोंमे पाला जाना मेरी जानजारीमें नहीं। आश्रम जिम बर्मदो मानता है। फिर भी यह हु सकी बात है कि असे अमलमे लानेमें आश्रम बहुत कच्चा है। अस बर्मदो पालनेकी कला अभी हाय नहीं लगी है। सम्भव है कि असके पालने वहुतसे लोगोंको अपने प्राण गँवाना होंगे, तभी यह हाथ लगेगी। अभी तो यह सिर्फ मनोरथके रूपमें है। बहुत समयसे यह धर्म मान लिया जानेपर भी असका पालन मन्द है। असका मुख्य कारण में यह मानता हूँ कि धर्मको स्वीकार करनेवाले आलस्यके मारे या दूसरे कारणोंसे अपने आपको बोखा देते हैं।

पागल कुत्तेको मार डालनेका आश्रममें रिवाज है। असा अवसर मेरी जानकारीमें अेक ही वार आया है। असा करनेमें खयाल यह रहा है कि पागल कुत्ता तकलीफ पा-पाकर मर ही जाता है। वह अच्छा नहीं हो सफता। वह दूसरी जगह जहाँ भी पहुँचता है, वहीं लोग असे मार डालनेके वजाय पीड़ा पहुँचाते हैं, और वे अहिंसाधर्मका पालन करते हैं यह मानकर अपनेको घोखा देते हैं। मेरे खयालसे तो वे ज्यादा हिंसा करते हैं। असा समझकर आश्रमने पागल कुत्तोंको मार डालना धर्म माना है।

किसी प्राणीको देहमुक्त करनेम भी कभी कभी अहिंसा हो सकती है, असी स्पष्ट मान्यतासे आश्रममें अक वछकेका देहान्त किया गया। यह अक मजहूर मिसाल है। अस वछकेका पेर टूट गया था। अपमें घाव हो गये थे, कीहे पड़ गये थे। न असे अठाया जा सकता था और न कोओ दूसरी राहत पूहुंचाओ जा सकती थी। अितना वडा जानवर था कि मनुष्यसे न असकी करवट बदली जा सकती थी और न असे गोदमें अठाया जा सकता था। असे शरीरसे मुक्त न किया जाता तो यही होता कि वह कप्ट पाता रहता और हम देखा करते। यह आजा न थी कि वह वछडा बहुत दिन लेगा। असी हालतमें मुझे लगा कि असकी जान ले लेनेमें दया है। असे दुखियाकी पीडाको लम्बानेम मुझे धर्म न जान

पड़ा। जहां अपना स्तार्थ न हो, जहाँ प्राणीना ही स्तार्थ देला जाय, वहाँ मुझे स्पष्ट लगा कि प्राण देना धर्म हो सकता है। अिमरी लम्बी चर्चा आश्रमवानियोंमें की गयी। दिननों ही ने विरोव भी प्रगट किया था। मगर अन्तर्मे प्राण हेनेका निश्चय हुआ । र्नने मगहूर सेठ अगलाल माराभार्आकी मदद माँगी । श्चनके यहाँ जो जन्दून्यांट निपाही थे, शुन्हें भेजनेका करा । अन्होंने चमडीक जरिये जहरई पिचमरी लगारर न्त्रेम क्षुपान ज्यादा पमन्द किया । मेंने अिमका रमर्थन किया । अनके अक्टरने आहर जहर देहर थोड़े ही पलोंन नाम पूरा निया । में सारे समय मौज़द था । यह लिखते वस्त भी विचार रखते हुओ मुझे रिसी स्टिस्नका पछताया नहीं है। बिक मेरा विस्तास है कि यह पुण्यका काम था। बहुतमे हिन्दुओं के जिलको खुनसे चौट पहुंची थी। यह पढरर भी चौट पहुँच मस्ती है। मुसे लाता है कि जैमे आयातके पीठे इमारा अहिमारे स्वम्पमा अजान है। अप वक्त यह जीताजागता धर्म नहीं रहा । अहिमाना रिवाज पड़ गया है । असीके अनुसार प्रगर मोचे जहाँ तक अर्पनेको पहुत दिककत महसूस न हो बर्गे तर हिन्दुस्तानके हिन्दू अपना आवरण राते ह। अन पट्चेरे पिपयकी और अससे पैटा होनेवाले कशी सवालोंकी पूरी चर्चा 'नरजीवन 'न में हा चुकी हैं।

ितना यह रर में मनुष्यते सिया, दूसरे जीवोंने सम्बन्धमें अहिंगके जो प्रयोग आश्रममें हुओ सुनही चर्चा पूरी ररता है।

आश्रमके रापालसे भित्त जीपदयामें रहनेवाली अहिंसा क्षम स्वापक धर्मरा चटा किन्तु ओर ही अग है। क्षसमे भी बदा अग अन्मानोका ओरदूमरेके साथका स्पवहार है। मामूलीमे माम्ली व्यवहार या तो अर्हिनक होगा या हिंसक । माभाग्यसे अर्हिसा व्यापक धर्म होनेके कारण मनुष्य खुसना पालन सहज ही करता है । अगर अकदूसरेको निभा न लिया जाता, तो मनुष्य जातिका कभीसे नाग हो गया होता । असे महान अवलोक्नोंसे हम अर्हिसाधर्म सावित कर सकते हैं । मगर अिमसे खुमके पालनका यग हम नहीं ले सकते ।

जहाँ जहाँ हमारा क्षणिक स्वार्थ वाधक होता हे, वहाँ वहाँ हम अक्सर जानवृज्ञ कर हिंसाका रास्ता अपनाते हैं। और यह कुटुम्बमें, गाँवमें, देशमें और अलग अलग वर्मोंके सम्यन्धमें समय समयपर देखा जाता है। अहिंसाका ज्ञानपूर्वक पालन मनुष्यको नया जन्म देता है, असे बदलता है। यह कठिन धर्म जानवृज्ञकर पालनेकी आश्रममें कोशिश है। असमे मैकडों रुकाबटें आती हैं, विराशाओं पैदा होती हैं, कभी बार श्रद्धाकी परीक्षा होती है। आपसके बर्तावमें आचार श्रुद्धिसे ही सन्तोप नहीं रहता। किसीके लिओ खराव विचार न करना, अर्मने हमारा बहुत नुकसान किया हो तो भी अपका बुरा न चाहना, अमे विचारमें भी दु ख न देना — यह वडा मुश्किल है। मगर अहिंसाके पालनकी क्मोटी यही है।

आश्रममें चोर आये हें, चोर पैटा हुओ हैं। अन्हें मजा देनेकी नीति नहीं रखी गयी, पुलिमको खबर नहीं ही जानी, अनके अद्रापातोंको यथागिकत वर्दाहत किया जाता है। अिस नियमका सटा प्री तरहसे पालन नहीं किया गया। अेक बार दिनमें चोरी करते हुओ चोर परडा गया था। जिसने असे परडा अपने असे वाँध दिया, असका अपमान तो किया ही। में अस दिन आश्रममें था। म असके पाम गया, असे अलाहना दिया और छोड दिया। मगर असलमें देखा जाय तो अमसे अहिंसा-

वादीका धर्म पूरा नहीं होता । असे खुत्पातों हो रोक्नेके लिओ प्राफ्तां खुनाय खोजना ऑर ररना चाहिये । ओक खुपाय तो है आश्रमके परित्रह और भोगविलामको हम किया जाय, ताकि किसीको वहाँमें उठ लेनेका लालच न हो । दूमरा खुपाय यह है कि आमपासके गाँवामें शुद्ध आचरणका प्रचार किया जाय । और तीमरा यह कि आश्रमण सेवा अितनी व्यापक होनी चाहिये कि भलेनुरे नमीम यह भावना पेटा हो कि आश्रम हमारा है ।

अिनपरसे देखा जा सम्ता है कि परिप्रहींके लिशे स्थूल अहिंमाना भी पूरा पालन असम्भद-मा है । जो अपनी जायताड रखता है, पह शुसरी रक्षाका भी शुपाय नरेगा ही । शुसमे वहीं न क्हीं सनाकी गुजायण जहर रहेगी । जो मव चीजोंसे अपनापन रदारर खुदासीन होसर व्यवदार करता है, वही स्थूल अहिसारा पूरा पालन कर सकता है । जिस समाजमें असे आदमी या असी नम्याओं ज्यादा होंगी, वहाँ हिंसर श्रुपाय जनसे रन जानने लाना मम्भन होगा । जैसे हिंसापर रचे हुओ ममाजमे गोला नामदका दडा म्यान होता है और खुसका अिस्तेमाल जाननेवाला अच्छा खिपाही ममता जाता है और अिनामों न हरूटार होता है, वैसे ही जहाँ ममाज रचना अर्हिमापर होती है, वहीं गोला शतटकी जगह तप और तयम हेते ह और अनुसे जाम हेनेपाला सिपाड़ी समाजड़ी रक्षा बरता है। अंधे धर्मत्रो टुनियाने अनी दर स्वीतार नहीं किया है १ हिन्दुस्तानमें ओड़ा बहुत स्वीशर किया गया है, नगर रह नहीं सक्ते कि वह व्यापर रातमें स्वीकार हुआ है। आक्रममे नद निस्ताम है कि जेसी अहिंगा ब्यापक हानी चाहिये, बर हो मरती है, समाजकी रचना भी अनुपर हो मरती हैं। और अिसी विध्यानके आयाग्यर प्रयोग हो रहे हैं। अभी तो यही

कहा जायगा कि सफलता थोड़ी मिली है। असी मिसालें मै अस् प्रकरणमें नहीं दे सका हूँ, जिनसे अहिंसाके पुजारीको आश्वासन मिले। राजनीतिक क्षेत्रमें अहिंसाका जो प्रयोग हुआ है, श्रुसे मै असमें नहीं गिनता। श्रुस प्रयोगके लिओ अलग प्रकरण दोगा।

त्रसचर्य

अहिंसाकी तरह यह वत कओ तरहके धर्मसब्द और पहेलियाँ पैदा करनेवाला नहीं है। आम तौरपर १९-६-'३२ अिसका अर्थ सब समझते हैं। मगर अर्थ जानते हुओ भी अिसका अमल करनेमें बहुतोंका खुन पानी हुआ है, और वहुतेरे कोशिश करनेपर भी आगे नहीं बढ मके । कुछ पीछे भी हटे हैं। पूर्णताको क्रोभी नहीं पहुँचा। सवको अिसका महत्त्व साफ माल्स हो गया है। मेरा प्रयत्न १९०६के पहले शुरु हुआ । मैने वर्त १९०६ में लिया । बहुत अतारचढाव आये। ब्रह्मचर्यका मूक्ष्म अर्थ मे अनुभवसे, ठोकरें खाकर ही जान नका । अिसका अर्थ समझनेपर देखा कि पुस्तक्मे पढा हुआ अर्थ भी अनुभव किये विना न समझनेके वरावर ही हैं। अनुभव होनेके वाद यही अर्थ दूसरी तरह समझमे आता है। चरखे-जैसा निहायत सादा यत्र चलानेकी शिक्षा पढ लेना अेक वात है और अमपर अमल करना दूसरी ही वात । अमल गुरु करते ही नयी रोदानी पडती है। और अगर चरखे-जैसी ऑखोंको सादी दीखनेवाली चीजके वारेमें यह सही है, तो अप्रत्यक्ष भावोंके वारेंगे कितना ज्यादा मही होना चाहिये !

जो नन, वचन और कायासे अिन्द्रियोंको वसमे रखता है, वही वहाचारी है। अिसका अर्थ अमल क्रनेपर ही कुछ कुछ

म्पट हुआ, असा रहा जा सकता है। पूरी तरह स्पष्ट नो आज भी नहीं हुआ, क्योंकि में अपनेको सोलह आने पूर्ण ब्रह्मचारी नहीं मानता। मनके पिरार कावृमें रह सक्ते हैं, लेक्नि नष्ट नहीं हुओ । जिसके मनके विचार नष्ट नहीं हुओ, वह पूरा ब्रह्मचारी नहीं गिना जा मक्ता । जर में क्षुम स्थितिमें पहुँच जास्यूँगा, तव अिची व्यार्जीको नयी आँखों ह देखँगा। मानूबी ब्रद्मवर्थ जितना मुक्कि दीवता है, खतना है नहीं। हमने खुमरा अन्य करके असे क्टिन बना दिया है। ब्रह्मचर्यका खेल खेलनेवाले बहुत लोग आगमें हा । डालकर भी न जलने ही कोशिय-जैसी कोशिय करते हैं, जलते हें और फिर बतनी कठिनताकी बीकायत करते हैं। यह तो बहुन थोडे ही समझते हैं कि अन अिन्द्रियना ही नहीं, वन्त्रि समी अिन्द्रियोजा स्वम करना है। स्त्रीमग न करनेमें जो ब्रह्मचर्यका आदि और अन्त मानते हैं, वे ब्रह्मचारी नहीं हैं। और ब्रचर्च बड़ा सुदिन्छ है, थैसा क्षुनका सबून मामूली होना चाहिये । द्सरे मन भोग भोगते हुझे जो पुरुष स्त्रीसगसे दूर रहनेरी अच्छा रखता होगा, या अंबी कोओ स्त्री पुरुपरगमे दूर रहना चान्ती रागी, खुसकी कोशिन बेकार है। कुअँमे जानपूक्षकर अनरर मी पानीने अहूना रहनेके प्रयत्न जैमा ही यह प्रयत्न है । जो र्ख्ना-पुरुपसगढ़े त्यागढ़ो आपान बनाना चाहते हैं, खुन्हें क्षुष्ठे क्षुनेजन देनेगाली मनी जरूरी चीजें छोडनी चाहिये । झन्हें जीभके स्वाद छोइने चाहियें, र्तृगार्रम छोदना चाहिये और विलास मात्र छोड़ना चाहिते । मुझे बरा भी शक्त नहीं कि ईसे लोगोके विभे ब्रह्मचर्य आसान है।

ट्र होग असा मानते हैं कि अपनी या पराओं स्त्रीके विशे विशास्त्रण होनेमें, खुन्हें विशासी यनकर छूनेमें ब्रह्मचर्यका भंग नहीं होता । यह भयंकर भूल हैं । असमें स्थूल ब्रह्मचर्यका सीवा भंग हैं । अस तरह रमनेवाले खीपुरुष अपनेको और दुनियाको वोखा देते हैं और दिन दिन जिन्तिहीन होते हैं । असे लोगोंकी खी-पुरुष कआ वीयारियोंके शिकार वनते हैं । असे लोगोंकी अन्तिम किया वाकी रहती हो, तो खुसका श्रेय अन्हें नहीं, हालातको हैं । वे पहले ही मौकेपर फिसलनेवाले हैं । यह मैंने अपने और वहुतसे साथियोंके अनुभवसे लिखा है ।

आश्रमके ब्रह्मचर्यमें अपनी पत्नीसे भी सग करनेका लाग है। अपनी स्त्रीके साथ सग चाल रखकर भी जो परस्त्री-सग छोडता है, वह ठीक करता है। असका ब्रह्मचर्य सीमित भन्ने ही माना जाय, मगर असे ब्रह्मचारी मानना अस महाशब्दका ख्न करने वरावर है।

अस तरह ब्रह्मचर्यकी व्याख्या तो पूर्ण ही रखी गयी है। फिर भी अध्रममें स्त्री-पुरुप दोनों रहते हैं और खुन्हें अेक-दूमरेके साथ मिलनेकी काफी आजादी है। यानी आदर्भ यह है कि जितनी स्वतत्रता माँ-वेटे या वहन-भाओ भोगते हें, वही आध्रमवासियोंको आपसमे मिल सके। यानी ब्रह्मचर्यके लिओ जिन दीवारोंकी आम तौरपर कल्पना की जाती है, वे सब यहाँ नहीं रखी जाती। अिमके विपरीत यह माना जाता है कि जिस ब्रह्मचर्यको अन मब दीवारोंकी हमेशा जरुरत हो, वह ब्रह्मचर्य नहीं है। ब्रह्मचर्यके प्रयत्नके लिओ अस दीवारकी भले ही आवश्यकता मानी जाय, मगर अन्तमे तो वह दीवार टूटनी ही चाहिये। अिमका यह अर्थ नहीं कि दीवार टूटते ही ब्रह्मचरी स्त्रियोंका साथ इंद्रगे लगे, परन्तु असका अर्थ यह है कि स्त्रीसेवाका प्रसण आवे, तब वह यह मानकर कि असके लिओ मनाही है खुमसे भाग नहीं सकता।

ब्रह्मचारीके लिभे ह्या नरमि गान नहीं है। खुसके लिभे वह अस्या माना है, जगन जननी है। ब्रायर नजर पड़ते ही या खुसे अचानक या अिच्छापूर्वक सेवाके विभे दृते ही जिमे निकार हो जाना है, वह प्रदाचारी नहीं है। खुसके लिभे सनीय पुतनी और काठकी निश्रेष्ट पुतनी भेक्सी होनी चाहिये। सगर जो खीका नाम सुनते ही विकायका होता है और फिर भी ब्राच्येका पालन करनेको खुनकु में, खुने तो काठकी पुननीसे भी दर भागना पहेगा।

खूरिके अनुसार खीतुरय अंग्र ही आश्रममें रहे, नाथ कान परें, अंग्र तमरें ही सेना परें और श्राच्च प्रमेनी होतिश करें, तो असमें टर बहुत हैं। असमें अंग्र हद नार परिचमीं जानमून पर नफल हैं। अस तरिके प्रयोग करनेती अपनी योग्यतामें भी मुझे कार हैं। मगर यह तो मेरे सारे प्रयोगोंने वारेमें ही प्रदा जा महना है। यह शका बहुत जोग्दार हैं, असीलिओं में फिनीनों अपना शिष्य नहीं मानता। उम्प्यूनपर जो आश्रममें आये हैं, वे सब जोलमों हो जानते हुझे की सादीने क्यमें आश्रममें नाये हैं। लडकों जीर लदकियों से अपने बचे मानता हैं। अमिलिओं वे सहन ही मेरे प्रयोगोंने प्रदीद जाते हैं। यब प्रयोग संप्रत्यी परनेत्यरके नामपर है। वह एक्ट्रार हैं और हम अपने हाथमें मिर्ज़ हैं।

आज तमने आजनने अनुमानी नह नामना हूँ कि जो जोराम सुठाकर प्राचय पालनेकी कोशिय नागी है, सुनमें किरायाना नारण नहीं मिला है। स्वीतुत्रय दोनों ने एक मिलाकर लाभ ही हुआ है। मार मेरा नियाम है कि सबसे ज्यादा कायदा नियों ने हुआ है। प्रयोग करनेमें कुछ की पुरुष नाकामयाय रहे है, उठ तिरसर सुठे हैं। प्रयोग मायने होतर, देन तो जानी ही होती

है। जिसमें योलहों आने यफलता है, वह प्रयोग नहीं। वह तो सर्वजना स्वभाव कहा जायगा।

जिसका दर्जा पहला है, अपका निक्र मैने आखिरके लिओ रखा है। गीताके दूसर अध्यायमें कहा है कि 'निराहारीके विषय तब तक भटे ही दब गये दीखें, जब तक निराहार जारी रहे। मंगर असका रस नहीं मिटता। वह तो तभी मिटेगा जब परके यानी मत्यके यानी ब्रह्मके दर्शन हो जायंगे। ' अिसमें निराहारीके बजाय सयमी शब्द समझना चाहिये, यानी वह सब अिन्द्रियोंके लिओ लागू होगा। अिस इलोकमें अनुभवी कृष्णने पूर्ण सत्य कह दिया है। अपवाससे लगाकर जितने सवमोंकी कल्पना की जा सकती हो, वे सव आश्वरकी कृपाके विना वेकार हैं। सन्य या ब्रह्मके दर्भनके क्या मानी व असमे अन ऑखोंसे देखनेकी वात नही । कोओ चमत्कार देखनेकी वात भी नहीं। ब्रह्मका दर्भन याने ब्रह्म हृदयमे निवास करता है 'असा अनुभव ज्ञान। यह ने हो तब तक रस नहीं मिटता । अिसके आते ही रसमात्र सूख जाते हैं । अिस ज्ञानकी खातिर ही सारे त्रत है, सारी मावना है, आश्रमोंकी रचना है। यह ज्ञान लगातार अभ्याससे ही होता है। आशिक मार्श्ककी सातिर वर्वाद होता देखा गया है। मगर चृकि वह क्षणभरके भोगके लिञे पचता है, अिमलिञे अन्तमे क्षुसके भाग्यमे भूलकी भूल ही रहती हे। मगर जिस लगन े साथ प्रेमी मेहनत करता हे, अससे भी ज्यादा लगन सत्वके दर्भनके लिओ चाहिये। और सत्यके दर्शनके अन्तमे परमानन्द है। फिर भी आशिककी-सी लगन योड़े ही जिज्ञासुओं में पायी जाती हैं। तब अगर वह दर्शन दुर्रुभ हो तो शिकायत कैसी⁹⁷ माश्र्क हजारों कोस दूर भी हो सकता है। ब्रह्म तो हृदयमें ही है। अगुलीसे नाख्न जितना अलग है, ब्रद्ध तो खुतना भी अलग नहां है। मगर जहाँ लटका बालमे और टिटोरा बहरमे हो, वहाँ क्या कहा जाप ?

निराहारीका ब्रह्मकर्य फॅक ढेने लायक नहीं । असके रस अन्तमं क्षाण होते ह । अप्रवास परके, अलटे मिर लटक्कर, हाथ मुखाकर, पेर सुखाकर — किसी भी तरह विषयों की निर्वात्त करनी ही है । असा करते करते सम्भव है रस लगभग मिट जायँ। अितने में ब्रह्मके दर्शन होगे, और रसमात्र हमेगा के लिसे चले

२५-६-'३२ जाँयेंगे । जिसे हमने न्योया हुआ रत्न मान लिया है, वह मिल जायगा । जिसने मरते दम तठ

कोशिश न की हो, खुने इत्यारों न देखनेरी शिशास रहनेश हम ही. नहीं । ब्रह्मचर्यरा पालन भी ब्रह्मरों हैंडनेरा क्षेत्र जिर्मा है । सुनदे विना ब्रह्म नहीं मिलता और ब्रह्मके निले विना ब्रह्मचर्मरा पूरा पालन नहीं हो सकता । अिमलिओ यहाँ निराहारी मनाही नहीं की गयी है, सुनकी मर्याटा ब्रायी हैं ।

द्रव्यवर्षेके पालनका प्रयतन आश्रममें छोटेयहे, पित-पन्नी सभी करते हैं, फिर भी मय अप्रभर पालनेताले नहां है। धंसे तो धोहे ही हैं। लटने और लदियाँ अमर लायक हो जाते हैं, तब अन्हें चेना दिया जाता है कि नोओं जरान प्रवाचर्य पालनेते लिओ देंधे हुओ नहीं हैं। जो अमका तेज महन न कर मकें, अन्हें जादी करनेका अधिकार है, और वे मौंग करेंगे तो कीक साथी खोज देनेमें आश्रम मदद करेगा। यह बात अितनी ज्यादा और अितनी बार माफ की गयी है कि असे सब अच्छी तरद ममजते हैं। नतीजा भी बहुत अच्छा निक्ला है। नौज्यान ज्यादा मात्रामें निभ रहे हैं। कर्यायें खासी अप्र तक खींच ले जाती है। कोओं भी पन्द्रह मालसे नीचे तो व्याही ही नहीं गयी है।

ज्यादातरकी शादी अन्नीसके आसपाम ही हुआ है। जो आश्रमकी मददसे शादी करना चाहते हैं, शुन्हे निहायत सादगीसे सन्तोष करना पडता है। भोज वगैरा नहीं होते। वरातियोंके तौरपर कोओ आ नहीं सकते । डोल नगाड़ोंकी गुजायश नहीं । सिर्फ धार्मिक विधि ही होती है। वरकन्या खादीमय होने चाहियें। जेवर अक भी नहीं । वरकी तरफसे कन्याको कुछ देना नहीं पडता । कन्याको मॉवाप या सरक्षककी तरफसे पहननेके कपड़ों व चरखे वगराके सिवा कुछ नही दिया जाता । विवाहमे दस रुपयेका भी खर्च नहीं होता । विधि अक घटेसे ज्यादाकी नहीं होती । सप्तपदीके वचन वरकन्या मातृभाषामे बोलते हैं, और वे पहलेसे समझे हुओ होने चाहियें। शादीके दिन विवाहकी विविसे पहले अपवास रखते हैं, पेड़ोंको पानी पिलाते हैं, गोगालाकी सफाओं करते हैं, जलाश्य साफ करते हैं, गीतापाठ करते हैं। कन्यादान करनेवाला भी दाँन करनेके वक्त तक अपवास रखता हैं। अवसे यह भी आग्रह रखा गया है कि आश्रमके मारफत अक ही जातिके वीच विवाह नहीं कराया जायगा। अपजातियोंका वन्धन ढीला करनेकी गरजसे आश्रम अपजातिके विवाहोको श्रोत्साहन नहीं देता और आश्रममें जो शादी करते हैं, अनहे अपनातियोंसे बाहर जानेका खत्तेजन दिया जाता है।

अस्तेय और अपरिग्रह

अिन वर्तोपर ज्यादा लिखनेकी जाक्रत नहीं । पाँच वडे वर्तोमेसे ये हैं । जो आत्मदर्शन करना चाहते हैं, २६-६-'३२ अनके लिओ ये जरारी हैं । अिसलिओ अन्हें आश्रमके वर्तोमें स्थान दिया गया है । अस्तेन अस निकं पालनके लिखे सिर्फ अितना ही काफी नहीं है कि दूसरेकी चीन असकी अज़ाजतके बगैर न ली जाय। जो चीज हमें जिम कामके लिखे मिली हो, असके सिना असे दूसर नाममें लेना, या जितने वक्तके लिखे मिली हा अपसे ज्यादा वक्त तक नाममें रोना यह भी चोरी ही है। अन नतकी युनिनावमें जो मूक्त्म नतन है वह यह कि परमातमा प्राणियोंके लिखे हमेगाकी जनरतकी चीज ही हमेगा पैदा करता है कार देता है। अनसे ज्यादा वह गूलमें पना ही नहीं करता,। असका अर्थ यह हुआ कि अपनी कमसे कम जनरतके निवा मनुष्य जितना भी लेता है, वह चोरी नरता है।

अपरिग्रह अपरिग्रह अस्तेप्रमा अग है। गैरजर्रा चीं केंसे ली नहीं जानी चाहियें, बेने ही श्रुनका सप्रह भी नहीं होना चाहिये। याने जिम पुराक या टेवल उर्जीकी हमें चहरत न हो, श्रुनका सप्रह करना अप प्रतक्त करना है। जिसका हुर्नीके विना प्राम हो नकता है, श्रुने कुर्नी रखनी ही न चाहिये। अपरिप्रही अपना जावन हमेगा नावेंसे नावा बनाता जाय।

अपरिषद कीर अस्तेन मनकी स्थितियाँ ही हैं। शरीर वारिके लिओ अनरा पूरा अनल नामुनिक्त हैं। शरीर एउद ही परिष्रह हैं। योर जन तक वह ह, तब तक दूरि परिष्रहोंकी आशा रखता ही हैं। कितने ही परिष्रह अनिवार्य हैं। कितने ही ' की तादाद भी दूर मानिक स्थितिके अनुवार होगी। जैसे जैसे वह अिन प्रती वावर्गा, वेसे वैसे जिल्लान शरीरका मोह छोजना जायगा और अपनी जलातें घटाता जायगा। वदके लिओ अक ही माप मुक्रीर नहीं किया जा सकता। चाडीका परिष्ठद दूसरा ही होगा।

कणसे ज्यादा जमा करनेवाली चींड़ी परिप्रही है। हजारों कण समा जायें अितनी घास जिस हाथीके सामने पडी हो, असे परिप्रही नहीं माना जा सकता।

र्असी परेशानियोसे मौजूदा सन्यासका खयाल पैदा हुआ माछम होता है। असे सन्यासका पालन करना आश्रमका ध्येय नहीं। किसीके लिओ असा सन्यास जरुरी भले ही हो। भले किसीमें दिगम्बर बनकर, समाधि लगाकर, गुफामें बैठकर विचारमात्रसे जगतका कल्याण करनेकी शक्ति हो। सभी गुफामें बैठ जायँ, तो नतीजा खराब ही होगा। साबारण स्त्रीपुरुषोंके लिओ मानसिक सन्यास ही मम्भव है। दुनियामें रहते हुओ भी सेवाभावसे और सेवाके लिओ ही जो जीता है, वह सन्यासी है।

भैसा सन्यास प्राप्त करनेकी आश्रमको आगा है। वह असी तरफ जा रहा है। अस मानसिक सन्यासमें जरूरी चीजें जमा रखनी पड़ती हैं, फिर भी परिप्रहमात्रके (गरीर तकके) त्यागकी तैयारी होनी चाहिये, ग्रामी अंक भी वस्तुके जानेसे चोट न लगनी चाहिये। और जब तक गरीर है तब तक जोन्सेवाका काम आये वह किया जाय। खाने-पहननेको मिले तो ठीक, न मिले तो भी ठीक। असी परीक्षाका समय आये, तब को आश्रमवासी हारे नहीं। अस तरह मनको तैयार करनेकी को शिश जारी है।

शारीरिक श्रम

हर स्त्रीपुरुष गरीरसे मेहनत करे, आश्रम असे धर्म मानता है। अस अस्लकी जानकारी या सूझ मुझे टॉल्स्टॉयके अक ठेखसे हुआ। अन्होंने रूसके ठेखक वाडारेफके वारेमें लिखते हुओ बताया कि रोटी-अमकी चररत अिस टेखरकी अिस युगकी वहीं स्वोजोंमंसे अक थी। अमरा मतला यह है कि हर तन्दुरुस्त आदमीको अपने पैटके लायक गरीर-श्रम ररना ही चाहिने। मनुष्यको अपनी युद्धिकी शक्तिका अपयोग आजीविका या अनसे ज्यादा प्राप्त करनेके लिओ नहीं, बाल्क सेवाके लिओ, परोपकारके लिओ ररना चाहिये। अमि नियमकी पायन्दी मारी दुनिया ररने लगे तो महज ही सब बराबर हो जायँ, कोओ भूखों न मरे और जगत बहुतसे पापोंसे बच जाय।

यह सम्भव है कि अिम सुवर्ण नियमका अमल नारी दुनिया किसी भी समय न कर सके। नियमको जाने बूझे जिना तो करोहों अनका पालन जबरदस्ती करते हैं। अनके मन अमके जिरुद्ध चलते हैं, अिसीलिओ वे दु ख पाते हैं और अनकी मेहनतका जिनना फायदा दुनियाको होना चाहिये अतना नहीं होता। जो लोग अिन नियमको समझते हैं, अन्हें अिन ज्ञानमे अनका पालन करनेका प्रोत्माहन मिलता है। अस नियमका पालन करनेवाले पर अनका असर चमरकारी होता है, क्योंकि असे परम ज्ञान्ति मिलती है, अपकी सेवा अक्त और तन्दुहस्ती बदती है।

मुझपर टॉल्स्टॉयका अनर बहुत हुआ और खुनकी वार्तोपर जहाँ तक हो सकता या अमल करना तो मैंने दक्षिण अफीकार्ने ही शुरू कर दिया था।

आश्रम जायम हुआ तमीने रोटी-श्रम मुख्य हो गया।
गीताका अध्यान क्रिनेपर में अिसी नियमको गीताके तीसरे
अध्यायमें यतके रूपने देखता हूँ। में यह नहीं कहना चाहता

कि यज्ञका अर्थ शरीर-श्रम ही है। मगर अस भावमें, कि यज्ञसे पर्जन्य होता है, मुझे शरीर-श्रमका धर्म दीखता है। यज्ञसे बचा ' हुआ अज्ञ वही है, जो मेहनत करनेके वाद मिलता है। गुजारेके लायक मेहनतको गीताने यज्ञ कहा है। पोषणके लिओ जितना चाहिये, अससे ज्यादा जो खाता है, वह चोरी करता है, क्योंकि अन्सान गुजारेके लायक श्रम भी मुश्किलसे ही करता है। में मानता हूँ कि अिन्सानको गुजारेसे ज्यादा लेनेका हक ही नहीं है। और जो मेहनत करते हैं, अन मबको अतना लेनेका अधिकार है, जितनेसे गरीर कायम रहे।

अससे को श्री यह न कहे कि असमे मेहनतके वँटवारेकी गुजायण ही नहीं। मनुष्यकी जरूरी आवश्यकताओं के लिओ जो भी चीज तैयार होती है, असमे गरीर-श्रम तो लगता ही है। असिलिओ श्रम चाहे किसी भी जरूरी क्षेत्रमें किया जाय वह रोटी-श्रम ही है। अितनी मेहनत भी सब नहीं करते, अिमलिओ तन्दुहस्ती बनाये रखनेके लिओ व्यायामके नामसे खास तौरपर गरीर-श्रम करना पडता है। जो रोजमर्राके लायक मेहनत खेतीमें करता है, असे अलग व्यायामकी जरूरत नहीं रहती। किसान तन्दुहस्तीके दूसरे नियम पाले, तो वह बीमार ही न पहे।

यह देखा जाता है कि अिस दुनियामें अिन्सानको रोज जितना चाहिये, श्रुतना कुदरत रोज पैदा करती है। श्रुसमेसे अगर कोओ अपनी जरूरतसे ज्यादा काममे छेता है, तो श्रुसके पढोसीको भूखा रहना ही पढ़ेगा। वहुत छोग अपनी आवश्यकतासे अधिक छेते हैं, अिसीछिओ दुनियामें भूखों मरनेकी नौवत आती है। हम कुदरतकी देनको किसी भी तरह काममें छें, फिर भी कुदरत तो दोनों पछड़े बराबर रखती ही है। कुदरतके वहीखातेंमें न जमा

बाकी हैं, न नामे बानी । वहाँ तो रोज आमदखर्च वरावर होकर ग्रुम्य वाकी रहता है । जिस श्रून्यमें हमें श्रून्यके नमान होकर समा जाना है ।

अपरके नियममें यह बात बाधक नहीं है कि क्रिकी रमायनों और यंत्रोंके जरिये मनुष्य जमीनमें ज्यादा फराल पदा करता है, मेहनतसे क्षमी तरह अनेक बस्तुये खुरपन्न करता है। यह उररतकी शिक्तयाका स्पान्तर है। सबका आजिरी नतीजा तो शन्य ही होनेताला है। ये राजके ऑक्टे मिलानेके लिखे हमारे प् पाम क्राफी मायन नहीं है। मगर जो उन्छ हमें रोज अनुभव होता है, खुसीका पृथक्षण किया जाय, तो खुरसे यही अनुमान होता है कि दोनों पलदे बरावर हैं।

कुदरत अंता रखी हो या नहीं, मेरी दूसरी दलीकों मार हो या न हो, आश्रममें गेटी-श्रमके नियमरा अधिरायिक पालन किया गया है। असमें आदचरेकी को आ पान नहीं। असल रखें माधारण आग्रह हो तो असल आमान है। अगर उठ जात घण्टों में मजदूरीके निवा दूसरा राम ही न हो, तो मजदूरी होगी ही। फिर भले ही खुनमें आलस्य हो, रार्थव्यता न हो, मन न हो। सगर कुठ घण्टे पूरे तो होंगे ही। फिर, कुछ मजदूरियाँ तुरन्त फल देनेवाली होनी हैं, अिमलिओ यहुत आलस्यकी गुनायण भी नहीं रहती। श्रमप्रयान मंस्थाओं में नोकर होते नहीं या योंके ही होते हैं। पानी भरना, लक्की फाइना, दियाबत्ती तैयार करना, पाखाने और सस्ते नाफ करना, मकानोंकी नकाओ रखना, अपने अपने कपदे घोना, रमो की करना वौरा अनेक राम तो अमें हैं जो होने ही चाहियें।

49 152 FIS

अनके सिवा खेती, बुनाओ, खुनके सम्बन्धका और दूसरी तरह जरूरी बढ़ औका काम, गोशाला, चमारखाना वगैरा काम भाश्रमके साथ मिले हुओ हैं। खुनमें थोड़े वहुत आश्रमवासियों के लगे विना काम नहीं चल सकता।

ये सब काम रोटी-श्रमके नियमकी पावन्दीके लिओ काफी माने जायंगे। मगर यज्ञका दूसरा हिस्सा परमार्थ या सेवाकी वृत्ति है। असे अन कामोंमें दाखिल करते वक्त आश्रमकी • खामी जरूर माळ्म होगी। आश्रमका आदर्श सेवाके लिओ ही जीना है। अस ढंगसे चलनेवाली सस्थामे आलस्यका, कामकी चोरीका स्थान नहीं है। वहाँ सब काम तनमनसे होने चाहियें। कैसा सभी करते होते तो आज आश्रमकी सेवाकी योग्यता वहुत वढ गयी होती। लेकिन असी सुन्दर स्थितिसे आश्रम अव भी वहुत दूर है। अिसलिओ यद्यपि आश्रमका हर काम यज्ञरूप है, फिर भी आदर्शका विचार करके दिखनारायणके लिओ कमसे कम क्षेक घण्टेकी कताओको जरूरी स्थान दिया गया है। यह कताओ जिनका शरीर काम कर सकता है, अन सबके लिओ लाजिमी है। अस हालत तक पहुँचनेमें काफी मेहनत पड़ी है। लेकिन असका वर्णन खादीके कामका विचार करते समय ज्यादा ठीक रहेगा।

यह आरोप समय समयपर सुना गया है और अब भी सुना करता हूँ कि श्रमप्रधान संस्थामें बुद्धिके विकासकी गुंजायश नहीं रहती। अिसलिओ वह जब बन जाती है। मेरा अनुभव अिससे सुलटा है। आश्रममें जितने भी आये हैं, सभीकी बुद्धि कुछ तेज हुआ है, किसीकी भी मन्द हुआ हो यह नहीं माछम हुआ।

अक्सर यह अर्थ किया जाता है कि जगतकी अनेक घटनाओं रा माना हुआ बाहरी ज्ञान ही उदि है। मुद्दे यह मानना पदेगा कि अँची बुद्धि आध्रममें उस विकासन होती है। लेकिन अगर बुद्धिरा अर्थ समझ, विवेक वीरा हो, तो वह आश्रममें काफी विश्मित होती है। जहाँ मजदूरिक रूपमें मैहनत निर्फ गुजारेके न्यानिर होनी है, वहाँ मनुष्यमा जद यन जाना मुमिन्न है। अमुर चीत रिम लिओ या रिम तरह होती है, जिम यारेमे असे जोओं जान नहीं देता, असे एट जिजासा नहीं होती, अपने राममें दिलचम्पी नहीं होती । आश्रममें अिमने खुलटा होना है। हर राम — पान्वाना मकाओ तक — ममझरर ररना परता है। अनमें टिलचस्पी रखी जाती है। वह परमेव्वरकी जानिंग होना है। अिमलिओ सुने उनते हुओ भी बुद्धिके विरामकी गुजानम रहती हैं। सबको अपने अपने विपयका पूरा जान प्राप्त ररनेरा प्रोत्माहन दिया जाता है। जो यह ज्ञान हेनेसी मोशिय नहीं चरते, खुनके लिओ वह दोप माना जाता है। आअनमें मनी नजदूर हैं या कोओं भी सजार नहीं।

यह मानना कि कितागोंमें ही, मेच हुमीपर बैठनेसे ही जान मिलता है, हुदिया विकास होता है, घोर अज्ञान है, बहस हैं। अित्रमें हमें तो निक्त ही जाना चाहिये। निवनमें अप्यानके किने स्थान जनर है, मगर यह अपनी जगहपर ही घोभा देता है। गरीरथमके दानि पहुँचाकर खुसे किया जाय तो खुमके जिलाक विकोद करना कर्व हो जाता है। गरीरथमके लिओ दिनका प्यादा वक्त देना चाहिये जीर पदाओं वर्गनके लिओ थोडा। अज्ञानन अस देगों नहीं ध्यीर होग या बूँचे वर्णने माने

जानेवाले लोग शरीरश्रमका अनादर करते हैं, वहाँ शरीरश्रमको कूँचा दरजा देनेकी वड़ी जहरत हैं। और वुद्धिशिक्तको सच्चा वेग देनेके लिओ भी शरीरश्रमकी यानी किसी भी अपयोगी शारीरिक धन्धेमें शरीरको लगानेकी जहरत है।

अगर पढाओको आश्रम वृद्ध ज्यादा वक्त दे सके, तो देने लायक है। बेपढे आश्रमवासियोको शिक्षक्रकी मदद मिल सके, तो वह भी दी जानी चाहिये। फिर भी असा लगता रहा है कि जो जो काम आश्रममें हो रहे हैं, खुनको नुकसान पहुँचाकर पढाओ वगैरामें वक्त न लगाया जाय। शिक्षक्र तनखाहदार तो रखे नहीं जाते। और जब तक मौज्दा शिक्षा देनेपाले ज्यादा शिक्षकोंको आश्रम अपनी तरफ खींच न सके, तब तक जितने हैं खुन्हींसे काम चलाया जाता हे। स्कूलो और कालेजोंमें पढे हुओ जो लोग आश्रममें हैं, वे श्रमके साथ पढाओको मिला देनेकी कलामें पूरी तरह दक्ष नहीं हैं। हम सबके लिओ यह नया प्रयोग है। मगर अनुभवसे समतोल बढता जा रहा है। और जैसे जैसे व्यवस्थाशिक्त बढती जायगी, वैसे वैसे अभी जो साधारण शिक्षा पाये हुओ हैं, खुन्हें अपनी मेहनतसे पाया हुआ जान दूसरोंको देनेका अपाय सुझ पड़ेगा।

स्वदेशी

स्वदेशीको आश्रम सार्वभौम धर्म मानता है। हर अिन्सानका॰ पहला फर्ज अपने पड़ौसीके प्रति है। अिसमें परदेशीके प्रति हेप नहीं और स्वदेशीके छिओ पक्षपात नहीं। शरीर वारीकी सेवा करनेकी शिक्तकी मर्यादा होती है। वह अपने पड़ौसीके छिओ भी मुश्किलसे फर्ज पूरा कर सकता है। अगर पडौसीके प्रति सव अपना वर्म

ठीक ठीर पालन कर मर्ने, तो दुनियार्ने कोओ मददके त्रिना हु ख न पाने । जिसलिके यह नहां जा सकता है कि मनुष्य पड़ीचीकी धेवा ज्यते इतियाकी धेवा करता है । असलमें तो अिस स्वदेशीमें अपने परायेत्रा मेद ही नहीं । पदौषीके प्रति वर्मपालन परनेका क्षर्य है जगतरे प्रति वर्ष पालन । और क्सि तन्ह हुनियारी धेता हो ही नहीं खरती । जिसके खतालमे सारा जगन ही इट्ट्य हैं, क्षुममें अपनी जगहपर रहकर भी मबकी सेवा उरनेकी मक्ति होनी चाहिने । वह तो पड़ीखीकी सेनारे अस्यि ही हो सरती है। डॉन्स्डॉर तो अिससे भी आगे बटरर रहते हैं कि अभी तो इन क्षेत्र इसरेके उन्धेपर चट बैठे हैं। हम दूसरेके उन्धेने **झुतर जायें तो बम हैं । यह कथन झुती बातको इन्सी तरह** बनाता है । अपनी नेवा किये निना कोओं दूनरेकी सेवा करता ही नहीं । और रूसरेकी सेवा किने विना जो अपनी ही सेवा वरनेके अिगडेने कोओं जाम शुरू रस्ता है, वह अपनी और समारकी हानि करता है। जारग स्पष्ट है। हम सभी जीव और दूनरेके साथ अितने ज्यादा मिले हुझे हैं कि जो छुछ ओर करता है **शु**नम अच्छा उम असर मारे जहान्पर पहता ही है । हमारी तग नजरके जारा मले ही हम देश न सकें, मले ही अंज व्यक्तिके त्राजना अपर अप ससार-मागरमें नहीं के बराबर हो, मगर वह होता है जनर । हमें अपनी जिम्मेदारी समझनेंद्र लिझे अितना शान राफी होना चाहिये।

भिनिलिभे गुद स्ववेशी धर्म विदेशीके निरुद्ध नहीं । पिर भी स्वदेशी नर्व देशी नहीं । नहीं, भिरिलिभे कि भैरा होना अनम्भन हैं। 'नव' का करने जायें तो वह तो होना नहीं और 'अपना' भी जाता रहता है। अपना करते रहनेमें स्वका होना ही रहता है। सबका करनेका ओक यही शुपाय है। 'मेरे लिओ सव बराबर हैं,' यह कहनेका अधिकार शुमीको है, जिसने पढ़ौसीके प्रति अपना धर्म पाला हो। 'मेरे लिओ सव वराबर हैं,' यह कहकर जो पड़ौसीका तिरस्कार करता है और अपने शौक पूरे करता है, वह स्वेच्छाचारी है, स्वच्छंद है। वह अपने ही लिओ जीता है।

हम कितने ही साधु पुरुषोंको अपना स्थान छोड़कर सारी दुनियाका भ्रमण करते और 'परदेशियों 'की सेवा करते देखते हैं। वे वरा करते है या स्वदेशी धर्मके लिओ अपवाद है, सो वात नहीं । अनुनकी शक्ति अनके हायसे ज्यादा सेवा कराती है । किसी अिन्सानके लिओ असके पास रहनेवाला आदमी ही पडौसी है। दूसरेकी मर्यादा अपने गाँव तक होती है। तीसरेकी अपने आसपासके दस गाँवों तक जा सकती है। अस तरह सब अपनी अपनी ताकतके अनुसार काम करेंगे । साधारण मनुष्यकी पहुँच सावारण ही होती है। व्याख्या असी ही रची जानी चाहिये जो असे लागू की जा सके । अस न्याख्याके भावार्थमें वे मव वातें समा सकती हैं, जो असके शब्दार्थके विपरीत न हों। साधारण आदमी यह नही मानता कि वह स्वदेशीका पालन करके किसीकी सेवा करता है। अपने पड़ौसीके साथ वह व्यापार अिसलिओ करता है कि शुसमे शुसे सुविधा रहती है। यह मानना सही ही है। परन्तु अिस सुविधामें कओ वार अडचन भी पाओ जाती है। जो स्वदेशीको धर्म समझता है, वह वैसे समयमे भी असका पालन करेगा । आजकल बहुतोंको अपने देशकी ही बनी हुआ चीजोंसे सन्तोष नहीं होता । कआ तरहके प्रलोभन दिखाओ देते हैं, अिसलिओ बहुत लोग विदेशी चीजें टेनेमे अपनी सुविधा देखते हैं। असे समय वताना पड़ता है कि स्वदेशी सहूलियत

ही नहीं, धर्म भी हैं। आज हिन्दुस्तानमें असी ही हालत है। अिसी लिओ यहाँ स्त्रदेशी वर्म जाननेनी जन्तत पैदा हुआ है। स्त्रदेशीका हिंसक अर्थ, दूनरे देशोंकी जनताके द्वेपका अर्थ, विलट्टल लाज्य हैं। किमीका सुरा करना या चाहना धर्म हो ही नहीं मनता। अम स्त्रदेशी धर्मका पालन आश्रमके त्रतोंमसे ओक है।

अस स्वदेशीना मानार रूप मैने खारीको माना है, क्योंकि असे छोदकर ही हिन्दुस्तानने घोर पाप निया है, अपना म्वाभानिक धर्म छोट दिया है। खारीकी आवर्यन्ताके वारेमें दूसरे स्थानपर और दूसरे समय बहुत छुछ लिया जा चुका है। यहाँ तो अतना ही बतलानेके लिओ जिक किया गया है कि असका आध्रमके साथ सम्बन्ध कैसे हुआ। लेकिन अस जिक्मे खारीके कामकी शुरुआतका अतिहास आ जाता है।

सन् १९०८में मुझे खादी-धर्म और चरखा-धर्म स्झा। अस वक्षत मुझे खयाल भी न या कि चरखा कैमा होता है। में चरखे और करपेका फर्क नहीं जानता था। हिन्दुम्तानके गाँबोंकी हालतका मुझे थोड़ा ही ज्ञान था। मगर यह में माफ देख मका था कि हिन्दुस्तानके देहातोंके कगाल होनेका मुख्य कारण चरखेका नाश है। मेरे मनमे गाँठ बैठ गयी थी कि हिन्दुम्तान जाअूँगा तब चरखेका प्रचार करूँगा।

१९१५में जब में देशमें आया, तब मनमें यह विचार तो भग ही था। आश्रम कायम हुआ तमीसे स्वदंशी बत शुरू हुआ। पर इममें कोशी यह न जानता था कि मृत कैसे नातते हैं। अिनलिओ हाथना करघा लगाकर नन्तोप किया। सबके दिलोंसे पारीन क्परेना मोह मिटा नहीं था। न्तियोंकी सादी युनने लायक स्वदंशी मृत तो मिलना ही न था। अिन्नलिओ बहुत थोडे समयके लिओ विदेशी सूत्से वुनाओ करते थे। कुछ बारीक सूत देशी मिलका लिया और विदेशीको विदा किया।

आश्रममे करघा वैठानेमे भी मुहिकल तो ख्व थी ही। हमें किसीको युननेका ज्ञान नही था, मित्रोके जरिये करघा जुटाया और सिखानेवाला जुलाहा खोजा। सीखनेका भार मगनलाल पर आया।

जैसे जैसे में आश्रममें प्रयोग करता रहा, वैसे दैसे देशमें रिस्वेदिशीका प्रनार भी करता रहा। लेकिन जब तक सूत न कते तब तक सब मामला दूल्हे विना वरातवाला ही लगा। अन्तमें चरखा मिला, कातनेवाली मिली और चरखा आश्रममे जारी हुआ। यह हक्तीकत 'सत्यके प्रयोग'में आ गयी है। '

कोओ यह न समझे कि चरखा मिलते ही सब मुहिकलें दूर हो गयी। यह भी कहा जा सकता है कि मुहिकलोंका बारीक ज्ञान हुआ, अिससे छुपी हुआ मुहिकलें सामने आयीं यानी बढी।

ृदेशमे घूमते वक्त देखा कि चरखेकी बात करते ही लोग असे अपना लें सो बात नहीं। यह पता था कि अससे कमाओ थोड़ी ही होती है, मगर यह पता न था कि कितनी कम होती है। असमेसे सूत अक्ताओं वारीक तुरन्त नहीं निकलता। बहुतसी ख़ियाँ तो मोटापतला ही निकालेगी। फिर यह भी देखा कि वह कच्चा होता है। चाहे जैसी रूओसे काम नहीं चलता। असे पींजना पडता है, पूनियाँ बनानी पड़ती हैं। मगर पींजनेका आधार भी अिम बातपर है कि रूओ कैसी स्थितिमे मिली है। चरखें भी चाहे जैसे हों तो काम नहीं चलता। असलेंका पुनरुद्वार होना चाहिये, यानी अक वड़ी योजना बनानी चाहिये।

अरेग धन राम नहीं आता, अरे दो आदिमियों के बरका की यह याम नहीं। नैरां नेपक मिलें तभी राम बने। सेवक मी मानूली दंजिक नहीं चाहियें। वे असे होने चाहियें जो नया शास्त्र सीखने सो तियार हों, योदे गुनारेमें सन्तोय करें और देशनका जीवन वितायें। अतना भी राफी नहीं था। देशनियों में आलम्य, निराण जीर अविष्यास छा गया है। ये न मिटें तो चरणा जारी न हो। अनिलिये चर्ये से मफल ररने के लिओ मेवकों और सेविराओं दोनों नी पूरी शक्तिकी जल्य है। आर माथ माय सहूट बीरज और अटल अद्या न हो नो चरणा नहीं चल मरता।

रत्ना चाहिये कि अिस अद्यामें पहले तो में अनेला ही या। सगर अद्याके निया मेरे पास रूसरी सम्पत्ति नहीं थी। मेने देना कि नहीं अद्या होती है, वहाँ दूसरे सामान अपने आप आ नाते हैं। अद्याके अनुसार ही सुद्धि सूसनी है, मेडनत अपती हैं। यह तो साफ ही या कि तमाम प्रयोग आश्रममें और आश्रमके द्वारा ही होंगे। आश्रमकी हम्ती ही अिमलिओ थी। मेने देखा कि आश्रमकी मुख्य नाहरी प्रकृति चरवा ही हो सरना या। चरके हा बाद्य रचने मा दूसरा खुपाय ही नहीं था। अिमलिओ अननकों साननेती किना हो सहायन माना गया और जो आश्रममें आता, खुमे रातना सीखरर वह यज्ञ तो रहना ही पटना था।

टेरिन यजरा अर्थ है राम करनेम उरालता प्राप्त ररना। जैसे तैने कात छेनेका नाम यज नहीं है। अिसिलिओ पहले तो कमसे रम आय घटे तक रातनेका तय हुआ। टेकिन जल्दी ही मारम हुआ कि चरखा किंगड जाय, तो आय घटेमें तीन तार मी नहीं निक्क सकते। अिसिलिओ यह तय हुआ कि कमसे कम १६० तार तो निक्लने ही चाहियें। अेर तार यानी ४ फुट मृत।

लेकिन सूत मोटा पतला हो, तो किस कामका ? अिसलिओ सूतकी समानता, मजबूती वगैरा पर जोर दिया जाने लगा। और भव तो अिस हद तक पहुँच गये हैं कि बीस नंबरसे कमका सूत हो, तो अपस्की यज्ञमें गिनती नहीं हो सकती।

मगर अच्छेसे अच्छे स्तका खुपयोग कौन करे १ में तो पहलेसे ही समझता था कि अस स्तका अस्तेमाल यक्त ि लिओ कातनेवाले तो हरगिज नहीं कर सकते। मगर यह घूँट में सबकें गले नहीं खुतार सका। स्तकी मजदूरी खुद चुका दें और खरीद ले तो क्या हर्ज हैं १ असा करनेसे अच्छेसे अच्छा स्त कतेगा, अिम लालचसे मेने मनको यों समझा लिया कि मजदूरी चुकाकर अपना काता हुआ स्न खरीद ले तो भी यज्ञ किया माना जायगा। यह दोष ये पंक्तियाँ लिखते वक्त भी विलक्जल दूर नहीं हो सका है। जो दोष ग्रुरमें ही नहीं मिट जाता, वह घर कर लेता है। और फिर जैसे घर किये हुओ रोगको दूर करनेमें मुश्कल होती है, वैसी ही असे दोषको निकालनेमें भी होती है।

यह कहा जा सकता है कि अस यज्ञके नतीजेके हपमें ही चरखेका काम लगभग हिन्दुस्तान भरमें फैल गया है। मगर यह नहीं कहा जा सकता कि अमने गाँव गाँवमें घर कर लिया है। असका कारण मै तो अच्छी तरह देख सकता हूँ। मेरी श्रद्धाके साथ ज्ञान विलक्तल नहीं था। मूलें करते करते, ठोकरें खाते खाते थोडासा ज्ञान मिला। साथी मिले, मगर यह नहीं कह सकते कि अस महान कार्यके लिओ काफी है। सैकडों सेवक तैयार हुओ हैं, मगर यह भी नहीं कहा जा सकता कि अनों अदूट श्रद्धा या ज्ञान है। जहाँ मूल काम ही अभी कमजोर है, वहाँ पूरे फलकी आशा नहीं रखी जा सकती।

हितन असमें मेरे ग्रयालमे किसीमा कार्र नहीं। नग काम है, महासागर जिमा निजाल है, सुममें रिटना अयों रा नहीं। अमिलिओ जितना हुआ, सुमसे सन्तोष तो नहीं माना जा मकता, फिर भी रह अद्धा जायम स्वतेके लिने तो कार्ज ही है। सफलनाकी आगा पूरी तरह रखी जा सन्ती है। अतना ज्ञान मिला है और अनने श्रद्धां धेवर-मेविशायें पेदा हो गयी है कि यह काम अप नष्ट तो नहीं होगा, यह जरूर नहा

अस अक शमके साय दूसरे छोटे काम आश्रममें और टेगमें अनने ज्यादा वैदा हुओ है कि झुनका अतिहास हिन्दें, जा मक्ता है। नो अम प्रयासकी सीमा लॉबी जा सकती है। मंने यह नहीं मोचा हे कि आश्रमका अितिहाम देते हुओ खुसके समी विभागों हा भी अतिहाम देनेका माहस कहें। छेकिन योदेमें यहाँ यता दू कि अमके चिलिसिट्टेमें क्यामकी रोती होती है, बढ़ औजाना चलता हैं, रैंगाओं काम होता है, ओटनेंचे लगासर बुनाओं तस्के आं वनते हैं। सुनमं मुधार हुने हैं और अंग भी हो रहे है। वरिक्री किस्म मुगरनेम जो प्रगति हुआ है, वह तो मुसे अक मान्य-जेमी लगती है।

मत्यम आपर रुपतेके लिये और खुकि लिये मरना परे तो मरनेकी क्ला गीनानेके लिओ जो आश्रम स्थापित हुआ सुममें अदूरपनको रलक मानते हुंगे भी सुसे दूर रहनेही रचनात्मक प्रगति न की जाय, तो फिर वह मत्याप्रह आश्रम क्षे रहला सकता है। अञ्चलपन में पाप मानना में जार मेरे

साथी लोग दक्षिण अफ्रीकामें ही सीख गये थे। अिसलिओ यहाँ आश्रम कायम होते ही अञ्चलपनको मिटाना आश्रमका ओक वड़ा काम हो गया।

आश्रम स्थापित होनेके वाद अेक महीनेके भीतर ही द्दाभाअीने कुटुम्व सहित आश्रममें रहनेकी माँग की । मै नहीं सोचता था कि अितनी जल्दी आश्रमकी परीक्षा होगी। द्वासाओको भरती करनेकी सिफारिंग श्री॰ अमृतलाल ठक्करने की थी। सुनकी सिफारिशवाले परिवारको मुझे अपना ही लेना चाहिये। अिमलिओ मैने असे आनेको खत लिख दिया। अस कुटुम्बके आते ही खलबली मच गयी । पहले तो मैने देखा कि आश्रममे जो परिवार रहते थे, शुन्हींमें कहीं कहीं अञ्चूतोके साथ परहेज रहता था L मेरी ही पत्नीमे, हालाँ कि अिस वावत दक्षिण अफीफामे बहुत कप्ट सहना पड़ा था, छुआछूत वाफी थी। मगनलाल-जैसे वहादुर आदमीने देखा कि असमे भी गहराओं में यह दोष रह गया है। झसकी पत्नीमें तो और भी ज्यादा था। यहाँ तक नीवत आयी कि मेरी पत्नी या तो आश्रम छोड दे या आश्रमके कडे नियमका पालन करे । छुआछूत रखनेवाले सम्बन्धियोने खुसे समझाया कि पतिके पीछे चलनेवाली स्त्रीको पाप लगता ही नहीं। पर न चलनेसे जरूर लगता है। अस खयालने असर किया और वह गान्त हो गयी । मै खुद यह नहीं मानता कि पत्नीका पतिके पापमें साथ देना किसी भी तरह वर्म है। मगर यहाँ मैंने पत्नीके सहयोगका स्वागत किया. क्योंकि मे अञ्चतपन मिटाना पुण्यका काम समझता था । अस्पृर्यता-निवारण आश्रममें रहनेकी अेक लाजमी शर्त थी। असिछिओ अगर अिस शर्तका पालन न करे, तो मेरी पत्नीको आश्रमके बाहर रहना ही पड़े। यह मेरे किओ दु खदायक तो था ही। जिसने आज तक मेरे मुखदु खमें बड़ी तक्जीक खुठाकर साथ दिया या, असका वियोग महन करना भारी रष्ट था। मगर धर्मपालनके लिओ किने भी सकट आर्थे, खुन्हें सहना ही था। असिलिओ स्वतंत्र स्पोने नहीं, पर पानी-प्रमेके नाते पत्नीने जय हुआदृत्ती होड़ दिया, तो सुक्षे खुने स्वीपार प्रस्नेमें सकीच नहीं हुआ।

मगनलालकी परीक्षा मुजसे प्रदी थी । क्षुमने ते क्षणभरमें आश्रम छोड़नेकी हिम्मत करनेटा विचार टर लिया । सामान वाँबरर वह मुझसे जिनाजन हेने आया। में जिजाजत रैसे देता र मेने मगनलालको सावधान हिया। आश्रम सहा परनेमे जितना मेरा हाथ था, अनना ही अनका था। अपना रचा हुआ एउट ही हैने टोरे ² छोटनेरा अर्थ आग्रमरा नाग रग्ना या । वह नाग नहीं चाहता या । अपनी प्रनाओं चीनजो छोदनेनी अजाजत मुझमे क्या टेनी थी रे मगर खुराने आश्रम छोड़ा ही नहीं जा नम्ना या । आना प्रद्वा मगनलालंग लिंभे वहुत हो गया । यह ठिलते वक्त मुझे अमा लगता है कि अपने तो मेरा रास्ता माफ उरनेके खयालमे ही यह स्टम खुठाना ठीर समजा होगा। जार सत्रता तित्रोग वर्दास्त हो सत्रता था, मगर मगमलालस वियोग महन ररना मुहिरल बात भी। अिमलिओ हैने मगनलालको उदुम्य महित मद्राम जानेरी बात रही । वर्रों जारर दोनों घान्त हों और तुनाभीकी रलाहा ज्यादा ज्ञान प्राप्त करें । आध्रममें जो मददगार आये थे, अन्होंने अंक हदने आगे खितानेष्ठे अनकार रर दिया। अन्हें यह निर्मेष्ट दर लगा कि भैना रग्नेसे अनका धन्या रातम हो जायगा । महासमें स्व॰ त्यागराज चेटीने अपने हाथरी तुनाओं ने नारमानेमें मनिलाल गावीनो छीरानेके लिओ रन तिया या । मगर मदानके शरीनरशे भी अद्मदायादमें मिछे

कारीगरकी ही तरह वहम था। असिछिओ कारीगर दिल खोलकर अपनी कारीगरी नहीं सिखाते थे। मगनलालमें वशीकरण शिक्त ज्यादा थी, शुसका ज्ञान भी अधिक था। में मानता था कि वह देख देखकर भी बहुत सीख लेगा। असिके सिवा दिक्षणके साथ सीधा सम्बन्ध भी जोडना ही था। मगनलालको मदास मेजनेके लिओ शुसके धर्मसकटका वहाना भी मुझे मिल गर्या। और मैने शुसे पकद लिया। मगनलालको और शुसकी पत्नीको मेरी सूचना पसन्द भा गयी। वे मद्रास गये और वहाँ कोशी छह मास रहे। बुननेकी कला अच्छी तरह सीख ली और दोनोने गहरा विचार करके अञ्चतपनका मेल पूरी तरह निकाल दिया। दोनों अपनेमे आयी हुआ कमजोरीको देख सके। वे मद्रासमे ही अञ्चतोसे आजादीके साथ मिलने लगे, शुनसे दूसरे सम्बन्ध भी जोड़े। काम पूरा होनेपर वे और मणिलाल आश्रम लीट आये।

- अस तरह आश्रमवासियों में पैदा हुओ खलवली शान्त हुओ। वाहर मी कम खलवली न थी। जिन्होंने आश्रमको मदद देनेकी प्रतिश्चा ली थी, अनमेंसे मुख्य सहायकने तुरन्त मदद बन्द कर दी। कुओं का पानी न मिलने तकका खतरा आ पहुँचा। मगर असे वेखटके पार कर लिया। और रुपये पैसेकी मददके वारेमें 'नरसी मेहताकी हुंडी' सिकारने जैसी घटनाओं हुओं। न सोची हुओ जगहसे अचानक तेरह हजारके नोट आ पहे। अस तरह यह माना जा सकता है कि आश्रमवासियोंने दूरामाओको सब संकट सहकर भी निभा लेनेकी जो प्रतिशा की थी, वह भारी सकट अहुतपन मिटानेके विषयमें आश्रम पास हुआ। अछूत परिवार आजादीसे आतेजाते

हैं, और आव्रममें रहते हैं। दूरामाओकी लक्ष्मी तो की हो गयी, असे परिवारती ही हो।

अर्तोक तीन यन्थे आश्रममें चलते हैं और खुनमें खुवार हो रहे हैं। आश्रममें रहनेवाले नमीको भगीका मान नो ररना ही पहता है। दरकाल छुते यन्धा नहीं माना जाता, विहर हर केरका फर्क ममजा जाता है। जिनिको पादानों की मफाकी हा गेंसे ही होनी है। पर डॉ॰ पुरके बताये हुओ तरीकेपर होती है। नेला आश्रमकी खगीनमें दिल्ला गाडा जाता है। अससे योदे ही दिनमें खुनकी जाव बन जाती है। डॉ॰ पुरक बर्चा है विवाह असमें उमीन जिन्दा होती है। खुनमें के ग्रमां जीव रहने हैं। खुनका काम मेली नमीनको नाफ करना है। वहाँ तक हवा और द्वीकी विकाह पहिंचती है। अमिल के वहाँ तक नेला गाडनेसे वह सिर्टाम कर्ची मिल जाता है।

पायाने भी जिस उनमें बनाये गर्न है जि अनमें बदबू न आये और सफाणी नरनेमें जरा भी मुदिज्ल न हो। अपनेग नरनेके बाद हर और आज्मी असमें काफी सुखी मिटी जातना है — भितनी कि जर देनों नय खूपर मुखा ही नजर आये।

तूसरा उन्या उनाशीता है। गोटी जारी गुजरानमें तो भाइन जुलाहे ही छुनते थे। शुनरा बन्धा रंगभग नष्ट हो गण या और यहुतेरे भगीता जाम जरने रूग गये थे। अब शुरु धन्धेना जीणोंदार दुआ है।

तीनग चमार रा नाम ए। यह भी भाश्रममें जारी हो गया है। जिसके पारेमें ज्यादा भोनेना'ने प्रकरणमें आयेगा।

आश्रममें अपनातियाँ नहीं मानी जातीं। क्षेत्र द्सरेके साथ सानेमें हुआटून नहीं रखी जाती, जिसलिये आश्रममें समी अक पंगतमें खाने बैठते हैं । अस व्यवहारका प्रचार आश्रमके वाहर नहीं किया जाता। अछूतपन मिटानेके लिओ अस प्रचारकी जरूरत नहीं मानी गयी। अछूतपन मिटानेका अर्थ यह है कि अछूतोंके सार्वजनिक संस्थाओं में जानेपर जो रुकावटें लगाओ जाती हैं, खुनहें दूर किया जाय, और खुनहें छूनेपर जो छुआछूत मानी जाती है, खुसे मिटाया जाय। ये पावन्दियाँ कानूनसे भी हटाओ जा सकती हैं। रोटीबेटीका व्यवहार अलग सुवार है। असमें कानून या समाज दखल नहीं दे सकते। अस ख्यालसे आश्रमवासी अपने लिओ सबके साथ खाद्य पदार्थ खानेकी स्वतन्नता रखते हैं, मगर असा करनेका प्रचार नहीं करते।

आश्रमकी तरफरें अछूतोंके लिओ पाठशालाओं खोलने और कुओं खुदवानेकी कोशिश भी हो रही है। असमें आश्रमका खास काम रुपया जमा करना है। अछूतपनके वारेमें आश्रमकी सही प्रवृत्ति तो आश्रमवासीके अपने आचरणको सुधारनेकी है। आश्रममें सूचनीचपनको को भी भी स्थान नहीं है।

अितनेपर भी आश्रम वर्णाश्रमको हिन्दू धर्मका अग मानता है। मगर वर्णाश्रमका सचा अर्थ मामूली अर्थसे अलग तरहका है। चार वर्ण और चार आश्रम सिर्फ हिन्दूधर्मकी ही व्यवस्था हो सो वात नहीं। यह चीज मजुष्यमात्रमें है। यह धार्वजनिक नियम है। असका भग करनेसे दुनियामें कभी आपित्तयाँ पैदा हुआ हैं। जैसे वर्ण चार हैं, वैसे ही आश्रम भी चार हैं — व्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ और संन्यास। ब्रह्मचर्य आश्रमका अर्थ है विद्याभ्यास काल। अस समयमें विद्यार्थी — स्त्री या पुरुष ब्रह्मचर्यका पालन करे, अतना ही काफी नहीं, बिलक अस कालमें असपर विद्यासंपादनके सिवा दूसरा कोओ भार न होना चाहिये। यह अवस्था

कमने रम २५ माल तक्की मानी गयी हैं। खुसके बाद ब्रह्मचारिको गृहस्य जीवनमें प्रवेश करना हो, तो ररे । ९९ ७५ फी मैक्दा तो प्रदेश करेंगे ही । मगर यह जीवन ५० वर्ष ही खुम्रमें बन्द होना ही चाहिये । अिम बालमें गृहस्य अपनी विषयनृप्ति करें, धन कमाये, धन्या करें, मन्तान पेदा करें । बार्कोंके २५ माल पतिपन्नी अलग रहकर सिर्फ मलाओं के काम करें, जनताकी सेवा करें, परिवार हुए रहकर मारे ममारको परिवार माननेकी कोशिश करें । आखिरी २५ बरम दोनों मन्याममें बितायें । अिममें द्वास व्यवमायके यज्ञाय दोनों अलग अलग रहकर लोगोंमें धार्मिक जीवनका प्रचार करें, आदर्श जीवन बितावर लोगोंको आदर्श सिरावे, और गुद सिर्फ प्रजाकी दयापर गुजर करें । यह माक मालम होता है कि अम तरहमें बहुत लोग चलें, तो ममाज्यी जिन्दगी बहुत लोग चलें, तो ममाज्यी जिन्दगी बहुत लोग चलें, तो ममाज्यी जिन्दगी बहुत लोग चलें हो जाय ।

मगर अन वारेमें अलग अलग राय हो सन्ती है कि आजमती जो मर्याग सूपर बताओं गयी है, वही आज मी होनी चाहिये या दूपरी। मुखे मालम नहीं कि आश्रमव्यवस्था की रोज हिन्दू धर्मने बाहर भी हुआ है। आज तो यह उद्दा जा नज्ना है कि हिन्दू धर्ममें वह लगभग नष्ट हो गयी है। ब्रायचर्च आश्रम-जैसी चीन तो नोओं है ही नहीं। और यह तो आश्रमजीवनका अध्यार है। दूपरे आश्रमोंमें मन्यान आश्रम नामके निञ्जे चर्र पाम जाता है। परन्तु नियासियोंमें बहुतमें तो सिर्फ वेपधारी रह गये हैं, बहुतसे जानहींन हैं, और उछ, जिन्होंने विद्या अच्छी प्राप्त की हैं, वे ब्रद्धज्ञानी तो नहीं, बेकिन धर्मान्य हैं। जिनमें कहीं कहीं कोओं चरित्रवान सन्यासी भी चरुर देखनेमें आते हैं। मगर सन्यासीके तेजवाले मुद्दिक्तमें नदर आते हैं। गम्भव है उम्रे

लोग छिपे हुओ रहते हों । मगर यह साफ साबित है कि सन्यास आश्रमका भी लोप हो रहा है। जिस समाजमे प्रौढ सन्यासी विचरते हों, अस समाजमें वर्मकी, अर्थकी फंगाली नहीं होती, वह पराधीन नहीं होता। आजका हिन्दू समाज धर्महीन, तेजहीन, अर्थहीन और पराधीन है, अस बारेमें दूसरी राय मेनेनहीं सुनी। मेरी राय तो यहाँ तक है कि सन्यास आश्रम जिन्दा होता, तो दूसरे पासवाले धर्मोपर भी अन सन्यासियोका असर पड़े विना न रहता। सन्यासी हिन्दू धर्मका ही नहीं, सभी धर्मोका है।

मगर असे सन्यासी ब्रह्मचर्य आश्रमके विना पैदा ही नही हो सकते, वानप्रस्य तो नामको भी नही । बाकी रहा गृहस्य आश्रम । सो गृहस्यजीवन आश्रमके रूपमे नही रहाू वह सिर्फ मनमानी करनेका सावन वना हुआ है। असमें मैर्यादा नही रही । दूसरे आश्रमकी ढालके विना गृहस्य नीवन पशुजीवन है । अिम जीवनकी मर्यादा मनुष्य और पशुके वीचका अेक वडा फर्क है। वह न रहा तो मेरी रायमें यह कहनेमे अति जयोक्ति नही होगी कि गृहस्यजीवनमे पशुजीवनके सिवा और कुछ नहीं रहेगा । अिस आश्रमजीवनका फिरसे अदार करनेकी वडी भारी *कोबिश आश्रममे जारी है। मुझे खुद यह प्रयत्न असा ही हास्य-जनक छगता है, जैसे चीटा गुड़से भरे घड़ेको खुठानेकी कोशिश करे। मगर कितना ही ट्राम्यजनक लगे तो भी यह अक सत्यनिष्ठासे प्रोरित प्रयत्न है । और अधीलिओ आश्रममें सभीको ब्रह्मचर्यका पालन करना पडता है, आश्रमवासियोंको असे मरते दम तक पालना है। जिस दृष्टिसे आश्रममे रहनेवाले समीको आश्रमवासी नही साना जाता । जिसने अम्रभर ब्रह्मचर्यका पालन करनेका व्रतै लिया

है, वही आश्रमनासी माना जाता है। असे शेंदे ही है। वाकी मन आश्रम-पित्रार्थी माने जायेंगे। अगर यह प्रयन्न मफल हो, तो शापद अपमेंसे आश्रमव्यवस्त्रा पेटा हो जान। मेग प्रमाल है कि जिस प्रयन्तरी परत्यताम अन्दाज लगानेंग्ने लिखे आश्रमकी नोलह मालनी जिन्टगी मार्फा नहा है। में नहीं जानता यह अन्दाजा कर लगाया ना मनगा। जिनना ही कह सम्ता है कि नोलह वर्षनी होस्पिन नाट मुते निरामा जम भी नहीं है।

कर आयमन्त्रस्या अस नगर निगर गर्या है, तर वर्ण-ध्यस्मारी अस अमीनत है अथरा असे ही। यदि जातियोंके रगार या नाने, ता नातिया अपार हा और यदि यह मानें कि जातियों में पानें मोओ मन्द्रना ही नहां है (मेरी राय्ये यही मानता भी चाहिये), तो जेस ही नगे रहा है, और वह है शह । यह अप्राय अस अपान्यत नहां है, विकास मन्द्रमियति सूचर है। यह अप्राय अस अपान्यत नहां है, विकास कर हि। अभी ना माग हिन्दुरतात पानीन है, जिपलिये वह शह है। दिसान पानी नानिया माहिस नहीं स्वापानी अपने स्थापारमा माहिस पाने नानोंने आपान आर अस्तियों को गुण बनलाये गये है, देसे गुणले पान और अस्ति भागसे ती देवनकों मिनते है।

प परी त्यास्यानी जोज हुआ बी, तय मेरे प्रयालमे भूच-गोपिनी नात्मा नहीं भी। जिप सेपारमें न दोशी भूचा है, न रीपा। जिपालिने को अपनेत्रों भूचा मानता है, तह तर्मी भूचा नहां हा गाता। जो अपनेत्रों नीच मानता है, पह सिर्फ अज्ञानके त्रास्त्री। धुने सुमहे नीच हानेत्रा पाठ भुममें भूचापन भोगनेतालोंने नियान है। नामामें जान ने, नो ज्ञानहीन खुपता आहर करेंगे ही। जो ब्राह्मण आदरसे अभिमानी बनेगा या अपनेको खूँचा मानेगा, वह असी वक्तसे ब्राह्मण नहीं रहेगा। गुणकी पूजा सदा ही होगी। मगर गुणवान आदमीने अपनेको जहाँ भिससे खूँचा माना कि तुरन्त असके गुण निकम्मे हो जाते हैं। जिसमे कुछ भी गुण है या शक्ति है, वह असका रक्षक है और असे असका खुपयोग समाजके लिओ करना चाहिये। किसी भी व्यक्तिको अपने लिओ जीनेका हक नहीं। कोओ अपनी शक्ति अपने ही लिओ अस्तेमाल नहीं कर सकता। सब अपनी शक्तिका अपयोग समाजके लिओ पूरी तरह कर सकते हैं।

अस कल्पनासे पहले वर्णव्यवस्था हुआ हो या न हुआ हो, आज तो को आ भी अपनेको अूचा कहलाकर जीवननिर्वाह नहीं कर सकता। असका यह दावा समाज अपनी अिच्छासे नहीं मानेगा । यह हो सकता है कि वह जवरदस्तीसे सिर झुका छे। दुनियामे जो जाप्रति हुआ है, सुसमे स्वेच्छाचार भले ही दहुत आ गया हो, मगर लोकमत ॲूचनीचका मेद सहनेको आज तैयार नहीं। दिनदिन अिस मेदका अिन्कार बढता जा रहा है। यह ज्ञान फैलता जाता है कि आत्माके रूपमें सभी वरावर हैं। यह भाव भी अूँचनीचका भाव मिटाता है कि हम सब अेक ही अिश्वरके बनाये हुओ हैं। अिसका यह मतलव नहीं कि चूँकि यह मेद नहीं है या न होना चाहिये, अिसलिओ सबकी गिक्त भी आज वरावर है या होनी चाहिये। अेक दूसरेकी शक्ति अेकसी नहीं, सबकी जायदाद वरावर नहीं, सबको समान अवसर नहीं। फिर भी सब बरावर हैं, अिसीका नाम तो श्रातृभाव है। भाओ-वहन अलग प्रकृतिके, अलग गक्तिवाले, अलग अम्रके होते हुओ भी सब समान हैं। यही वात जीवमात्रके वारेमे है।

अन तरह अगर वर्णव्यास्था परमार्थने लिओ हो, धार्मिन हो तो सुमने खूँचनीचपनकी गुजायण ही नहीं होती ।

अन तरदके अन्न दूसरेने समान समननेवाले चार विभाग वर्णन्यनम्थामें हैं, और वे जन्मसे हैं। क्रमेंसे वे बदल मले ही जायें, पर वर्णव्यवस्थान आधार जन्म न हो, तो लेमा ही लगता है कि किर सुना कोओ अर्थ नहीं रह जाता है।

वर्गत्रवरम्थामं वर्म और अर्थना नप्रह है। अनमं पिउले जन्मरा और माँगपना अमर मान लिया गया है। मभी अरिषी शिन्त और वेरमा खेंगा टेन्ट नहीं पैटा होते। यह भी नहीं हो मनना कि वेशुनार बन्चोंकी शिन्तना माँगप या हुनूनन अन्दाजा लगा मकें। टेकिन अगर यह एगाल रग्वर बन्चेको अपने वन्धेके लिओ तैंगर दिया जाप कि बच्चेमें असके माँबापना, आमगामने वापुनण्डलना, और पिउटे मंस्तारोंका अमर होगा ही, तो रिखी किस्मकी परेशानी न हो। निर्धंत्र प्रयोगोंमें लगनेवाला वक्त बच जाप। नीतिनागर होइ न हो, ममाजमें सन्तोष रहे और आजीविश्योक लिओ कामका न हो।

अिन व्यान्धाके गर्भमें ही खूँचनीचपनका भेद ब्रुठ जाता है। अगर मोचीमे वदअी बहा और बदअीमे वकील टॉक्टर और नी बड़े माने जायें, तो अपनी मरखींसे को आ मोची या बदअी न रहे, यन्ति साम वकील टॉक्टर यननेकी को शिश करें। और निमा रानेमा खुन्हें आ प्राप्त होना चाहिये और तारी प्राप्त वात ममझी जानी चाहिये। यानी बांच्यप्रस्थाको बुराओं मानस्य खुनके नागरी अन्या और को शिश करनी ठीक है।

• या रहनेमें कि सब अपने अपने पंतृक वन्धेकी विक्षा प्रदेन करें यह सवाल भी भा जाता है या होना चाहिने कि सव धन्धोका मूल्य गुजरके लायक ही होना चाहिये। अगर मोचीसे वढआिकी मजदूरी ज्यादा हो और दोनोंसे वकील डाक्टरकी बहुत ही अधिक हो, तो फिर समी वकील डाक्टर बननेकी कोशिश करेंगे। आज असा होता है। अससे द्वेष बढा है और वकील डाक्टरोंकी तादाद जितनी चाहिये अससे ज्यादा हो गयी है। जैसे वढआी और मोची वगैराकी जरुरत है वैसे समाजको वकील, डाक्टरकी जरूरत भी हो सकती है। यहाँ ये चार धन्धे अदाहरणके लिओ और अकदूसरेके साथ मुकाबला करनेके लिओ दिये गये हैं। यहाँ यह विचार करनेकी जगह नहीं है कि कौनसे बन्बोंकी समाजको ज्यादा जरुरत है या विलक्षल जरुरत नहीं है।

लेकन वर्णन्यवस्थाको माननेक साथ ही यह भी मान लेना चाहिये कि विद्वत्ता कोशी धन्या नहीं है और रुपया जमा करनेके लिओ असका अपयोग नहीं होना चाहिये। असिलिओ वकील डाक्टरके कामको जिस हद तक पेशा माना जाय, अस हद तक अससे गुजारे लायक ही लेना चाहिये। पहले जैसा ही था। देहाती वैद्य वढओसे ज्यादा नहीं कमाते थे। अन्हें भी रोजी मिलती थी। मतलव यह कि सब बन्बोकी कीमत बराबर और गुजर लायक होनी चाहिये। वर्णकी विशेषता असकी सख्याका निश्चय करनेमें नहीं है, असकी विशेषता मनुष्यके कर्तन्यका निश्चय करनेमें है। वर्णकी सख्या मले ओक हो या अनेक, शास्त्रकारने तो चार वर्ण जहरी मानकर बताये है। सबको दराबरीका दर्जा देनेके वाद अन्हें चार माने या अनकी सख्या विलक्तल अवादें, को भी बहुत फर्क नहीं पडता।

अस अर्थनो सामने राजर बाँका पुनरद्वार करनेनी कोशिय आश्रम करता है। भछे वह समुद्रती लहरोंको रोक्ने-जैसी हो। सुसती जरमे दो बाउँ मेंने बनाओं ह स्रूचनीचका भाव मिद्राना और सबको रोजीका अधिकार देकर सबकी रोजी क्षेक सरी में रखना। यह सक्तमद पूरा करनेमें जिन्नी सफलना मिलेगी, सुतन। ही समोजको लाभ होगा।

होशी उद्देश कि में यह हानि देने भूल जाता हैं कि असे त्यास्यांग्रे विद्या प्राय करनेही असग हम हो जायगी। विद्याही असग आज जिम कारणंसे होता है, वह असे कलिंदन करती है ओर अस हम हम हम तह दर रम हो जाय तो असमें भला ही है। विद्या हितक दिशे यानी स्वाके किसे ए। जितमे सेवानी लगन होगी, वह विद्या प्रात करनेती कोशिश करेगा ही। अगर असने विद्या असे और समाजको हमोसित करेगी। और जब असमें रपया पैटा करनेता छालच हर हो राप्तमा, तब विद्यान्यासना बम उटल जायगा और असे हमें की कीर देनेता तिया भी बटल जायगा। अपना कार दरमा कीर दरमा की स्वास्थान करने हम दरमा की कीर हम हम्पाने हो। अस नवे दिश्वकी कार हम हम्पाने हो।

तेपनी गुनारण पिर भी गहेगी। यह हाद अन्या प्रनाती, नेपारील त्यानेनी होती। पार स्थानी गुनग्के लायन मिलना गहेगा, तो अपन्याप और अपाष्ट्रियी मिट पाप्तगी।

ित विचार भेष के ग्राहित प्रणास प्रांच को गलन अर्थ आह होता है, वर द्वा रोना चाहिते । पुअ, इन मिटनी चाहिते और रोटी-बेटी ब्यान के साथ वर्षण को निज्य सम्बन्ध आन है, वह हटना चाहिते । निजने साथ साया जान और जीन निजने वहाँ गारी गरे, किया नाले साथ नोओं तालुक नहीं । मनुष्यो जहाँ खाना होगा, जहाँ असे पसन्द होगा, जहाँ असे प्रेमसे निमंत्रण मिलेगा, वहाँ वह खायेगा। स्त्रीपुरुषको जहाँ अपना श्रेय दिखेगा, वहाँ वे शादी करेंगे। आम तौरपर विवाह अक ही वर्णमें होना सम्भव है। मगर् दूसरे वर्णमें हो, तो पाप नहीं माना जा सकता। पापका निर्णय दूसरी ही तरह होगा। मनुष्यका विहिष्कार वर्णसे नहीं होगा, समाजसे होगा। समाजका विधान आजसे ज्यादा अच्छा होगा। असमें जो गन्दगी, पाखण्ड वगैरा घर कर चुके हैं, वे निकल जायेंगे।

खेती

कहना चाहिये कि आश्रममें जो खेती होती है, असका कारण मगनलाल है। खेतीके विना आश्रम दृद्धे विना वरात जैसा माना जायगा, फिर भी खेतीमे पडनेकी मेरी हिम्मत विलकुल न थी। मेरा खयाल था कि असके लिओ आश्रम न तो कुशल है, न वैसी परिस्थिति है। खेती बहुत बडा साहस है और सुसके लिओ खूब जमीन, रुपया और आदमी चाहियें । शुसपर ध्यान दिया जाता तो दूसरे जो काम ज़हरी माने गये थे, जिनको करनेकी हिम्मत थी और जो रुकने-जैसे नहीं थे, अन्हें धक्का पहुँचनेका भी मुझे डर था । मगर मगनलालके आग्रहके सामने मे लाचार हो गया। शुन्होंने कहा — " कुछ नहीं तो मेरे मन बहलावके लिओ ही खेती होने दीजिये।" मगनलाल मेरे साथ शायद ही कमी दलील करते थे । मै जो कहता अस पर अमल करनेका धर्म अन्होने पूरी तरह सीख लिया था। जहाँ अन्हें सूझ न पडता या सुनका मतमेद होता, वहाँ वे मुझे कह देते थे। अितनेपर भी यह मान कर कि मेरे विचारपर चलना ही ठीक होगा, वे असमें जुट जाते थे। सच पूछा जाय तो अनका यह खयाल या कि खेतीके विना आश्रम हो ही नहीं नक्ता। मगर सुमके छिन्ने सुन्हें बद्दा प्रमनी पटती। वह न प्रस्के खुन्होंने प्रेमकी सबसे वदी व्छील पेश रा दी और खेती छुट हुआ। आश्रममें जो पेद हैं, वे ज्यादातर मगनलालके लगाये हुओ या खुनके लगवाये हुओ हैं। रोतीके बारेमें मेरी शराये आज भी बनी हुआ है। आज भी म यह दावा नहीं उर्रेगा कि आश्रम खेती उरता है। परन्तु जो खेती आक्रममें है, खुनके लिशे मुझे दु य नहीं । खुममें रूपया वाफी सर्च हुआ है। हिरायमे यह नहीं यताया जा सरता कि वह अब भी स्वायलम्बी हो गयी है। अनिनेपर भी में देखता हूँ कि जितनी चेनी होती है, खुननी चेनीरी आध्रमरी हस्तीके लिओ जनरन थी ही। रोतीके निना आश्रम वन ही नहीं सकता। आश्रमको अपनी मानमाजी तो पैदा रुग्नी ही चाहिने । मगनलालने अपने लिओ तो पिउने नपोंने तत ही है लिया था कि आअमर्ने जो मागतरकारी मिलेगी, अुंधीपर गुजर करूँगा । आश्रममे अपने लायक अनाज और घास भी पैदा रग्नेर्स शक्ति होनी चाहिये। खेतीके सुवारम लोग मले न रहे, मगर में देख सरता हूं कि खेतीके विना आश्रम वैता ही लोगा, जैसा नाक्के दिना शरीर ।

यह रोती अभी तो प्रयोगके म्प्रमें ही है। यह दावा नहीं किया जा सम्ता कि सुसमें किसीनों बहुत विक्षा दी जा सम्ती हैं। मगर सुमना सुप्रयोग रोतीनी साधारण जाननारी हासिल परनेके लिशे माफी होता है। आध्रमकी जमीनपर जहाँ क्षेप्त भी पेद नहीं था, वहाँ अप बहुत पेद हो गये हैं। और हर पेड़ सुर्योगनी हांशने लगाया गया है। मागभाजी होती है, योदे एन होते हैं, पाउचारा होता है। जैमा में पहले बना चुमा हैं, महप्यके मेंहें में नाहके मामने लिया जाता है, और यह बहा जा ममना है कि असमा नतीना बहुत अच्छा हुआ है।

खेती करनेमें पुराने और नये हलोंका प्रयोग किया गया है। पानी खींचनेके लिओ वे ही योजनाओं काममे ली गयी, जो गाँवोमें पनप सकती हैं। यह कहा जा सकता है कि खासकर पुराने औजारोंकी तरफ झुकाव रहा है। गरीव किसणनके लिओ ये औजार भादर्श मालम हुओ है। यह दूसरी बात है कि अन्हींमें थोड़ा फेरवदल किया जा सकता है। मगर जिस बारेमें निर्चयप्र्वक कहने लायक परिणाम अभी तक नहीं लाया जा सका। क्योंकि असे मुख्य काम समझकर असके लिओ जितना चाहिये खुतना समय और बुद्धिका अपयोग नहीं किया गया। आश्रम जिस काममें नेतृत्व नहीं कर सकता।

गोसेवा

आश्रमका आदर्श तो दूधके विना गुजर करना है। जैसे आश्रमका खयाल है कि मास मनुष्यकी खुराफ नहीं, वैसे ही पशुओं के द्रवकी बात हैं। अब साल तक वहुत आग्रह के साथ आश्रममें दूब घी छोड़ा गया, मगर वादमें यह प्रयोग वन्द करना पड़ा। आश्रममें परविरिण पानेवाले वच्चों के शिंग कमजोर होने लगे। वे बड़े किन्तु दुवल होने लगे। असिलिओ धीरेधीरे घी और वादमें दूब शुरू हो गया। अनके शुरू होते ही यह निश्चय स्वामाविक या कि पशुओं के रखे विना काम नहीं चलेगा।

आश्रम 'गोरक्षा' वर्मको मानता है। 'गोरक्षा' शब्दमें अभिमान और आटम्पर है। अिन्सान जानवरका रक्षक नहीं वन सकता। जो खुद रक्षा चाहता है, वह दूसरेकी रक्षा नहीं कर सकता। जीव मात्रका रक्षक अक परमेरवर ही है। असा खयाल होनेके कारण आश्रमने 'गोरक्षा'के वजाय 'गोसेवा' गब्दका प्रयोग

पसन्द िया। है किन चूँकि एड दूध घी छोड़कर गोनेवा सिर्फ परमार्भकी दृष्टिसे करनेकी आश्रमकी अिच्छा सफल न हुआ, अिसलिये टोर पाले गये। शुरू गुरुमे यह स्पष्ट नहीं या कि सिर्फ गाय वैल ही रचना धर्म है। अिमलिये गाय, बैल और भे। रखी गयी।

पर दिन दिन यह माफ रोता गा। कि आजरल तो गो-मेवा करनेने ही मतुष्यके विना दूसरे सम पाणियों में सेवा हो जाती है। गोसेवा अन्सानके लिओ रास्ता वतानेवाली है। असमे आगे जानेक असके पान नायन नहीं । अनके तिवा गोवध ही हिन्दू-मुक्ततानोंमें झादेश अेक रारण यन जाता है। आश्रमका खयाल हे कि मुगलतानमें गांत जनरन् छीन हेनेश हिन्दूशे अधि हार नहीं, यह अपना धर्म नहीं । दूसरेपर जनरदस्ती ररके अन्ते नाय छुड़ानेमें गोमेवा या गोरका नहीं, यहिक अिमसे अनकी हत्या जल्दी होना सम्भव है । उद गाउके प्रति अपना धर्म पालन करके गाउका महँगी बनाकर ही हिन्दू गाउकी और क्षुमरी मन्तानकी सेवा या रक्षा दर गाता है। यह नाम आजदल हिन्दू नमाजने हो दिशा है। गायकी बहरत उम ही होती है। गायने भेंत ज्यादा रूप देती है, असमें घी ज्यादा होता है, असे रानेने सर्च भोरा होता है। फिर् भैंउनी आलाइ अगर पाज हो, तो पहुनोको यह चिन्ता नहीं रहती पा बहुत उस चिन्ता रहती . ए दि खुरना क्या हाल ए, क्योंदि भें की रक्षा या सेवा रस्ता खनमा धर्म ही नर्रा । अन तरद्वा ओटा हिमान लगानर हिन्द नमाजने रापनतासे, अनानसे और स्वार्थसे गायजी खुपेका की है और भैंतरो जगह दी है, ज़ॉर कैंग रहते दोनोंस बुरा दिया है। भैनके पाल्नेगे भेंनता स्वार्थनी नहीं स्थता। भैनका भला

अुनके स्वतत्र रहनेमें हैं। मैंस पालनेका अर्थ है पाइको दुख दे देकर मारना। यह वात सब प्रान्तोंपर लागू नही होती, लेकिन गुजरातमें पाइका अपयोग खेतीमे नहीं होता, अिसलिओ अुसके नसीवमे बुरी मौत मरना ही होता है।

अिस विचारसे आश्रममेसे मैंसको निकार दिया गया और सिर्फ गाय वैल पालनेका ही आग्रह रखा गया है। गायकी नसल सुधारना, अलग अलग खुराक देकर दूध वढाने और सुवारनेकी सोज करना, दूधकी रक्षा करनेकी कला सीखना, असमेसे आसानीसे मक्खन निकालना, वैलोको कमसे कम कष्ट देकर खरसी करना—वगरा वातोपर ध्यान दिया जाता है। अभी सब कुछ प्रयोगके तौरपर होता है। मगर आश्रमका खयाल असा है कि गायका पूरा और दयामय अपयोग हो, तो गाय महंगी पड ही नहीं सकती।

आज शायद वहुतोको पता न हो कि गाय महँगी पडती है। वह महँगी पड़ती है, अिसलिओ असकी हला होगी ही। अिन्सान अितना परोपकारी नहीं होता कि खुद मरकर गायको वचाये, यानी गायको अपने आपको खा जाने दे। आजके हिसाबसे पशुओकी सल्या अितनी है कि अन्हें अच्छी तरह पालें, तो मनुष्यको अपने लिओ काफी खराक न मिले। यह बात सही नहीं है, यह साबित करनेके लिओ यह बताना चाहिये कि गाय बैलको ज्यादा अच्छी तरह पालनेसे अनकी अत्पादक शक्त वढ सकती है। आश्रमकी राय है कि यह बताया जा सकता है।

ठेकिन यह बात सावितं करनेके लिओ हिन्दू समाजमे धर्मके नामसे जो वहम घुस गये हैं, अन्हें मिटाना चाहिये। हिन्दू समाज नायकी हड्डियों, अँतिडियों वगैराको काममे नहीं छेता। गायका मरनेके नाद क्या होता है, अिसकी परवाह नहीं की जाती । चमारके पेशेको पनित्र माननेके बजाय गन्दा माना जाता है। दूसरे जानवरोंकी हृष्टियाँ कामने ली जायँगी, मगर गायकी नहीं। और ली मी जायँगी तो वे हिन्दू ममाजकी तैयार की हुआं नहीं होंगी। गान अम्थिपिंजर हो हर आस्ट्रेलिया जाकर कल्ल हो, बहाँसे असकी हर्द्रांकी खाद बनहर यहाँ आये, उसके जृते वंगरा बन हर आयें, तो अन नवका अपयोग किना जायगा। अनके मानहा अर्क दवाके तौरपर आयेगा, तो असे मी खाया जायगा।

कीमा करनेमें गायकी वर्वांदीहै, रुपयेकी वर्वांदी है और वर्मके नामपर टर होती है। अनिलिओ आअमर्मे वहीं कोशिशने चमारका धन्या शुरु हिया गया है। खुरमें अभी तक कोओं होशियार नहीं हो मके ह । वाहरसे कोओ अंता चमार नहीं मिला, जो निक्षा पाता हुआ हो और आश्रमके नित्रमोंका पालन कर नके। अक या, जिसे इस रत्य न सके। मामूली त्रमारोको बनानेकी कोशिश मी पार नहीं पर्ज़ । फिर भी चमारश राम आश्रमरा अग वना हुआ है। और चरपेकी तरह भिन ज्लापर भी जाजू पाजर अनका प्रचार करनेत्री आगा आश्रम रखता है। क्योंकि मरी हुआ गायके नारे अर्गोका खुपत्रोग किया जायगा, तमी गायका भारतप होना वन्द होगा । अन्ते नफा तो रमी होगा ही नहीं । धर्म अर्थका विरोधी रुमी नहा एँ, नफेका विरोधी हमेगा है। टेकिन गायसे रार्च निक्ताना हो, तो आज जित टंगसे खुरही लाशका दुरपयोग होता है या जिन तरह वह वैपारियों हा वेपार यहाने के काम आती है, वह वन्द होना चाहिये। लेकिन हिन्दू नमाज गायको अपने पार रगे, जीवेजी खुरे और जुनकी सनानको अच्छी तरह पाछे, युरापेमें असे रखे और मरनेगर अपनी लागका पूरा अपयोग करे, तो ही गाय वचे और असकी रक्षासे जीवमात्रकी रक्षा करना शायद हम सीखें। आज तो हमारे अज्ञान, आलस्य और हेपके कारण-गायकी वर्वादी दिन दिन वढती जा रही है। फिर दूसरे मवेशियोकी तो बात ही क्या ²

आश्रमका खयाल यह है कि जितनी गोगालाओं और पिंजरापोल हें, अनका धार्मिक और गास्त्रीय अपयोग हो, धनवान लोग अपने यहाँ गोशाला रखें और गायके द्व घीका ही आश्रह रखें, और वनी लोग गायके द्धका वेपार निषिद्ध मानकर सार्वजनिक गोगालाओं अस तरह चलायें कि अनका आमदखर्च वरावर रहे, तो जल्दी ही गायकी रक्षा हो सकती है।

आश्रमका अभी तो अद्देश्य छोटा ही हे यानी आश्रममें आदर्श गोशाला चलाना, गाय वैलका विकास करना, मरनेपर अनके हर अगना अपयोग करके यह मावित करना कि अनका खर्च सिरपर नहीं पडता, गोशाला चलाते हुओ गोसेवक तैयार करना और तैयार होनेपर अन्हे ठिकाने लगाना। यह काम हो रहा है। स्कावटें बहुत आती हैं, मगर सफलता मिलनेका पूरा भरोना है।

शिक्षा

यहाँ शिक्षा शब्द विशेष और साधारण दोनो अर्थोमे अिस्तेमाल किया गया है। अिस शिक्षाके प्रयोगमें आश्रमकी जितनी परीक्षा हुआ है, अतनी और किसी प्रयोगमें नहीं हुआ।

आश्रम कायम होते ही देख लिया कि आश्रममे रहनेवाले स्त्री-वच्चोंको पढाना लिखाना वर्म है। और आगे चलकर तो यह भी देखा कि जो अपढ पुरुष भी आश्रममे आते है, अनके लिओ भी बन्दोबम्न होना चाहिये। जो लोग आश्रममे ये, खुनसे शिक्षाका हाम पूरा न हो सकेगा, यह भी साफ मालम हो गया। शिक्षा दे सक्तेशिं लोगोंशे शींच लेनेकी जरा भी आणा रखनी हो, तो शिक्षर वर्गके लिओ त्रवाचर्यका नियम कहा नहीं रखा जा मकना। अम गयालसे आश्रमके दो भाग हो गये अक शिक्षक विभाग और रूमरा आश्रम विभाग। महान भी अलग अलग बनाये गये।

मनुष्य जाति अपना स्यभार अकाओक रैसे छोडे ? बहुत कोशिश ररनेपर भी ये विभाग होते ही खूँचनीचकी भावनाका जहर फिलने लगा । 'आश्रम निभाग' वालोंम धमण्ड पदा हुआ । शिक्षक विभाग असे केसे सहता ? यह अभिमान आश्रमके शुद्देशके विरुद्ध था, अिसलिओ अनत्य भी था । अगर पूर्ण ब्रह्मचर्य चररी था, तो विभाग भी स्वामाविक था । मगर पूर्ण ब्रह्मचर्य चररी था, तो विभाग भी स्वामाविक था । मगर पूर्ण ब्रह्मचर्य छापवालोंमें बढण्पन माननेके ठिओ तो कोश्री कारण ही नहीं था । यह भी तो हो सकता है कि पूर्ण ब्रह्मचर्य पाठनेका दावा करनेवालोंका मनसे यानी विचारोंमें रोज पतन होता हो और ब्रह्मचर्यका दावा न करनेवाले मगर श्रुसे पसन्द करनेवाले रोज अपने प्रयत्नमें खूँचे शुठते हो । शुद्धि यह सब समजती थी, मगर श्रुपप अमल करना नवके लिओ कठिन हो गता गा।

गड़बड़ना अंक नारण तो यह या ही । दूसरा और पैटा हो गया । शिक्षाके तरीकेपर मतमेद हो गया और झुससे आश्रमकी व्यवस्पामें मुद्दिनलें आने लगीं । बहुत दहसें हुआ, बढ़ें झगड़े हुओ, जहर पैदा हुआ, दिल मट्टे हो गये । अितना होने पर नी अन्तमें सब गान्त हो गये, या हो सकता है अंक दूसरेको बर्दाहत करने लगे । अिसमें मुझे आश्रमके मूल हेतुकी यानी सत्यकी जीत माछ्म हुआ। मतभेदवालोंके मनमें मैल नहीं था। कोओ गंदी तिकइममें नहीं पड़ते थे। जो मेद होते थे, अनके लिओ दु ख होता था। जो सच है, असीपर चलनेकी अिच्छा थी। अपनी अपनी रायके आग्रहसे सामनेवालेकी दलीलें समझनेमें रुकावट होती थी, असिलेओ अद्वेग होता था। असमें अस वातकी परीक्षा हुआ कि आश्रमवासियोंमें ओक दूसरेके लिओ कितनी अदारता रहती है।

अिस बारेमें आश्रममें ख्व चर्चा हुआ कि तालीम किस किरमकी और कितने समय तक दी जाय । अव भी यह दाना नहीं किया जा सकता कि आखिरी फैमलेपर पहुँच गये हैं । अस विषयमें मेरे अपने विचार अलग ही हैं। में नहीं कह सकता कि अस मामलेमें में अपने सब साथियोंको अपने साथ ले जा सका हूँ । असिलिओ कुछ मी निर्चयके साथ आश्रमका आद्र्य वताना मुश्किल हैं । मेरा खयाल अस तरहका है .

- लडकों और लडकियोंको अक साथ विक्षा देनी चाहिये।
 यह वचपन आठ साल तक माना जाय।
- २ अनका समय मुख्यत शारीरिक काममे लगना चाहिये और यह काम भी शिक्षककी देखरेखमे होना चाहिये। शारीरिक कामको शिक्षाका अग माना जाय।
- ३ हर लड़के और लड़कीकी रुचि पहचानकर असे काम सौंपना चाहिये।
- ४. हरअेक काम लेते वक्त शुसके कारणकी जानकारी करानी चाहिये।
- ं ५ लड़का या लड़की समझने लगे तमीसे खुसे साधारण ज्ञान देना चाहिये । खुसका यह ज्ञान पढ़ाओं लिखाओंसे पहले ग्रुरु होना चाहिये ।

- 4. अक्षरजानको सुन्दर छेखन क्लाका अग नमझकर पहले यन्चेको भूमितिकी आकृतियाँ खींचना सिखाया जाय, और सुसकी अँगुलियाँ मुक्ते लगें, तथ सुने वर्णमाला लिखना सिखाया जाय, यांनी असे शुन्मे ही शुद्ध अक्षर लिखना मिखाया जाय।
- ७ लियनेसे पहले वन्या पढना सीखे । यानी अक्षरों ने चित्र समझकर सुन्हें पहचानना सीखे और फिर चित्र खींचे ।
- ८ अिम रुगसे जो उच्चा सीरोगा और मुँहसे ज्ञान पायेगा, । यह आठ वर्षके मीतर अपनी ताम्त्रके अनुसार बहुत ज्ञान पा रेगा।
 - ९ यालकोंको जबरदस्ती कुछ न सिखाया जाय।
 - ५० वं जो पढ़ें सुममें सुन्हें रम भाना ही चाहिये।
- ११ बच्चोंको पढाओ रोल-जैसी लगनी चाहिये। खेल भी विक्षास जम्मी अग है।
 - १२ वच्चोंकी सारी विक्षा मानृभापाके जरिये होनी चाहिये।
- १३ वच्चोंको हिन्दी सुर्दूता ज्ञान गष्ट्रभाषाके तौरपर दिया जाय । सुमकी शुरुआत लिखाओं पढाओं से पहले होनी चाहिये ।
- १४ धामिक शिक्षा जमरी मानी जाय। वह पुस्तक्षे नहीं, शिक्षक्रके वर्तावमे और सुसीके मुँहसे मिलनी चाहिये।
 - ९५ नामे मोलह वर्षमा दूमरा जाल है।
- ५६ दूसरे वालमें भी जहाँ तक सम्भव हो लड़के लड़कियोंकी
 शिक्षा मायमाय हो तो अच्छा है।
- १७. दूमरे शलमे हिन्दू बालक्को मस्कृतका ज्ञान मिलना चाहिये और मुगलमानको अरबीश ।
- १८ अिम कालमें भी शारीरिक काम तो होगा ही। पढ़ाओ-लिकाओं समय जरूरतके मुनाबिक बढाना चाहिये।

- १९ अिस कार्लमें माँबापका धन्धा अगर निश्चित हुआं जान पड़े, तो बालकको वह सिखाया जाय, और असे अस तरह तैयार किया जाय कि वह बापदादाके पेशेसे गुजर करना पसन्द करे। यह नियम लड़कीपर लागू नहीं होता।
- २० सोलह वर्षतक लड़के लड़कियोंको दुनियाके अितिहास, भूगोलका, और वनस्पति शास्त्र, ज्योतिष, गणित, भूमिति और बीजगणितका साधारण ज्ञान हो जाना चाहिये।
 - २१ सोलह सालके लडके लडकीको सीनापिरोना और रसोओ बनाना आ जाना चाहिये।
 - २२. सोलहरे पच्चीस साल तक मे तीसरा काल मानता हूँ । अिस क्रालमें हरअेक युवक और युवतीको श्रुसकी अिच्छा और हालतके अनुसार शिक्षा मिले ।
 - २३ नौ वरसके बादसे होनेवाली शिक्षा स्वावलम्बी होनी चाहिये। यानी विद्यार्थी पढते वक्त असे अद्योगमें लगे, जिससे पाठशालाका खर्च निक्रले।
 - २४ स्कूलमें आमदनी तो छुरुसे ही होने लगे। मगर १०-७-'३२ छुरूके सालोंमें खर्चके वराबर आमदनी न होगी।
- २५ शिक्षकोंके वेतन वड़े नहीं हो सकते, छेकिन गुजर लायक जरुर हों। अनमे सेवावृत्ति होनी चाहिये। प्रारम्भिक शिक्षाके लिओ हर किसी शिक्षकसे काम चलानेका रिवाज बुरा है। सभी शिक्षक चरित्रवान होने चाहियें।
- २६ शिक्षाके लिओ वडे और खर्चीले मकानोंकी जरूरत नहीं। २७ अप्रेनीकी पढाओ भाषाके रूपमें ही हो सकती है और असे पाठ्यक्रममे जगह मिलनी चाहिये। जैसे हिन्दी राष्ट्रभाषा है,

चैसे ही अप्रेनीका खपयोग दूसरे राष्ट्रोंके साथ व्यवहार और व्यापारके टिके हैं।

असमें नाधारण शिक्षाके बारेंगे ज्यादातर मेरे विचार आ जाते ह । त्रियोंकी विशेष शिक्षा कैसी और कहाँसे ग्रस् हों, अस बारेंगे में उद निश्चय नहीं कर सका हूँ। अतिनी राय पक्षी है कि जितनी महत्वियन पुरुपको मिलती हैं, खुतनी ही ख़ीको मिलनी चाहिये, और खाम मुविधाकी जरूरत हो, वहाँ खास सुविधा मी मिलनी चाहिये।

प्राँद शुमर वाले निरक्षर र्त्रापुरुषोंके लिओ रात्रिवर्गोंकी जनगत है ही। लेकिन मेरा खयाल कीमा नहीं है कि शुन्हें अक्षरज्ञान होना ही चाहिये। शुनके लिओ व्याख्यानो वर्गराके जरिये गायारण ज्ञान मिलनेटी सुविधा होनी चाहिये, और जिन्हें पदना लिखना सीमनेटी अच्छा हो, शुनके लिओ पूरी महत्वियत होनी चाहिये।

बूपरके वाक्योंने मेरा कहनेका मतला यह नहीं कि अिम नारी दियाने मेरे और नाथियोंके बीच मतमेद हैं। लेकिन चूंकि उठ बातोंने मुक्स मतमेद हैं, अिनलिओ मैंने अपूरके विचार अपने कहार रो हैं। यह नहीं कहा जा नकता कि आश्रममें आज तक जितने प्रयोग हमने किये हैं, अनगरमें हम हढ़ निश्चयोगर पहुँच मके हें। अंक विपाप हम नव अकमत हैं और वह यह कि कि कियोंग अपने आर लामार कताअिको बहा स्थान मिलना चाहिये। जिला ज्यादातर म्यावलम्बी होनी चाहिये और देहाती-जीवनको तास्त पहुँचानेवालों और अम जीवनके नाथ सम्बन्ध रानेवालों होनी चाहिये।

मेरा न्याल यह है कि शिक्षाके प्रयोगों में आध्रमको ज्यादासे ज्यादा मफलता क्रियोंके बारेमें मिली है। वह अस तरह कि

जो स्वतंत्रता और आत्मविश्वास आश्रमकी स्त्रियोंमें आया है, वह अतने ही अरसेमें और असी वर्गकी स्त्रियोंमें कही दूसरी जगह देखनेमें नहीं आया । अिसका कारण आश्रमका वातावरण है । आश्रममें स्त्रीपर असा को आ अकुश नहीं रखा गया, जो पुरुषपर न रखा गया हो। स्त्रियोंके मनमें वरावरीका विचार शुरुसे ही दूँस दिया जाता है। कार्मोंमे सबको बरावर भाग छेना पड़ता है। अैसा फर्क नहीं, रखा गया कि फला काम स्त्री का ही है और पुरुष असे करे ही नहीं। रसोओं के काममे स्त्रीपुरुष दोनोंने भाग लिया है और छेते हैं। शरीरकी जो मेहनत स्त्री कर ही नहीं सकती, खुससे धुसे मुक्त रखा जाता है। अिसके सिवा अेक भी असा अद्योग नहीं, जिसमें स्त्रीपुरुष साथ साय काम न करते हों। पर्दा और चूंघट-जेसी चीज आश्रममें है ही नहीं । अस तरह आश्रमका वातावरण असा वन गया है कि स्त्री क्हींसे भी आयी हो, असे आश्रममे आते ही अलग तरहका और स्वतत्र वातावरण महसूस -होता है और वह अपनेको निर्भय मानने लगती है। मेरा विद्वास है कि अिसमे ब्रह्मचर्य व्रतका वहुत वटा हाथ **र**हा है। वडी अन्नकी लड़कियाँ कुँवारी हैं। आश्रममे रहनेवाले हम सव जानते हैं कि आश्रमका यह प्रयोग जोखमोंसे भरा हुआ है। लेकिन अस तरहके जोखम अठाये विना लियोंकी अन्नित भीर अनकी जायति असम्भव-सी दीखती है।

जिस तरह अछूतुपन मिटानेकी जरुरत है, असी तरह स्त्रियोंके वारेमें कुछ वहम, खयाल और रिवाज भी दूर करनेकी आवश्यकता है। वालविवाह, हर लडकीके लिओ ब्याह करनेका माना जानेवाला वर्म, मासिक धर्म ग्रुरु होनेसे पहले शादी करनेकी मानी जानेवाली जरुरत, विववाका पुनर्विवाह न करने की समाजकी तरफकी पायन्दी वंगरा रिवान जब तर बन्द न होंगे, तब तक स्त्री जाति आगे नहीं वढ मरनी। अस खयालसे आश्रम क्रियों हो आते ही यह मित्राने लगता है कि सूपरके रिवान होरे हैं, धर्म विरुद्ध हैं। ये अस शिक्षापर अमल होते देखती हैं, अिमलिओ झुनके दिलतो चोट नहीं पहुँचती और सुन्हें कैसा नहीं लगता कि ये सन वार्ते पुस्तरमें बने हुओ वेंगनकी-सी हैं, जो सिर्फ देखने मर की चीत हो, जिससे होने जानेवाला कुछ न हो।

जिसे हम 'आन तौरपर शिक्षा मानते हैं, वह आश्रममें याड़ी ही देखी जाती है। अितनेपर सी मेरी राय यह है यनचेमे यूटे तक स्त्रीयुरुपोंने शिक्षाकी लगन पैटा हुआ है, ज्ञान प्राप्त करनेकी भिच्छा बढती जा रही है और भिसके लिझे वक्त न मिलनेकी शिशायत भी रहती है । मुझे यह ग्रुभ चिन्ह माल्म होता है। आश्रममे आनेवाले चिक्षामें रस लेनेवाले या शिक्षा पाये हुओ नहीं होते । बहुतोंको तो मिफ ठिखनापटना ही आता है। गहर तो अिससे आगे वढनेका हौसला नक न या । आश्रममें योदा समय नीननेपर अक्षरज्ञान बढानेकी क्षमग पैटा होती है। जो मम्या अितना कर सक्वी हे, अनुका रास्ता आनान हो जाता हे, क्योंकि पहनी सीटी अक्सर सीखनेडी झुन्टण्ठा पैटा ऋरना ही रै। आश्रममें आनेवालेमें यह तुरन्त पैदा होती है। आश्रम अिस सुरम्ण्ठाको पूरा करनेके लिओ जितनी चाहिये झतनी सहिन्यित दे नहीं सका, अिसका मुझे बहुत दुख नहीं है। भाधममें लगी हुआ पावन्दियोंके कारण शायद यथेट सख्यामें असे आदमी कमी नहीं आयंगे, जो बिक्षाका राम रर नकें। अिसलिओ भाभनने ही जिस त्रामत्रे लिझे जो तैयार हो सकते हैं, अनसे सन्तोष मानना पहता है। लेकिन यह बात भी नहीं कि आश्रमके कामोंके

कारण भैसे शिक्षक तैयार न हो सकें या तैयार होनेमें बहुत वक्त लगे। भैसा हो तो भी जिनमें ज्ञान प्राप्त करनेकी सच्ची लगन पैदा हो चुकी है, ने बादमें भी प्राप्त करेंगे। शिक्षाके लिओ समयकी मर्यादा ही नहीं। सच्ची शिक्षा तो स्कूल छोडनेके बाद ग्रुरू होती है। जिसने असका महत्त्व समझा है, वह सदा ही विद्यार्थी है। अपना कर्तव्यपालन करते हुओ और असके पालनके लिओ मनुष्यके ज्ञानमें रोज बढती होनी ही चाहिये। जो सब काम समझकर करता है, असका ज्ञान रोज बढना ही चाहिये। और यह बात आश्रममें अच्छी तरह समझ ली गयी है।

शिक्षाकी प्रगतिमें अंक चीज रकावट डालती है। यह वहम कि शिक्षक विना शिक्षा ली ही नहीं जा सकती, समाजकी बुद्धिको रोक रहा है। मनुष्यका सच्चा शिक्षक वह खुद ही है। आजकल तो अपने आप शिक्षा प्राप्त करनेके साधन खून हो गये हैं। बहुतसी बातोका ज्ञान लगनसे हर अंकको मिल मकता है और जहाँ शिक्षककी ही जरूरत होती है, वहाँ वह खुद हूँ ह लेता है। अनुभव बढेसे बड़ा स्कूल है। कआ धन्धे असे हें, जो स्कूलमें नहीं सीखे जाते, बल्कि खुन बन्धोकी हुकानोंपर या कारखानोंमें सीखे जाते हैं। स्कूली ज्ञान अक्सर तोतेका-सा होता है। असिलिओ वडी अप्रवालोंके लिओ स्कूलके बजाय अच्छाकी, लगनकी और आत्म-विद्वासकी जरूरत है।

वच्चोंकी बिक्षा माँ-वापका धर्म है। असा सोचें तो हमें बेछमार पाठशालाओंकी अपेक्षा सच्ची शिक्षाका वायुमण्डल पैदा करनेकी ज्यादा जरूरत है। वह पैदा हुआ, फिर तो जहाँ पाठगाला चाहिये, वहाँ वह जरूर खड़ी हो जायगी। आश्रमकी बिला जिम दृष्टिमें होती है, बार जिम दृष्टिमें सोवनेगर सफलता भी ओक हद तक अन्छी मिछी है। आश्रमका हर विमाग ोक स्टूल है।

मत्याग्रह

आश्रमके अलग अलग मामों हाल प्यादानर बनाया जा जुरा है। आश्रमती हम्नी मलके आश्रद्रके ११-७-'३२ जिप्ये मलकी खोज करने हे लिओ है। और भैमा आग्रह रनते हुओ जब सलामहका हथियार अस्तेमाल करना पढ़ना है, तब आश्रम खुनका प्रणेग करना है, और भिम सलामहके नियमों और मर्यादाओं ही खोज करना है। यह चर्चा भी हो जुरी कि मामूली तौरपर नियम हैने होने चाहियें।

मगर सलाप्रह्मी मर्यादा क्या है । अम शासका तीव अपयोग क्ष किया जा नक्ता है । जब मनुष्य हमेशा सलपर उटा रहता है, तो अमका नाम भी मन्याप्रद है । यहाँ अप मर्याप्रह्मी चर्चा नहीं है चर्चा अप मर्याप्रह्मी है, जिसे बर हथियारके रूपमें दूसरेके प्रति अम्तेमाल करता है ।

शंसा सापायह सापियोंने निरुद्ध, पस्यित्ययोंने विरुद्ध, समानके विरुद्ध, राज्यके विरुद्ध और दुनियाके विरुद्ध हो सकता है। असरी जहमें

[यह अतिहास असके आगे नई। जिला जा मका]

परिशिष्ट

[आश्रमकी नियमावलीमेंसे नीचेका हिस्सा दिया जाता है। सुसमें खयाल यही है कि वह व्रतनियमोंके पालनेवालेके कामका सावित होगा।]

१. सत्य

सलका मतलव अितना ही नहीं कि रोजके व्यवहारमें असल न वोलना या असल आचरण नहीं करना । लेकिन सल ही परमेश्वर है और अपके सिवा दूसरा कुछ नहीं । अिस सलकी खोज और पूजाके लिओ ही दूसरे सब नियमोंकी जरूरत रहती है और असीमेंसे वे पैदा होते हैं । ये सलके पुजारी अपने माने हुओ देशहितके लिओ भी कमी असत्य न वोलें, या असका आचरण न करें । सत्यके लिओ वे प्रह्लादकी तरह अपने मातिपता और बुजुर्गोकी आज्ञा भी विनयपूर्वक भंग करनेमें अपना धर्म समझें ।

२. अहिंसा

अिस व्रतको पालनेके लिओ- अितना ही काफी नहीं कि प्राणियोंकी हत्या न की जाय । अहिंसाका अर्थ है छोटे छोटे जन्तुओंसे टेकर मनुष्य तक सब जीवोंको अेक नजरसे देखना । अिस व्रतका पालनेवाला घोर अन्यायीपर भी कोध न करे, लेकिन असपर प्रेम रखे, असका भला ही चाहे और करे । लेकिन प्रेम करते हुओ भी अस अन्यायीके अन्यायसे दबे नहीं, चिक असका सामना करे और असा करनेमें वह असे जो भी तक्लीफें दे, अन्हें वहे धीरजके साथ और अससे हेष किये बिना सहे ।

३. ब्रह्मचर्य

ब्रह्मचर्यने पालनके दिना खूपरये नतींना पालन नहीं हो सहता। असने लिन्ने सिर्फ जितना ही राफी नहीं है कि न्याचारी किसी खी ना पुरुपको बुरी नजरसे न देने। लेकिन पढ़ मनमे भी विपयों रा चिन्तन या भोग न बरे। यदि वह दिनाहित हो तो अपनी पत्नी या अपने पिक्ति माध भी निषय भोग न नरे, लेकिन सुसे अपना मिन्न समझनर सुसने निर्मल सम्बन्ध रखे। अपनी पत्नी हो ना रूमरी छी हो, अपना पाने हो या रूमरा पुरुप हो किसीरे भी विरासमय स्पर्श, ना वसी बातचीत या फिर कोओ वैसी ही चेष्टासे मी स्थूल ब्रह्मचर्य हटता है। यह विरासमय चेष्टा यदि पुरुप पुरुपके सीच ही हो ना मी खीने नीच ही हो या दोनोंनी दिसी चीनके लिन्ने हो, तो भी स्थूल नद्मचर्यरा भा होता है।

४. अस्याद

जब तर मनुष्य जीभको वर्गमें न रह है, तर तर व्राप्त वर्गमें पाठन सुपके लिने दहा रिठन हैं, किसा अनुभर होनेसे अस्वाद केर अलग जन माना गया है। भोजन सिर्फ शरीरको जिन्दा रमनेने लिने रहना चाहिये, अमरा आनन्द लेनेके लिने नहीं। जिस्ता मनल्य यह कि सुने द्याओं समझर स्थमके माथ खाना जरही हैं। जिस जनके पालनेपालेको विहार पैरा रहनेगाले पदार्थ जैने ममाले वर्गराम त्याग करना चाहिये। मान, शराव, तस्याप, भाँग जिजादि चीजोंके जिस्तेमालपर आश्रममें मनाही हैं। जिस जनमें स्वादके लिने दायत रहने या मोजनका सामह रहनेही भी मनाही हैं।

५. अस्तेय

अस वतके लिओ अितना ही काफी नहीं है कि दूसरेकी चीज सुसकी वगैर अजाजतके न ली जाय। जो चीज जिस कामके लिओ मिली हो, असके ििवा सुसे दूसरे काममें लेना, या जितने समयके लिओ मिली हो, अससे ज्यादा समय तक असे काममें लेना भी चोरी है। अस वतकी बुनियादमें, तो यह सत्य है कि परमात्मा प्राणियोंके लिओ नित्यकी जहरतकी चीजें ही हमेशा पैदा करता है और देता है। अससे ज्यादा वह विलक्जल पैदा नहीं करता। असिलिओ अपनी कमसे कम जहरतकें अलावा मनुष्य जो कुछ भी लेता है, वह चोरी ही है।

६. अपरिग्रह

अपरिग्रह अस्तेयमे आ जाता है। जैसे गैरजरुरी चीज ली नहीं जा सकती, वैसे अमका सम्मह भी नहीं किया जा सकता। असका मतलब यह है कि जिस अन्न या फर्निचरकी जरुरत न हो, असका संग्रह करना अस न्नतका भग करना है। जिसका कुर्सीके बगैर काम चल सकता है, असे कुर्सी रखनी ही न चाहिये। अपरिग्रहीको अपना जीवन हमेशा सादा बनाते रहना चाहिये।

७ खुदमेहनत

अस्तेय और अपरिमहके पालनके लिओ खुदमेहनतका नियम जरूरी है। फिर, सब मनुष्य जब अपनी जीविका अपनी मेहनतसे चलायें, तब ही वे समाजद्रोह और खुदके द्रोहसे बच सकते हैं। जिनका शरीर काम करता है और जो समझदार हो गये हैं, असे स्त्री पुरुषोको अपना रोजका हो सकने जैसा काम खुद कर लेना चाहिये और दूसरेकी सेवा विना कारण न लेनी चाहिये। लेकिन बच्चोंकी, दूसरे अपंगोकी और बूँदे स्त्री-पुरुषोंकी सेवाका

मीरा श्रापे, तो शुरु वक्त सेत्रा वरना हरशेरु सामाजिरु जिम्मेदारी समजनेवाले मनुष्यरा धर्म है।

अिस आदर्शके आधारपर आश्रममें जब मनर्गेके दिना काम चल ही न सकता हो तभी वे रावे जाते हैं। और अनके साथ मालिक नौकरका सम्बन्ध नहीं रखा जाता।

८ स्यदेशी

मनुष्य सबसे यहवान प्राणी है। असिलिओ जब बहु अपने पहोंसीकी सेवा रखता है, तब जगनकी सेवा उपना है। अस भावनारा नाम खंदेशी है। जो अपने पासकी सेवा छोदकर दृश्मी सेवा उपनेके लिओ डीइना है, वह स्वरेशीका भग करता है। अस भावनाको सज्जून बनावा जाय, तो ससार सुख्यवस्थित बन सकता है। अस भावनाको सज्जून बनावा जाय, तो ससार सुख्यवस्थित बन सकता है। जब अने तोषा जाना है, तो अब्यवस्था पैदा होनी है। अस निवमके अनुसार जहाँ तक हमसे बन सके हमें अपने पदोसकी दुरानने व्यवहार करना चाहिये। जो चीज अपने देशमें यननी हो या आनानींवे वन सकती हो, वह हमें परदेशसे नहीं संगानी चाहिये। स्वदेशीमें स्वार्थका क्यान नहीं है। सुदको सुदुक्यके लिओ, पुदुक्यको शहरके किओ, शहरको देशके लिओ तथा देशसे जगनके करनाणके लिओ पुर्वान हो जाना चाहिये।

९ अभय

न्त्र, अहिंगा आदि प्रतों हा पालन निर्भयताके बिना नहीं हो नक्ता। आज चूकि नव दूर भय गमाया हुआ है, अिगळिने निर्भयताम चिन्तन घरना और झुमडी तालीम देना बहुत जनरी है, और अिसीलिने खुमे प्रतोंमें जगद दी गयी है। जो उत्प्रपायण रहना चाहते हैं, वे न जातगातसे उरें, न मरकारसे टरें, न चोरसे हरें, न गरीबीने हरें, न मौलमे हरें।

१०. अस्पृश्यता निवारण

हिन्दू धर्ममें छूतछातने जब पकद ही है। छूतछातमे धर्म नहीं बित्क अधर्म है, यह नमझकर खुसे मिटानेके 'कामको नियमोंमें ग्रुमार किया गया है। अछूत माने जानेवालोंके लिओ आश्रममें दूसरी जातियोंके वरावर ही स्थान है।

आश्रम जातपाँत नहीं मानता। असका खयाल है कि जात-पाँतसे हिन्द् वर्मको नुकसान हुआ है। असमें रहनेवाली छुआछूत और सूँचनीचकी भावना अहिंमा धर्मको नुकसान पहुँचानेवाली है। आश्रम वर्णाश्रम वर्मको मानता है। लेकिन यह मालूम होता है कि वह वर्णव्यवस्था सिर्फ धन्धेके सम्बन्धमें है, यानी जो वर्णनीतिको पालता है, असे अपने माँबापके धन्धेमेंसे रोजी पैदा करके वाकीका समय ज्ञान प्राप्त करने और असे वद्युनेमे खर्च करना चाहिये। स्मृतियोंमें मानी हुआ वर्णव्यवस्था जगतका मला करनेवाली है। लेकिन वर्णाश्रम धर्म मान्य होनेपर भी आश्रमका जीवन तो गीताके माने हुओ व्यापक और भावना प्रधान सन्यास धर्मके आदर्शपर रचा हुआ है। असलिओ झुममें वर्णकी गुजायश नहीं है।

११. सहिष्णुता

आश्रमकी यह मान्यता है कि ससारमें जितने भी चाल और मशहूर धर्म हैं, वे सव सलको जाहिर करते हें। लेकिन चूँकि वे सव अपूर्ण मनुष्य द्वारा व्यक्त हुओ हैं, अिसलिओ झुन सबमें अनलका भी मिश्रण हो गया है। अिमका मतलव यह कि हममें जितना अपने धर्मके लिओ मान हो, झुतना ही मान दूसरोंके धर्मोंके लिओ भी होना चाहिये। जहाँ असी सिहण्णुता हो, वहाँ न ओक दूसरेके धर्मका विरोध पैदा होता है, न दूसरे धर्मवालेको अपने धर्ममें लानेकी कोशिश की जाती है। लेकिन यह प्रार्थना की ज्ञाती है कि जो जो दोष सब धर्मोंमें हों, वे सब दूर हों। और अिम भावनाको हमेगा मजबूत करना जरूरी है।

टिप्पणी

५ (पृ० ३) गाणीती दक्षिण अफीरामें अक बार नैदाल जा गरे थे। खुर वक्त खुनके मित्र पोलरने गाडीमें वक्त गुजारनेके लिओ खुनों ओर अप्रेज ते पर जान रिस्तनका 'अण्ड दिस लास्ट' पटनेको दिया। पृद्धते ही वे विचार गाधीती हो जिनने रूचे कि खुनहोंने खुनके अनुपार जीवन बना देनेशा निश्चय कर लिया। जिए परचे किनिक्मरी स्थापना हुआं जीर खुनके जीवनमें परिवर्तन हुआ। पादमे गाधीजीन 'अण्डियन शोपिनियन'में सर्वोद्यके नामने जिए प्रस्तरश मार प्रशक्ति किया। अत्र यह पुस्तरके स्पर्में भी प्रशक्ति हो जुना है।

२ (पृ० ८) देन्विये आत्मक्या भाग ४ प्रस्तण १९, पृ० ३४९ ।

३ (पृ० ४) हरमान रॅलनॅर जर्मन यहुदी ये और दिस्ता अफीकामें महान वर्गग वेंब्यानेताले अिन्जिनियर थे। पुद अके होनेपर भी महान किरायें अलावा ६० १२०० हर मान रार्च ररते थे। जब गाधीजींके गाथ अनिही मिनता हुआ, तो खुन्हें नावगीरा शौक लगा। आर खुन्होंने रार्चको १२०० ६० हे घटाहर १२० ६० हर रिया। वे गाधीजींको हर तरहके प्रयोगोंमें साथ देते थे। वे खुनके अह कीमती गायी जनकर रहे थे। अह बार जेल भी हो आये थे। गाधीजींको हिन्दुस्तानमें आनेके याद ये हिन्दुस्तान भी आनेताले थे। लेकिन पहला, विस्त्रुद्ध छुर हो गया और पृंकि ने जर्मन थे अगलिओ अन्तें युद्धकेरी बना लिया गया। अत तरह वे हिन्दुस्तान नहीं आ कि। वादमें अभी अभी वे १९३० में हिन्दुस्तान आये थे।

" ग्रुकवारसे प्रार्थना क्यों ग्रुट हुआ, यह प्रश्न पैटा होना सम्भव है । अिस्रका कारण अितना ही है कि काफी समय लेकर पारायण चौदह दिनोंमें होता था । यरवदा जेलमें मुझे सात दिनमें पारायण करनेका विचार आया और असपर अके ग्रुकवारको अमल हुआ । अिमलिओ और तबसे पारायण-सप्ताह ग्रुकवारसे ग्रुट होता है ।"

"पारायणकी वात यहाँ दो कारणोंसे कही गयी है। अक तो यह बतलाना कि गीताभिक्त हममेंसे किननोको कहाँ तक ले गयी है, और दूसरा, पढनेवालेको अभ्यासके लिओ अत्साह वढानेका रास्ता वतलाना।" (२४-९-३६)

७ (पृ० ४०) यह् भाग भी लिखा नहीं गया । ८. (पृ० ५८) 'आत्मकथा' भाग ५, प्रकरण ४०, पृ० ५६९ ।

